

TABLE DES MATIÈRES

Préface	5
Introduction	7
Chapitre I : Présentation	11
1. Présentation de l'environnement institutionnel	12
Accueil des enfants	12
L'équipe soignante	13
2. Le projet thérapeutique	14
3. Approche théorique de la pathologie des enfants	16
Première approche du concept de psychose	16
Délimitation clinique des états psychotiques	17
Approche structurale de l'enfant psychotique	18
Grandes lignes de la classification de R. Misès	19
Chapitre II : La musicothérapie	27
1. Place des séances de musicothérapie	28
2. Le cadre et les invariants de la séance	34
3 Structure de la séance avec exemples cliniques	41
A - Rythme	41
B - La production sonore	50
C - L'écoute musicale	59
Conclusion	73

Chapitre III : Études de cas	77
1. Emmanuelle	78
2. Damien	100
Conclusion	115
Bibliographie	117
Discographie	118
Index	119