

# TABLE

## INTRODUCTION

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| I. Construction du graphe .....    | 11 |
| II. Supplément d'explication ..... | 37 |

## DU DÉSIR DANS LE RÊVE

|   |     |
|---|-----|
| III. Le rêve du père mort :<br>« <i>Il ne savait pas qu'il était mort</i> » ..... | 59  |
| IV. Le rêve de la petite Anna .....   | 79  |
| V. Le rêve du père mort : « <i>Selon son vœu</i> » .....                          | 101 |
| VI. Introduction à l'objet du désir .....   | 121 |
| VII. La médiation phallique du désir .....  | 139 |

## SUR UN RÊVE ANALYSÉ PAR ELLA SHARPE

|  |     |
|--|-----|
| VIII. Le message de la petite toux ..... | 163 |
| IX. Le fantasme du chien aboyant .....   | 185 |
| X. L'image du gant retourné .....        | 207 |
| XI. Le sacrifice de la dame taboue ..... | 231 |
| XII. Le rire des dieux immortels .....   | 253 |

## SEPT LEÇONS SUR HAMLET

|  |     |
|--|-----|
| XIII. L'acte impossible .....              | 279 |
| XIV. Le piège à désir .....                | 297 |
| XV. Le désir de la mère .....              | 319 |
| XVI. Il n'y a pas d'Autre de l'Autre ..... | 345 |
| XVII. L'objet Ophélie .....                | 363 |
| XVIII. Deuil et désir .....                | 383 |
| XIX. Phallophanies .....                   | 401 |

## LA DIALECTIQUE DU DÉSIR

|  |     |
|--|-----|
| XX. Le fantasme fondamental .....                              | 423 |
| XXI. La forme de la coupure .....                              | 443 |
| XXII. Coupure et fantasme .....                                | 463 |
| XXIII. La fonction de la fente subjective .....                | 481 |
| XXIV. La dialectique du désir chez le névrosé .....            | 499 |
| XXV. L'ou bien... ou bien... de l'objet .....                  | 515 |
| XXVI. La fonction du <i>splitting</i> dans la perversion ..... | 535 |

## CONCLUSION ET OUVERTURE

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| XXVII. Vers la sublimation ..... | 555 |
|----------------------------------|-----|

## ANNEXES

|   |     |
|---|-----|
| <i>Jacques-Alain Miller, Marginalia</i> du Séminaire du Désir ..... | 575 |
| Index des noms propres .....  | 611 |