

TABLE DES MATIÈRES

Préface par J.-G. Mortamet	7
Introduction	8
I. Les lucarnes à chevalet	11
Les lucarnes à chevalet comportant des chevrons de rive	12
Les lucarnes à chevalet comportant des bandeaux droits ou trilobés	16
Les lucarnes à chevalet pourvues d'un treuil ou d'une poulie de levage	35
II. Les lucarnes à croupe	39
Les lucarnes à croupes plates ou bombées pourvues d'une corniche ou d'une saillie de chevrons	40
Les lucarnes à croupe dont le comble déborde la façade en encorbellement et qui se nomment lucarne à la capucine	59
Les lucarnes à la capucine dont l'encorbellement est soutenu par des liens d'arête	74
Les lucarnes à la capucine de proportions importantes	82
III. Les lucarnes à fronton triangulaire appelées également lucarnes flamandes	85
IV. Les lucarnes à chapeau ou à fronton arrondi	91
V. Les lucarnes rampantes à jouées droites	97
VI. Les lucarnes rampantes à jouées galbées et chapeaux de gendarme	101
VII. Les lucarnes à formes particulières	107
Les lucarnes dont le comble est constitué par une tour carrée	108
Les lucarnes dont le comble est à pan coupé	111
Les lucarnes dont le comble est à l'impériale	114
Les lucarnes dont le comble est constitué par une tour ronde	118
Les lucarnes à guitardes	123
VIII. Les outeaux	127
IX. Les œils-de-bœuf	135
Conclusion	137
Post-face par R. Blais	139