

AVANT-PROPOS	6	Les singularités des bois	36
INTRODUCTION	7	Les nœuds	36
PARTIE 1		Les bois de fils de « travers »	38
CONNAISSANCE DU BOIS	9	Les bois rubanés	38
L'arbre	10	Les bois ondés	38
La croissance de l'arbre	10	Les bois moirés	39
L'arbre et la lumière	12	Les bois pommelés	39
Le cycle de la sève	14	Les bois drapés	39
De la feuille au bois	16	Les ronces	40
Voyage de l'écorce au cœur du tronc	18	Les loupes	41
L'écorce	18	Les broussins	42
Le liber ou phloème	18	Les jolies altérations du bois	43
Le cambium	18	Les lunures	43
Les rayons ligneux	20	Le liber inclus	43
L'aubier	20	L'entre-écorce	43
Le bois parfait	21	Le bois guitté	43
La moelle	21	PARTIE 2	
Les cernes	22	IDENTITÉ ET ESTHÉTIQUE DES BOIS	45
Les plans d'observation de la structure du bois	23	Préambule	46
Voyage au cœur du bois	24	Les gymnospermes	48
Le bois des conifères	24	Les ginkgopsida	48
Le bois des feuillus des pays tempérés	26	Les conifères	49
Le bois des feuillus des pays chauds	28	Les angiospermes	86
Le « bois » des palmiers	30	Les dicotylédones	86
L'esthétique des bois	32	Les monocotylédones	320
Les bois veinés ou figurés	32	RÉPERTOIRE DES FAMILLES DES BOIS	329
La maille du bois	32	RÉPERTOIRE DES BOIS PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE (FRANÇAIS) ...	330
Les couleurs du bois	34	RÉPERTOIRE DES BOIS PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE (LATIN)	333