



Chapitre 1

Court Historique

Dans l'Antiquité	page 10
Au Moyen Âge	12
Au cours des xvii ^e et xviii ^e siècles	12
Le Premier Empire	13
Le Second Empire	
et la fin du xix ^e siècle	15
Le déclin et le renouveau	16

Chapitre 2

Un peu de Botanique et de Culture

Quelques variétés	20
Violette odorante	22
Violettes de montagne	24
De la présentation	
et de l'utilisation des violettes	26
Les techniques culturelles diffèrent selon les régions et le climat	28



Chapitre 3

De l'utilisation parcimonieuse des Violettes

Parfums et violettes	34
Violette et santé	38
La confiserie	40
L'aromatisation	40
Le vin	40
En cuisine	42
La confiture de violettes	42
Quelques recettes	43
Mousse à la crème de violettes	43
Une gelée de violettes	44
Un sirop	44
Violettes cristallisées	45

Des symboles de la Violette

Un signe du printemps	48
Humilité	50
Amour discret	51
Des significations contradictoires	53
Fleur de deuil	54
De la couleur violet	
dans le rituel catholique	55
... et dans le deuil des rois de France	55
De l'encre violette	56
... et du papier carbone	57
Nostalgie	57

Quelques pousses Artistiques & Littéraires

Arts	60
Littérature	64
Au sein de la prairie des poèmes	64
La prose	72
De la chansonnette	
aux Violettes impériales	76
La chansonnette	76
Un livre	77
L'opéra	77
Le film muet	78
L'opérette	79
Un nouveau film	80
Une autre comédie musicale	81

De Toulouse à Tourrettes-sur-Loup

Toulouse	84
Tourrettes-sur-Loup	89
Innovations autour de la violette de Tourrettes	90
Peut-on être horticulteur et confiseur à la fois ?	90
Une activité touristique	91

En guise de conclusion	94
Petite bibliographie	95

