

# STRATÉGIES DU TEST PAR PARTIE



## COMPRÉHENSION ORALE

Vous entendrez, en préambule de cette section, le message qui suit :

**In the Listening test, you will be asked to demonstrate how well you understand spoken English. The entire Listening test will last approximately 45 minutes. There are four parts, and directions are given for each part. You must mark your answers on the separate answer sheet. Do not write your answers in the test book.**

Cette section compte 100 questions en tout. Le nombre de points possibles va de 5 à 495. Les différentes parties se composent de la manière suivante :

- Première partie : 6 descriptions de photos
- Deuxième partie : 25 questions / réponses logiques
- Troisième partie : 13 dialogues (39 questions)
- Quatrième partie : 13 monologues (39 questions)

Ces parties sont énoncées par des anglophones. Le registre linguistique peut être soutenu comme informel, selon le contexte. Dans le second cas, on trouve donc des contractions (comme *hasn't* au lieu de *has not*, *won't* au lieu de *will not*), des élisions (*gotta* au lieu de *got to* ; *wanna* au lieu de *want to*) ou encore un vocabulaire plus relâché (comme *yeah* au lieu de *yes* ; *boss* au lieu de *supervisor*). Les enregistrements qui vous sont proposés s'inscrivent dans l'univers du travail et des loisirs, ainsi que dans des contextes personnels.

### PARTIE 1 : LES PHOTOS

#### 1. CE QU'IL FAUT SAVOIR

##### 1.1. LE CONTENU

###### 1.1.1 Les photos

Dans cette première partie, six photos en noir et blanc sont décrites une par une à l'aide de quatre propositions indiquées par les lettres (A), (B), (C) et (D). Aucun support écrit ne vient les étayer, d'où l'importance d'être bien concentré. Les descriptions ne sont formulées qu'une seule fois ; elles sont exprimées au présent simple (*She is in the library*) ou au présent en *-ING* (*He is reading the newspaper*).

###### 1.1.2 Les propositions

Comme pour chaque exercice du TOEIC®, une seule bonne réponse est possible. Pour cette partie, il faut compter sept secondes entre chaque série de descriptions. Si vous n'êtes pas sûr de la réponse, tentez votre chance et répondez au hasard. De toute façon, il n'existe pas de point négatif.

### 1.1.3 Les consignes

Les consignes de l'exercice sont données en préambule à l'oral.

**Directions:** *For each question, you will see a picture in your test book and you will hear four short statements. The statements will be spoken just one time. They will not be printed in your test book, so you must listen carefully to understand what the speaker says.*

*When you hear the four statements, look at the picture in your test book and choose the statement that best describes what you see in the picture. Look at the sample below.*



*Now listen to the four statements.*

- (A) *He is writing on his computer.*
- (B) *He is watching a movie.*
- (C) *He is taking notes.*
- (D) *He is looking at the window<sup>1</sup>.*

*Statement (C), "He is taking notes," best describes what you see in the picture. Therefore, you should choose answer (C).*

1. Rappelons que les propositions suivantes sont énoncées et non imprimées.

## 2. EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

### 2.1 LES DESCRIPTIONS DE PHOTOS



Les audios et les scripts sont disponibles en consultation et en téléchargement sur le lien suivant :

[www.english.com/portal](http://www.english.com/portal)

Pour plus d'information, voir l'intérieur de la couverture de l'ouvrage.

**Directions:** For each question, you will see a picture in your test book and you will hear four short statements. The statements will be spoken just one time. They will not be printed in your test book, so you must listen carefully to understand what the speaker says.

When you hear the four statements, look at the picture in your test book and choose the statement that best describes what you see in the picture. Look at the sample below.



(A) (B) (C) (D)

Now listen to the four statements.

Statement (C), "They are climbing the stairs," best describes what you see in the picture. Therefore, you should choose answer (C).