

Table des matières

Avant-propos • 7

Introduction • 8

Les enduits à la chaux et les finitions décoratives • 11

Connaître • 12

Qu'est-ce que la chaux ? • 12

Les différents types de chaux • 14

Avantages et inconvénients de la chaux • 15

Qualités spécifiques de la chaux aérienne

Défauts spécifiques de la chaux aérienne

Qualités spécifiques de la chaux hydraulique naturelle

Défauts spécifiques de la chaux hydraulique naturelle

Les conditions d'emploi d'un enduit à la chaux • 17

Les avantages de la chaux pour les enduits intérieurs • 18

Les conditions d'usage d'un enduit intérieur à la chaux • 18

Choix de l'enduit en fonction du support et de la fonction des pièces

Choix du type de chaux selon les finalités de l'enduit

Exécuter • 20

Préparation du support • 20

Vérifier la nature du support

Brosser et arroser avant toute intervention

Composition du mortier d'enduit • 22

Les sables

L'eau

Préparation de l'enduit

Les conditions nécessaires pour lancer le chantier • 23

Les outils de la mise en œuvre • 24

Mise en œuvre • 26

Équipements particuliers et précautions à prendre

Mise en œuvre du gobetis

Mise en œuvre du corps d'enduit

Mise en œuvre de la couche de finition

Les finitions décoratives • 37

Les enduits de finition teintés dans la masse

Les peintures à la chaux

L'intonaco

Le stuc de Marmorino

Le stuc de Mantoue

Le tadelakt marocain et ses adaptations

Nature et tenue de l'enduit intérieur • 50

Usure des enduits intérieurs

Précautions à prendre pour assurer la longévité de l'enduit

Durée et coût • 51

Durée d'exécution

Évaluation des coûts

Les enduits au plâtre et les finitions décoratives • 53

Connaître • 54

Qu'est-ce que le plâtre ? • 54

La fabrication du « plâtre paysan® » • 55

Les différents types de plâtre • 57

Le plâtre artisanal

Plâtre gros, plâtre « au panier », plâtre « au tamis »

Le plâtre industriel

Avantages et inconvénients du plâtre • 58

Qualités spécifiques du plâtre

Défauts spécifiques du plâtre

Les avantages du plâtre pour les enduits intérieurs • 58

Choix de l'enduit selon la fonction des pièces

Contenu protégé par copyright

Choix du type de plâtre selon les finalités de l'enduit

Exécuter • 60

Préparation du support • 60

Préparation du mortier d'enduit • 61

Le mélange des ingrédients

Les effets de matière

Les volumes et les tests

Les outils de la mise en œuvre • 64

Mise en œuvre • 66

Arroser avant toute intervention

Mise en œuvre du « corps d'enduit fini »

Les effets de finition

Les finitions colorées • 69

Le badigeon

La peinture a fresco

Le plâtre ciré

La colature

Les finitions décoratives particulières • 71

La finition exécutée sur treillis végétal

L'enduit de finition à la paille

Le sgraffito

Nature et tenue de l'enduit intérieur • 79

Précautions à prendre pour assurer la longévité de l'enduit

Durée et coût • 79

Durée d'exécution et séchage

Évaluation des coûts

Cahier photos • I-XXXII

Les enduits à la terre et les finitions décoratives • 81

Connaître • 82

Quelle terre pour un enduit ? • 82

Les différents types de terre • 84

Terre locale

Terre « prête à l'emploi »

Avantages et inconvénients de la terre • 86

Qualités spécifiques de la terre

Défauts spécifiques de la terre

Les conditions d'emploi d'un enduit à la terre • 87

Exécuter • 88

Préparation du support • 88

Préparation du mortier d'enduit • 89

La terre

L'argile et le sable

L'eau

Les adjuvants

Le malaxage

Les outils de la mise en œuvre • 93

La main comme outil

La projection mécanique

Mise en œuvre • 94

Nombre et épaisseurs des couches d'enduit

Mise en œuvre de l'enduit de base

Mise en œuvre de l'enduit de finition

Les finitions colorées • 101

Cas particulier d'un enduit à la terre sur un mur chauffant • 102

Nature et tenue de l'enduit intérieur • 103

Durée et coût • 104

Durée d'exécution

Évaluation des coûts

Annexes • 107

Glossaire • 109

Adresses utiles • 111

Bibliographie • 115