

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	9
<i>Philippe Scialom, Françoise Giromini et Jean-Michel Albaret</i>	
CHAPITRE 1 : SITUATION DE LA PSYCHOMOTRICITÉ	11
<i>Régis Soppelsa et Jean-Michel Albaret</i>	
CHAPITRE 2 : LE DÉVELOPPEMENT PSYCHOMOTEUR	25
<i>Annabelle Miermon, Céline Benois-Marouani et Marianne Jover</i>	
CHAPITRE 3 : ÉQUIPEMENT ET COMPÉTENCES DU NOURRISSON	83
<i>Séverine Bekier et Michèle Guinot</i>	
CHAPITRE 4 : PRÉHENSION, ADRESSE, GNOSIES, PRAXIES	103
<i>Isabelle Sage, Michel Crosnier, Régis Soppelsa et Anne-Claire Galliano</i>	
CHAPITRE 5 : LE TONUS ET LA TONICITÉ	145
<i>Suzanne Robert-Ouvray et Agnès Servant-Laval</i>	
CHAPITRE 6 : LE CORPS ET SES REPRÉSENTATIONS	179
<i>Bruno Busschaert, Béatrice Vandewalle, Bernard Meurin, Françoise Giromini, Florence Reinalter Ponsin, Carla Matta Abi-Zeid, Eric Pireyre, Jean-Michel Albaret et Philippe Scialom</i>	
CHAPITRE 7 : L'ESPACE ET LE TEMPS	219
<i>Anne-Claire Galliano, Cécile Pavot et Catherine Potel</i>	
CHAPITRE 8 : INTRODUCTION AUX TROUBLES PSYCHOMOTEURS ET À LEUR MISE EN ÉVIDENCE	253
<i>Jean-Michel Albaret</i>	
CHAPITRE 9 : LA RELATION EN PSYCHOMOTRICITÉ	287
<i>Anne Gatecel, Béatrice Massoutre-Denis, Françoise Giromini, Olivier Moyano, Philippe Scialom et Jacques Corraze</i>	
CHAPITRE 10 : LA PSYCHOMOTRICITÉ EN DEHORS DE LA FRANCE	309
<i>Traduit et coordonné par Nelly Marcadet</i>	
INDEX THÉMATIQUE	329