

Revoir la grammaire française

Violaine Géraud



ellipses poche



Table des matières

INTRODUCTION 7

► Première partie

COMPRENDRE LES TERMES DE LA GRAMMAIRE..... 9

► Deuxième partie

LA GRAMMAIRE DU VERBE..... 113

- I. Définition : qu'est-ce qu'un verbe ? 114
 - A. La possibilité de penser et de dire le temps 114
 - B. Le centre d'une phrase simple ou d'une proposition 114
 - C. Une catégorie grammaticale 114
- II. Les différents types de verbes 115
 - A. Les verbes d'action et les verbes attributifs ou verbes d'état 115
 - B. Les verbes transitifs* directs et indirects, les verbes intransitifs 115
 - C. Les verbes essentiellement impersonnels et les verbes à construction impersonnelle 116
 - D. Les verbes défectifs 117
 - E. Les verbes auxiliaires de la conjugaison, *être* et *avoir* 117
 - F. Les verbes semi-auxiliaires (et les périphrases verbales) 118
- III. Les catégories du verbe 120
 - A. La personne 120
 - B. Le temps et l'aspect 121
 - C. Le mode 122
 - D. Voix active, voix passive, forme pronominale 125
- IV. La morphologie du verbe 128
 - A. Radical et terminaison 128
 - B. Formes simples, formes composées et surcomposées 129
 - C. Les trois groupes des verbes 130
- V. Les particularités dans les terminaisons ou désinences 131
 - A. Les verbes terminés en *-cer* comme *placer*, *annoncer*, *déplacer*... prennent une cédille sous le *c* devant *a* et *o* : *Je plaçais*, *tu annonças*, *il déplaçait*... 131
 - B. Les verbes se terminant en *-eler* et en *-eter* 132
 - C. Les verbes se terminant en *-ayer* 132
 - D. Les verbes se terminant en *-oyer* - *uyer* 132
 - E. Les verbes en *-eyer* comme *volleyer* 133
 - F. Les verbes *fuir*, *s'enfuir* et les verbes en *-raire* comme *traire* 133
 - G. Les verbes en *-e* + consonne + *er* et en *-é* + consonne + *er* 133
 - H. Le verbe *haïr* 134
 - I. Les verbes en *-tir* du troisième groupe comme *mentir*, *sortir*, *partir* 134
 - J. Les verbes *mourir*, *courir* (*parcourir*, *secourir*...) 134
 - K. Les verbes en *-cevoir* (*apercevoir*, *décevoir*, *recevoir*...) 134
 - L. Le participe passé du verbe *devoir* et de ses composés 135

M.	Le verbe <i>s'asseoir</i> et ses composés.....	135
N.	Le verbe <i>surseoir</i>	136
O.	Le verbe <i>vaincre</i> et ses composés.....	136
P.	Les verbes <i>battre</i> et <i>mettre</i> et leurs composés (<i>remettre, débattre</i>).....	136
Q.	Les verbes en <i>-eindre, -oindre, -aindre</i> perdent leur <i>d</i>	136
R.	Les verbes en <i>-soudre</i>	137
S.	Les verbes en <i>-aitre</i> et en <i>-oitre</i>	137
VI.	Les valeurs des temps verbaux.....	138
A.	Les tiroirs verbaux de l'indicatif.....	138
B.	Les tiroirs verbaux composés de l'indicatif.....	143
C.	Les valeurs du subjonctif.....	147
D.	Les valeurs de l'impératif.....	150
E.	Les valeurs de l'infinitif.....	151
F.	Les valeurs du participe.....	154
G.	Les valeurs du gérondif.....	155

► Troisième partie

L'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE157

I.	Le verbe et ses accords.....	158
A.	L'accord se fait en personne et en nombre avec le sujet.....	158
B.	L'accord du verbe avec le pronom relatif.....	158
C.	L'accord du verbe avec les noms collectifs : <i>foule, multitude, masse, infinité, majorité, centaine, dizaine, vingtaine</i>	159
D.	L'accord du verbe avec les fractions et les pourcentages.....	159
E.	L'accord du verbe avec <i>beaucoup de, trop de, peu de, tant de, autant de, plus de, moins de, nombre de, quantité de</i> , l'interrogatif <i>combien</i> et l'exclamatif <i>que</i>	159
F.	L'accord du verbe avec un titre d'œuvre.....	160
G.	L'accord du verbe avec plusieurs infinitifs sujets.....	160
H.	L'accord du verbe avec des sujets coordonnés par <i>ni/ní, ou/ou</i>	160
I.	L'accord du verbe avec des sujets qu'unissent <i>comme, ainsi que, au même titre que</i>	160
J.	L'accord du verbe avec des sujets désignant le même objet ou la même personne.....	161
K.	L'accord du verbe avec des sujets qui ne sont pas de même personne.....	161
L.	L'accord du verbe <i>être</i> dans le présentatif <i>c'est, c'était</i>	161
II.	L'accord du participe passé.....	162
A.	Les deux règles d'accord.....	162
B.	L'accord du participe passé avec les verbes pronominaux.....	162
C.	L'accord du participe passé employé avec l'auxiliaire <i>avoir</i> dans les verbes impersonnels.....	163
D.	L'accord du participe passé suivi d'un infinitif.....	163
E.	L'accord du participe passé employé avec un pronom neutre : <i>en, combien</i>	163
F.	L'accord du participe passé avec des verbes de mesure comme <i>peser, mesurer, coûter, durer</i>	164
G.	L'accord du participe passé employé sans auxiliaire.....	164

III. L'accord du nom en genre, le masculin et le féminin	165
A. Comprendre le genre : genre vrai, genre arbitraire	165
B. Le genre vrai des êtres vivants : l'ajout du -e comme marque du féminin	165
C. Le genre des professions	166
D. Le genre arbitraire des objets	166
IV. L'accord du nom en nombre, le singulier et le pluriel	168
A. La règle générale : le -s comme marque du pluriel	168
B. Les particularités	168
C. Le pluriel des noms propres	169
D. Le pluriel des noms composés	170
E. Le pluriel des noms étrangers	171
V. L'accord de l'adjectif en genre et en nombre	171
A. L'accord au féminin : l'ajout d'un -e au féminin	171
B. Les particularités dans l'accord en genre : les transformations liées à l'ajout du -e	172
C. L'accord en nombre de l'adjectif : l'ajout d'un -s	173
D. Les particularités de l'accord en nombre de l'adjectif	173
E. Le pluriel des adjectifs de couleur	175
F. Le pluriel des adjectifs numéraux	176
VI. Les homophones	177
A. Les terminaisons homophones des verbes	177
B. Les homophones grammaticaux	179
VII. La ponctuation	186
A. Les points	186
B. Les deux-points	186
C. La virgule	187
D. Le point-virgule	187
E. Les guillemets	188
F. Les tirets, les parenthèses, les crochets	188
G. La majuscule	189
VIII. Les accents et les autres signes orthographiques	190
A. Les accents	190
B. Le trait d'union	191
C. Le tréma	192
D. L'apostrophe	192
E. La cédille	193
F. La lettre <i>h</i>	193
G. La lettre <i>y</i>	194
IX. Les sons et leur orthographe	194
A. Les sons vocaliques	194
B. L'orthographe des sons consonantiques	198
C. Les consonnes finales muettes	207
X. Les adverbes en <i>-ment</i>	208
XI. Les mots invariables	209

XII. Les abréviations.....	210
A. Abréviations conventionnelles les plus courantes	210
B. Abréviations scientifiques.....	211
XIII. Les racines grecques et latines entrant dans les mots français.....	212
XIV. Les préfixes d'origine grecque ou latine.....	216
XV. Les préfixes latins et grecs exprimant un nombre.....	218
XVI. L'essentiel à retenir : 37 règles de base à mémoriser.....	218
XVII. Les tolérances orthographiques.....	220
A. L'accent circonflexe.....	221
B. L'accent grave sur le e ouvert	221
C. L'emploi des consonnes doubles	222
D. Le pluriel des noms composés	222
E. Accord du participe passé <i>laissé</i>	223
F. Les noms empruntés à des langues étrangères :	223
G. Trait d'union.....	223
H. Tréma	223
ANNEXES.....	225