

Table

Introduction	7
---------------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

Un espace sauvage à conquérir ?

CHAPITRE PREMIER. Du « sauvage » au « civilisé »	17
La « forêt originelle » : mythes et réalités ...	18
La nature divinisée	26
La distinction forêt-civilisation	34
CHAPITRE II. Le temps des bois	45
« Un océan de bois et de friches »	46
Une civilisation du bois	56
À la croisée des héritages anciens	63
CHAPITRE III. Le temps des déboisements	73
La victoire des cultures	74
« Nous n'irons plus au bois... »	86
La forêt, miroir des trois ordres de la société médiévale	98

DEUXIÈME PARTIE

L'exploitation de la forêt moderne

CHAPITRE IV. L'enracinement de la forêt marchande	111
La mise en valeur du capital boisé	112
L'aménagement des bois	116
Les conflits d'exploitation	120
L'affirmation de la propriété privée	124
CHAPITRE V. Les premières pénuries boisées ? ..	131
Un triste constat : la dégradation des bois ...	132
La forêt, refuge des nostalgies d'un monde perdu	139
Une argumentation pré-écologique	145
CHAPITRE VI. L'État et la protection des bois nationaux	155
Un instrument de la toute-puissance royale ..	156
Les remises en cause libérales	163
La réaffirmation de l'étatisme	170
CHAPITRE VII. La mise au pas des campagnes ...	179
La lutte contre des usages « irrationnels » ...	180
Les résistances du monde rural	192

TROISIÈME PARTIE

Un espace sauvage à préserver ?

CHAPITRE VIII. Un « outil de production »	211
La forte « poussée » des forêts	212
Boisements et reboisements	220
De nouveaux problèmes écologiques	233

CHAPITRE IX. Une nécessité paysagère et écologique	243
Protéger la forêt :	
une aspiration écologique ?	244
Aimer et admirer un patrimoine :	
une construction identitaire ?	252
« Sauvons la forêt » :	
une revendication unanime	258
 CHAPITRE X. La forêt au service des nouveaux usages de la nature	 269
Une nouvelle politique de protection de la forêt	270
Une politique sylvicole de conciliation des usages	282
La concurrence des usages et des espaces	292
 Conclusion	 303
 Glossaire	 313
Sources	327
Bibliographie	337
Remerciements	353