



# LES 5 SPORTS CANINS GAGNANTS

*dog dancing,  
agility, hooper,  
canicross,  
frisbee*

Favoriser son bien-être  
Accompagner son éducation  
Renforcer votre complicité

Yannick Thoulon  
Chloé Fesch

ulmer

# SOMMAIRE

AVANT-PROPOS ..... 8

AVANT  
DE COMMENCER ..... 10

LE BON SPORT  
POUR SON CHIEN ..... 48

1 L'AGILITY ..... 50

2 LE DOG DANCING ..... 66

3 LE HOOPER ..... 84

4 LE CANICROSS ..... 100


5 LE FRISBEE CANIN ..... 110







# LE BON SPORT POUR SON CHIEN

- 
1. L'agility page 50
  2. Le dog dancing page 66
  3. Le hooper page 84
  4. Le canicross page 100
  5. Le frisbee canin  
page 110



**LE DOG DANCING** est un sport relativement récent qui réunit créativité, harmonie et complicité. Que les piètres danseurs se rassurent, il ne s'agit pas vraiment de danser avec son chien, mais d'exécuter, en musique, une chorégraphie avec lui ; avec des tours, des sauts, des déplacements. La chorégraphie peut être « dansée », raconter une histoire, ou simplement refléter une thématique de votre choix.



Le dog dancing commence évidemment par l'apprentissage de tours (appelés aussi « tricks ») qui nécessitent beaucoup d'attention de la part du chien. Ces tours seront ensuite enchaînés, ce qui n'est pas le plus simple ; enfin le tout sera mis en musique pour constituer une chorégraphie, phase qui n'est indispensable qu'en compétition.

## LE MATÉRIEL

En compétition, les humains sont la plupart du temps en « costume de scène », qui peut aller d'un simple vêtement reflétant une ambiance à un véritable déguisement. On évite cependant d'habiller les chiens, afin de ne pas les gêner. On peut également utiliser des accessoires, comme des parapluies, des plots, des cerceaux... Mais pour commencer, aucun accessoire n'est indispensable !

## LES AVANTAGES ET LES INCONVÉNIENTS

Ce sport présente beaucoup d'avantages. Il ne nécessite aucun matériel particulier, et si vous souhaitez utiliser un accessoire, ça peut être un objet que vous avez déjà chez vous !

- Vous pouvez le pratiquer dans toutes sortes d'espaces, y compris dans un petit jardin, un parc public ou même votre salon (en évitant les surfaces trop dures et surtout glissantes si vous faites des sauts).
- Il est adapté à toutes les morphologies de chiens, puisqu'il ne comprend pas forcément de sauts ni de courses, et que vous pouvez choisir les exercices adaptés au gabarit de votre chien.
- Il permet de travailler l'attention et la connexion du chien, qui devra enchaîner les exercices en restant concentré.



Un exemple de chorégraphie en compétition





### La figure du « pneu »

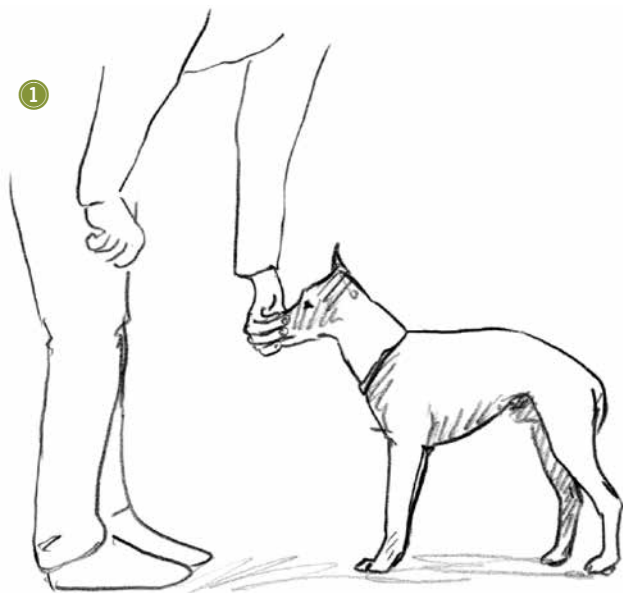
Votre rôle est de garder la motivation et le plaisir de travailler pour votre chien, et les récompenses seront bienvenues tout au long de l'apprentissage.

- Si vous arrivez à un certain niveau, le dog dancing nécessitera un peu de créativité pour créer une chorégraphie d'une à deux minutes autour d'un thème, et un peu de mémoire pour la retenir.

## COMMENT DÉBUTER ?

Voici quelques figures de base qui vous seront utiles pour commencer vos premiers enchaînements. N'oubliez pas qu'on apprend toujours les tours

individuellement avant de les enchaîner. Bien que ces tours soient ludiques, ils représentent au début du travail de concentration pour le chien, donc je vous rappelle les bases : privilégiez des séances d'entraînement courtes, et récompensez chaque effort du chien ! Après 2 à 3 minutes, pensez à faire une pause, changez les idées de votre chien (vous pouvez l'emmener se promener un peu, ou lui faire chercher des croquettes au sol), et quand vous reprenez la séance, vérifiez bien qu'il a autant d'enthousiasme qu'au début. Deux minutes, ça peut vous paraître court, mais pour un chien qui n'a pas encore l'habitude, c'est déjà un temps de concentration très long !



2



## TOURNE/TWIST

Il s'agit de faire tourner le chien sur lui-même, dans le sens des aiguilles d'une montre et/ou dans le sens inverse (pour sa musculature, apprenez un trick dans les deux directions, lorsque c'est possible).

### Étape 1

Démarrez avec le chien en face de vous. Avec une friandise suffisamment appétissante, attirez son nez sur le côté jusqu'à ce qu'il fasse un quart de tour, puis marquez en disant « Oui ! », donnez-lui la récompense et laissez-le revenir en face de vous.

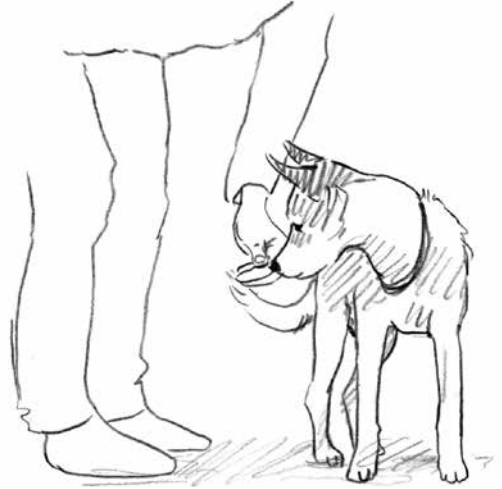
### Étape 2

Avec une ou plusieurs friandises en main, essayez maintenant d'aller jusqu'au demi-tour. Ne bougez pas votre main trop

vite, au risque de perdre le chien ! Allez lentement afin qu'il suive facilement votre main. Vous pouvez utiliser une seule friandise et récompenser lorsque le chien est dos à vous, ou plusieurs friandises et récompenser à plusieurs étapes (si on imagine le chien sur une horloge, s'il démarre à 6 h, récompensez à 3 h, 2 h et midi par exemple). Petit à petit, vous sentirez que ça devient plus facile pour lui et vous pourrez l'amener de plus en plus loin, jusqu'au tour complet. Ne soyez pas avare en friandises ! Peu à peu, il suivra mieux la main, et vous n'aurez plus besoin que d'une seule friandise à la fin. La plupart des chiens sont plus à l'aise d'un côté que de l'autre. Si votre chien tourne mal d'un côté, essayez de l'autre ! Si vous n'êtes pas à l'aise avec un bras, essayez avec l'autre !



3



### Étape 3

Une fois que votre chien suit bien la main sur un tour complet, recommencez la même chose, mais sans la friandise dans la main. À la fin de son tour, marquez en disant « Oui ! », puis donnez-la. Si le chien ne suit plus, allez moins loin sans friandise (¼ de tour) ou reprenez la friandise sur deux ou trois tentatives pour lui remontrer l'idée, puis supprimez-la à nouveau.

### Étape 4

Ajoutez un mot au moment où vous commencez à faire tourner le chien (je dis « Twist » pour le sens inverse des aiguilles d'une montre et « Valse » pour le sens contraire. Mais vous pouvez dire ce que vous voulez !). Puis petit à petit, anticipez le mot : dites-le juste avant de commencer votre geste.

### Étape 5

Quand le chien semble à l'aise avec le mouvement, commencez à diminuer votre gestuelle : au lieu de faire tout le tour, démarrez simplement le geste puis laissez le chien finir son tour par lui-même une fois qu'il est engagé. Vous pourrez progressivement réduire votre geste et rehausser votre main à un niveau plus naturel pour vous. N'oubliez pas de dire le mot avant de faire le geste afin qu'il l'assimile bien.



VOIR VIDÉO  
Twist

## MILIEU

Il s'agit de demander au chien de s'arrêter entre vos jambes et d'y rester. Si vous avancez, il avance en même temps que vous, si vous reculez, il recule en même temps que vous, si vous tournez, il tourne en même temps que vous, etc.

Vous pouvez consulter la vidéo pour bien comprendre la gestuelle.

### Entraînement au « milieu » avec Yéti



## Étape 1

Mettez votre chien assis et demandez-lui de rester. Placez-vous devant lui, dos à lui. Il doit se trouver assis dans votre dos, à environ 1 m de vous. N'hésitez pas à vous retourner pour le récompenser si son « assis » est encore un peu difficile. Écartez les jambes et penchez-vous pour le regarder entre vos jambes. Passez une main (avec une friandise) entre vos jambes comme pour aller le chercher. Pendant toute cette phase, il ne doit pas avoir bougé !

Quand vous êtes dans cette posture, appelez-le en le regardant bien entre vos jambes et tendez-lui la friandise entre vos jambes. Il devrait avancer tout droit pour venir chercher la friandise. Récompensez-le quand il passe la tête en dessous de vous !

Attention, certains chiens plus craintifs auront peut-être du mal à passer sous vos jambes, car c'est assez impressionnant. Si c'est le cas, décomposez davantage le mouvement et récompensez-le juste pour s'approcher ou passer le museau.

## Étape 2

Une fois que le chien est à l'aise pour passer sa tête entre vos jambes, récompensez-le plusieurs fois (cinq ou six fois) sur place, sans bouger. L'idée est de lui montrer qu'il peut rester plus longtemps dans cette position. Quand il est resté quelques secondes, lancez une dernière croquette devant vous en donnant votre signal de fin (« C'est fini », « Va », etc.).

1



2



### Étape 3

Procédez de même en ajoutant le mot « Milieu » quand le chien arrive. Vous pouvez commencer à moins vous pencher, et à moins passer votre main entre vos jambes. Montrez-lui simplement la direction et récompensez-le en position.

### Étape 4

Maintenant que le chien a compris, vous pouvez vous amuser à vous déplacer. Attention, faites juste un pas au début ! Continuez à leurrer le nez du chien pour qu'il reste bien entre vos jambes. Certains chiens auront tendance à sortir quand vous bougez ! Faites un pas, incitez le chien à suivre votre main et marquez par un « Oui » et récompensez quand il avance en même temps que

vous. Petit à petit, au rythme de votre chien, vous sentirez quand vous pourrez vous déplacer davantage, faire plusieurs pas, voire changer de direction.

### Étape 5

Supprimez peu à peu le leurre (votre main qui montre le chemin) et dites simplement « Milieu » en gardant vos mains à votre nombril. Vous continuerez bien sûr à récompenser régulièrement, même si vous ne guidez plus le chien.



VOIR VIDÉO  
*Milieu*

L'AGILITY



# LE SPORT, UNE AUTRE FAÇON D'ÉDUIQUER VOTRE CHIEN ET DE RENFORCER VOTRE LIEN

Pratiquer un sport avec son chien, en loisir dans le jardin ou en compétition, est un excellent moyen de développer son attention, son écoute et sa joie de coopérer avec vous, et d'enrichir votre relation.

**CHOISISSEZ UN OU PLUSIEURS SPORTS CANINS PARMI LES 5 SÉLECTIONNÉS POUR LEUR ACCESSIBILITÉ :** l'**agility**, où vous conduirez votre chien sur un parcours d'obstacles en courant avec lui ; le **dog dancing**, où vous exécuterez ensemble une chorégraphie en musique ; le **hooper**, sans sauts ni virages secs, idéal si vous n'êtes pas en grande forme physique ; le **canicross**, pour courir avec votre chien ; le **frisbee**, ludique et technique, pour le défouler tout en l'aidant à se contrôler.

**SUIVEZ LES EXPLICATIONS CLAIRES DE DEUX ÉDUCATRICES CANINES**, dont une championne de frisbee canin, et pratiquez grâce aux séquences découpées en étapes photographiées ou illustrées et aux vidéos accessibles par QR-code.

LE DOG DANCING



LE HOOPER



LE CANICROSS



LE FRISBEE



ISBN : 978-2-37922-377-8

PRIX TTC FRANCE: 15,90 €



9 782379 223778



**ulmer**

editeur du vivant