

Table des matières

INTRODUCTION

UNE VILLE « PHARE » POUR LA PETITE ENFANCE

<i>Sylvie Rayna</i>	7
En dialogue avec Pistoia.....	10
Une grande aventure... ..	11
Une culture de l'habitat.....	12
Une culture de l'hospitalité.....	14
Une culture du territoire.....	17
Une culture de la coordination et de la participation.....	19
Pour conclure.....	22

1. À PISTOIA : CULTIVER LA QUALITÉ

<i>Anna Lia Galardini</i>	29
Depuis les années 1970, des choix politiques forts pour l'enfance.....	30
Un parcours de près de cinquante ans.....	32
Le projet éducatif de Pistoia.....	40
Une coordination pédagogique pour un système compétent.....	49

2. ESPACE ET CULTURE MATÉRIELLE

<i>Donatella Giovannini</i>	55
La valeur de l'espace.....	55
Des espaces uniques : continuité des expériences personnelles et interpersonnelles.....	59
Des espaces qui génèrent un climat social riche.....	64
Des espaces pour apprendre.....	67
Des espaces esthétiques.....	70
Pour conclure.....	72

3. CONTINUITÉ DES EXPÉRIENCES DES ENFANTS ET PARTICIPATION DES FAMILLES

<i>Antonia Mastio</i>	77
Travailler avec et pour toutes les familles : la participation, un engagement de la ville.....	77
Des occasions et des modalités de rencontre et de participation nombreuses et variées.....	82
« <i>Gestione sociale</i> » et dynamique des projets.....	85
Des instruments pour davantage de continuité avec les familles.....	90
Des lieux de rencontre et de socialisation pour tous.....	94

4. L'ACCUEIL DES FAMILLES ÉTRANGÈRES

<i>Maria Laura Contini</i>	99
Éduquer au bien commun.....	99
Réfléchir, dialoguer, construire des alliances.....	101
Une recherche-action-formation.....	102
Le projet « En dialogue avec les services et la ville ».....	107
Pour conclure.....	113

5. L'ENFANT DANS ET HORS LA VILLE

<i>Sonia Iozzelli</i>	117
Qu'y a-t-il plus loin ?.....	117
À la découverte de la ville.....	119
Le monde de la nature : un grand réservoir de merveilles	126
Aujourd'hui l'aventure continue.....	131

6. LA COORDINATION PÉDAGOGIQUE

<i>Donatella Giovannini</i>	133
Avec « le cœur et l'esprit ».....	133
Garantir des « connexions » entre les structures éducatives (0-6 ans).....	134
Coordination pédagogique et liens avec les institutions et les ressources extérieures.....	138
La coordination pédagogique et la formation continue des enseignantes.....	142
Apprendre des autres, se raconter aux autres.....	147

REMERCIEMENTS.....	155
--------------------	-----