

# Sommaire

<b>INTRODUCTION</b> .....	13
<b>1 Composition de la peinture et des enduits</b> .....	15
Les charges .....	16
Les liants .....	18
Les diluants et solvants .....	24
Les adjuvants .....	24
<b>2 Les pigments</b> .....	27
Les pigments naturels .....	27
Les pigments artificiels .....	28
<b>3 La couleur</b> .....	41
Composition du cercle chromatique .....	41
Les couleurs complémentaires .....	45
<b>4 Les outils</b> .....	49
<b>5 Les supports</b> .....	52
Les supports lourds et fixes .....	54
Les supports transportables et rigides .....	56
Les supports souples, légers et transportables .....	58

## **LES TECHNIQUES PICTURALES A L'EAU**

<b>1 La chaux</b> .....	65
Les enduits de chaux .....	69
Les fixateurs .....	81
Les badigeons à la chaux aérienne .....	85
Les stucs .....	98
La fresque .....	113
<b>2 La caséine</b> .....	132
Colle de caséine préparée avec de la chaux .....	133
Colle de caséine préparée avec de l'ammoniaque .....	134
Colle de caséine préparée par le carbonate d'ammonium .....	134
<b>3 L'œuf</b> .....	136

<b>4 La colle de peau</b> .....	140
Préparation de la colle de peau .....	140
Préparation des supports .....	141
Peinture à la colle de peau .....	147
<b>5 Les gommes naturelles</b> .....	149
Utilisation .....	149
Dissolution .....	150
Préparation .....	150
Recettes .....	151
<b>6 Acrylique ou vinyle</b> .....	155
Préparation d'une peinture acrylique blanche .....	155
Préparation des peintures artistiques .....	156
Patines et glacis .....	158
Enduit décoratif .....	158

## ***LES TECHNIQUES PICTURALES AUX SOLVANTS***

<b>1 L'huile</b> .....	161
Cuisson .....	162
Clarification au soleil .....	163
Le broyage des couleurs .....	164
Le mélange aux pigments .....	166
Recettes .....	167
<b>2 Les cires naturelles</b> .....	169
Saponification de la cire .....	170
Cire liquide et en pâte .....	171
Préparation des couleurs .....	171
Application de la cire à la chaleur .....	173
Le pastel gras .....	174
<b>3 Les résines naturelles</b> .....	175
Préparation des résines .....	177
Préparation d'un vernis .....	177
Recette d'un médium .....	179

<b><i>ANNEXES</i></b> .....	181
-----------------------------	-----