

Introduction	1
--------------------	---

PARTIE I Les contours de l'orthophonie-logopédie 5

CHAPITRE 1 Délimitation du champ de l'orthophonie-logopédie	7
<i>Geneviève de Weck avec la collaboration de Sophie Willemim</i>	
Éléments historiques	7
Premières descriptions des troubles du langage	8
Naissance d'une discipline	11
Définition et situation actuelle de l'orthophonie-logopédie	14
Le normal et le pathologique dans le domaine du langage	16
Une ou plusieurs normalités ?	16
Les pathologies du langage : maladies, troubles ou dysfonctionnements ?	24
CHAPITRE 2 Langage et communication : une réalité complexe	27
<i>Pascale Marro</i>	
Description des différents éléments de la situation de communication.	28
L'individu communiquant : qui est-il ?	30
Les dimensions instrumentale et neuropsychologique	30
Les dimensions cognitive et socio-cognitive	31
La dimension psychoaffective	38
L'individu communiquant : que fait-il ?	42
Il participe à une interaction	42
Il produit du discours	43
Il fait partie d'un système	44
Conclusion	46

PARTIE II Troubles du langage chez les enfants 47

CHAPITRE 3 Troubles du développement du langage	51
<i>Geneviève de Weck</i>	
Définitions et principales classifications	51
Perspective structurale	58
Niveau lexical	58
Niveau morphosyntaxique	61
Perspective pragmatique	67
Relations entre troubles pragmatiques et théorie de l'esprit	73
Différence entre capacités pragmatiques et compétences sociales	74
Différence entre troubles pragmatiques et troubles émotionnels graves	75
Perspective discursive	75
Informations et planification	77
Fonctionnement des unités linguistiques	79
Conclusion	83
CHAPITRE 4 Troubles phonologiques et de la fluence verbale	85
<i>Geneviève de Weck</i>	
Troubles phonologiques	85
Définitions générales	86
Troubles d'articulation	89
Retard de parole	91
Approche phonologique	95

	Troubles de la fluence verbale	97
	Définitions générales	98
	Symptomatologie du bégaiement	99
	Réactions et attitudes de la personne qui bégaye	106
	Apparition du bégaiement et théories explicatives	107
CHAPITRE 5	Troubles d'apprentissage de la lecture	113
	<i>Geneviève de Weck</i>	
	La lecture : une activité perceptive, cognitive et langagière	113
	Les mouvements oculaires lors de la lecture	113
	Les processus cognitifs	114
	Conceptions de l'apprentissage de la lecture	117
	Un modèle général de l'apprentissage de la lecture	118
	Trois principaux courants de l'apprentissage de la lecture	121
	Remarques sur l'apprentissage de la lecture	130
	Définitions des troubles d'apprentissage de la lecture	133
	Définitions générales	133
	Évolution du concept de dyslexie développementale	134
	Mauvais lecteurs – mauvais « compreneurs »	139
	Hyperlexie	140
	Troubles de la reconnaissance des mots et dyslexies	141
	Reconnaissance des mots écrits	141
	Différents types de dyslexies	142
	Capacités métalinguistiques	145
	Troubles de la compréhension – mauvais lecteurs	153
	Compréhension écrite	154
	Caractéristiques des troubles de la compréhension écrite	162
	Capacités métalinguistiques et métacognitives	167
	Conclusion	174
	Relations entre le langage oral et la lecture	174
CHAPITRE 6	Troubles d'apprentissage de la production écrite	181
	<i>Geneviève de Weck</i>	
	Orthographe	181
	Système graphique	182
	Apprentissage de l'orthographe	184
	Conceptualisations de l'écriture	185
	Acquisition de l'orthographe lexicale	190
	Acquisition de l'orthographe grammaticale	196
	L'analyse des erreurs	200
	Troubles d'apprentissage de l'orthographe : les dysorthographies	206
	Définitions générales	206
	Caractéristiques des différents types de dysorthographie développementale	208
	Troubles d'apprentissage de l'orthographe et classification linguistique des erreurs	210
	Relations entre lecture et orthographe	212
	Les relations lecture-orthographe au cours de l'apprentissage	212
	Les relations entre dyslexies et dysorthographies	215
	Capacités métalinguistiques et orthographe	217
	Rôle des capacités métaphonologiques, métalexicales et métamorphologiques	218
	Explications métagraphiques	220
	Conclusion	222
	Production textuelle	223
	Les genres de textes/discours	224
	Apprendre à produire des textes écrits	227

	Relations oral-écrit dans la production discursive	227
	Apprentissage de la production textuelle écrite	230
	Rapport à l'écrit	238
	Troubles de la production textuelle écrite	239
	Normes implicites et évaluation des textes	239
	Des difficultés dans la rédaction de textes à la notion de « faible rédacteur »	241
	Conclusion	244
PARTIE III	Évaluation des capacités langagières	245
	Introduction : vers un diagnostic logopédique-orthophonique	246
	Demande	247
	Premier entretien	248
	Suites de la consultation logopédique-orthophonique	250
	Diagnostic	253
CHAPITRE 7	L'évaluation structurale de la langue	255
	<i>Geneviève de Weck avec la collaboration de Sophie Willemin</i>	
	Tests de langage : définitions et caractéristiques	255
	Langage oral : principes de base et quelques exemples	258
	Production du langage oral	259
	Compréhension du langage oral	263
	Langage écrit : principes de base et quelques exemples	264
	Lecture	264
	Production écrite	271
	Production spontanée	274
	Situations d'observation	276
	Critères d'analyse	277
	Remarques finales	281
CHAPITRE 8	L'évaluation des activités langagières	283
	<i>Geneviève de Weck</i>	
	Situations d'observation	284
	Activités langagières orales	285
	Activités langagières écrites : production discursive	287
	Activités langagières écrites : lecture	288
	Recueil des données	289
	Activités langagières orales	289
	Activités langagières écrites	290
	Outils d'analyse des activités langagières orales et écrites	291
	Analyse des narrations	292
	Analyse des interactions verbales	299
	Remarques finales	322
	Conclusion	325
	Appréhender le trouble du langage dans un espace thérapeutique	325
	De la demande à la décision de prise en charge	327
	Un savoir-faire au service de la communication et du patient	328
	Approches centrées sur le développement des capacités langagières orales et écrites	328
	Approches centrées sur les dimensions structurale et instrumentale	330
	Approches centrées sur l'individu et son rapport au langage et à la communication	330
	Des cadres thérapeutiques divers	331
	Des collaborations diverses	332
	Pour conclure	333
	Bibliographie	335