

11	Introduction
15	1. Les métaux
33	2. Les techniques de mise en œuvre
34	Le métal en feuille
34	Fabrication des feuilles de métal par martelage
35	Laminage
36	Mise en forme au marteau
36	Emboutissage
38	Rétreinte
40	Repoussé
53	Estampage
62	Le métal en masse
62	Forgeage
70	Étampage
73	Damassé
76	La fonte
105	Le tournage
106	La mise en forme par galvanoplastie
111	Le métal en fil
113	Tissage des fils métalliques
115	Vannerie métallique
119	3. Les techniques de décor
120	Décor sans enlèvement de métal
120	Ciselure
134	Décor à la molette
135	Empreintes naturelles
137	Décor avec enlèvement de métal
137	Gravure
149	Guillochage
155	Perçage
156	Découpé
156	Ajouré
161	Décor par incrustations et applications
162	<i>Incrustations et applications de métal</i>
162	Damasquinure
168	Incrustations électrolytiques
172	<i>Incrustations et applications de matières non métalliques</i>
172	Nielle
180	Faux-nielle
181	Incrustations bitumineuses
183	Émaillage

188	Émail cloisonné
196	Émail champlevé
202	Émail translucide
208	Émail sur ronde-bosse
212	Émail peint
230	Faux-émaux
231	<i>Incrustations de métal dans d'autres matières</i>
232	Piqué d'or
234	Décor avec apport de métal sur métal
234	Filigrané
245	Faux-filigrané
248	Granulation
254	Fausse-granulation
256	Décor cloisonné

4. Colorations et revêtements

259	Dorure
260	Argenture
262	Dorure à la feuille
274	Dorure au mercure
284	Vernis brun
286	Dorure électrolytique
294	Pseudo-dorure
295	Étamage
298	Patine
305	Peinture sur métal
309	Vernis Martin

5. Finitions

6. Assemblages

Annexes

347	Index
353	Bibliographie