

# TABLE DES MATIÈRES

## PREFACE

### PROFILS DE STYLE DU XI<sup>e</sup> ET XII<sup>e</sup> SIÈCLE

(EPOQUE ROMANE)

Planches 1 à 8 ..... 7 à 18

### PROFILS DE STYLES DU XIII<sup>e</sup> AU XV<sup>e</sup> SIÈCLE

(EPOQUE GOTHIQUE)

Planches 9 à 31 ..... 19 à 42

### PROFILS DE STYLE DU XVI<sup>e</sup> SIÈCLE

(EPOQUE RENAISSANCE)

Planches 32 à 93 ..... 43 à 106

### PROFILS DE STYLE DES XVII<sup>e</sup> ET XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

(EPOQUE LOUIS XIII)

Planches 94 à 111 ..... 107 à 126

### PROFILS DE STYLE DES XVII<sup>e</sup> ET XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

(EPOQUE LOUIS XIV – LOUIS XV – LOUIS XVI)

Planches 112 à 123 ..... 127 à 139

## ANNEXE 1

### BAGUETTES D'ANGLE

Planches 1 et 1 bis ..... 142 et 143

### CHAMBRANLES A DOUCINES

Planches 2, 2 bis, 3 et 3 bis ..... 144 à 147

### CHAMBRANLES A BOUDINS

Planches 4, 4 bis, 5 et 5 bis ..... 148 à 151

### CADRES A DOUCINES

Planches 6 et 6 bis ..... 152 et 153

### CADRES A BOUDINS

Planches 7 et 7 bis ..... 154 et 155

### CIMAISES

Planches 8 et 8 bis ..... 156 et 157

### CORNICHES VOLANTES

Planches 9 et 9 bis ..... 158 et 159

### CORNICHES

Planches 10, 10 bis, 11 et 11 bis ..... 160 à 163

### CHAMPS DE CALFEUTREMENT, PLINTHES ET STYLOBATES

Planches 12 et 12 bis ..... 164 et 165

### GRANDS CADRES

Planches 13 ..... 166

CORNICHES ET ARCHITRAVES (STYLE RENAISSANCE – XVI <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 1 .....	168
PETITS SOCLES, DESSUS D' ARCHITRAVES ET GRANDS CADRES DE PORTES (STYLE RENAISSANCE – XVI <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 2 .....	169
CEINTURE, GRANDS CADRES ET PETITS CADRES DE PORTES (STYLE RENAISSANCE – XVI <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 3 .....	170
GRANDS SOCLES ET PETITS SOCLES (STYLE RENAISSANCE – XVI <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 4 .....	171
CEINTURE GRANDS CADRES ET PETITS CADRES DE PORTES (STYLE RENAISSANCE – XVI <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 5 .....	172
CORNICHES, ENTABLEMENT, DESSUS ET SOCLES (STYLE LOUIS XIII – XVI <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 6 .....	173
ENTABLEMENT, DESSUS ET SOCLE (STYLE LOUIS XIII – XVII <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 7 .....	174
MOULURE D'ENCADREMENTS ET CIMAISES (STYLE LOUIS XIII – XVII <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 8 .....	175
CEINTURES , SOCLES ET ASTRAGALES (STYLE LOUIS XIII – XVII <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 9 .....	176
ASTRAGALES, GRANDS ET PETITS CADRES, ENTABLEMENT ET CORNICHES (STYLE LOUIS XIV – XVII <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 10 .....	177
MOULURES D'ENCADREMENTS (XVII <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 11 .....	178
GRANDS ET PETITS CADRES, CORNICHES, CIMAISES, PETITS BOIS, PETITS SOCLES (STYLE LOUIS XV – XVIII <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 12 .....	179
GRANDS ET PETITS CADRES (STYLE LOUIS XV – XVIII <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 13 .....	180
CORNICHES ET CADRES (STYLE LOUIS XVI – XVIII <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 14 .....	181
ASTRAGALES, GRANDS ET PETITS CADRES, CORNICHES, DESSUS ET SOCLES (STYLE LOUIS XVI – XVIII <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 15 .....	182
GRANDS ET PETITS CADRES, CIMAISES ET ASTRAGALES (STYLE LOUIS XVI – XVIII <sup>e</sup> SIÈCLE)	
Planche 16 .....	183