

Table des matières

Introduction	
Le précaire et l'aléatoire	
<i>Patrick Faugeras</i>	7

POÉTIQUE DE LA PRÉSENCE ENTRETIEN

Dissociation, intégration et structure.....	15
<i>La multiplicité des lieux, un outil indispensable pour la clinique des psychoses – L'ambiance – Das Benommenheit (l'engourdissement) – La fonction moins un – Le transfert et l'objet a – L'instant de voir – Psychose hystérique, schizophrénie et psychose de façade</i>	
Chemins et paysage.....	31
<i>Le désirant, le désiré, le désirable – La pathologie – Les anges gardiens – Les constellations – Le rythme – Le corps en apparition – Travailler le milieu – L'hétérogénéité – Être dans le même paysage – L'art de la conversation – L'ambiance – La connivence</i>	
Les concepts comme relation clinique continuée.....	49
<i>La fonction scribe – Le singulier – L'analyse du savoir – Le Sujet, le Savoir, le Sexe – L'entre – Disponibilité et vigilance – La sympathie et l'empathie – La bonne distance – Les résistances – La métapsychologie</i>	

Éviter le pire.....	66
<i>La psychothérapie – Le rythme – L'élan retenu – La boîte à outils – Le transpassible – Les microévénements – La structure – Le zéro absolu – Le forclusif – Le discordantiel – Le point de structure – La « fonction La Borde »</i>	
La Borde : un lieu praxique.....	78
<i>« Le collectif, c'est moi » – La structure – L'autogestion – La fonction de direction – Les réunions interservices – Les grenouilles – Les cloisonnements – La survie – Une ambiance – Le « Peachum » – L'extermination camouflée – Saint-Alban – Des hommes et des lieux – Le GTPSI – Le hasard</i>	
La vivencia.....	98
<i>La création – La machine Singer, le professeur Nimbus et le chat – Rorschach – Des types de résonance intime – Lulu – L'intégration de la mort – La technocratie – Le projet – La formation – L'aliénation sociale – L'expérience – Le silence – Les kairos flottants – Le point de recentrement – L'oubli – Le zéro absolu – Les limites – Reconstituer le corps – Une « greffe d'espace du dire »</i>	
« Ça prête à conséquence » : la boîte à outils.....	126
<i>Le sérieux – Le rythme – La mise en forme – Le morcellement – La dissociation – L'acting out – Le sens – Traiter « l'aliénation » – La rencontre – Le point d'horreur – Le semblant – L'aliénation – La loi – Le langage – Le narcissisme originaire – La fonction présidentielle</i>	
Hasard et vérité.....	163
<i>Kierkegaard – Gide – Lacan – Ajuriaguerra – Toquelles – Ey – Foucault – Deligny... – Suivre une ligne, tenir une position</i>	
Répertoire des auteurs cités	
<i>Patrick Faugeras</i>	185
L'arrière-pays. Autobiographie impressionniste.....	233
Publications de Jean Oury.....	247
Publications de Patrick Faugeras.....	249