

Sommaire

Remerciements	11
Préface de la nouvelle édition française, par Jean Becchio	13
Avant-propos d'Ernest Rossi	15
Introduction : nos débuts	17
Ponts vers de nouveaux commencements	25

PREMIÈRE PARTIE : LE PRISME DE LA MÉTAPHORE

Chapitre 1 : La nature de la métaphore	37
La métaphore et les philosophies autochtones de guérison	38
La métaphore et les maîtres orientaux	43
La métaphore et la psychologie occidentale	49
La métaphore et la physiologie	60
Chapitre 2 : La métaphore en thérapie de l'enfant	65
Entrer en contact avec l'enfant intérieur	65
L'importance de l'imagination et du jeu	75
La recherche et la métaphore dans la thérapie de l'enfant	80
Une approche qui utilise le symptôme	86
Utilisation et souplesse	89
Chapitre 3 : L'art d'écrire des histoires	107
Métaphores littéraires, métaphores thérapeutiques	107
Les ingrédients des métaphores thérapeutiques	110
Cadres de la métaphore : vie réelle ou fiction	121

DEUXIÈME PARTIE : CRÉER DES MÉTAPHORES THÉRAPEUTIQUES

Chapitre 4 : Recueillir l'information	133
Faire émerger des expériences positives et s'en servir	133
Reconnaître et utiliser les indices minimaux	140
Reconnaître et utiliser les préférences sensorielles	150
Chapitre 5 : Apprendre le langage de l'enfant	157
Les indices langagiers : un système de communication conscient ?	157
Les mouvements oculaires : un système de communication inconscient ? ..	162
Le système sensoriel « hors du conscient » :	
une nouvelle perspective théorique ?	169
Identifier le système sensoriel hors du conscient	183
Chapitre 6 : Une communication à trois niveaux : comment les intégrer ..	195
L'intrigue : premier niveau	196

Les suggestions parsemées : second niveau	197
Le tissage : troisième niveau	199
Métaphores vivantes	202
Une métaphore didactique : Sammy l'Éléphant et Monsieur Chameau	206

TROISIÈME PARTIE : APPLICATIONS MULTIDIMENSIONNELLES

Chapitre 7 : La métaphore artistique	223
Perspectives théoriques	226
Les dessins de la ressource intérieure	231
Le « livre de la douleur qui va mieux »	238
Dessins en famille	244
Le pont dessiné vers la guérison	254
Le jeu des ressources	260
La carte du chemin de la réussite	271
Le théâtre de marionnettes magique	272
La marionnette conteuse	283
La poupée de réconfort	284
Chapitre 8 : La thérapie par les dessins animés	287
La dynamique thérapeutique des dessins animés	287
L'éveil du super héros intérieur	289
Mister T. à la rescousse	294
Intermède : un point sur la recherche	297
Scoubidou à la rescousse	299
Ice Man	303
Pockets n'est plus là	306
Avec l'aide des Schtroumpfs	308
La thérapie par les dessins animés à l'échelle de la société : une approche métaphorique de la maltraitance des enfants	308

QUATRIÈME PARTIE : ÉVOLUTIONS

Chapitre 9 : de la thérapie individuelle à la guérison communautaire	319
Programme 1: Kaua'i Westside Ohana Activities Project	321
Programme 2: guérir après un traumatisme (HART)	324
Chapitre 10 : Le modèle thérapeutique StoryPlay®	329
Épilogue	341
Annexe : la brochure de Childhelp USA	345
Bibliographie	351