

Avant-propos	<i>Hervé FILLIPETTI</i>	. . . . .	.6
Réhabiliter une grange	<i>Bruno DUQUOC, architecte DPLG-urbaniste DIAR</i>	. . . . .	.9
Granges de Bretagne	<i>Delphine BRUMPT-PICART, architecte DPLG</i>	. . . . .	.17
<i>(Côtes-d'Armor, Finistère, Ille-et-Vilaine, Loire-Atlantique, Morbihan)</i>			
Exemple de réhabilitation 01	<b>Maison particulière</b>		
	<i>Grégoire BIGNIER, Sébastien MÉMET, architectes DPLG</i>	. . . . .	.34
Exemple de réhabilitation 02	<b>Salon d'été</b>		
	<i>Yves LECOQ, architecte DPLG</i>	. . . . .	.38
Granges du Limousin	<i>Maurice ROBERT, ethnologue</i>	. . . . .	.43
<i>(Corrèze, Creuse, Haute-Vienne)</i>			
Exemple de réhabilitation 03	<b>Centre d'hébergement</b>		
	<i>Patrice TRAPON, architecte DPLG</i>	. . . . .	.56
Exemple de réhabilitation 04	<b>Gîte et agence d'architecture</b>		
	<i>Patrick ABRARD, architecte DPLG</i>	. . . . .	.60

<b>Granges d’Auvergne et du Bourbonnais</b>	
<i>Jean-Michel SAUGET conservateur du Patrimoine</i>	.65
<i>(Allier, Cantal, Puy-de-Dôme)</i>	
<b>Exemple de réhabilitation 05 Écomusée-centre de création artistique</b>	.82
<i>Luc BREUILLÉ, architecte DPLG</i>	
<b>Exemple de réhabilitation 06 Bibliothèque et club du troisième âge</b>	.86
<i>Daniel MAROT, architecte DESA</i>	
<b>Granges d’Angoumois et de Saintonge</b>	<i>Xavier GEORGES, architecte DPLG</i> .91
<i>(Charente, Charente-Maritime)</i>	
<b>Exemple de réhabilitation 07 Gîte rural</b>	.104
<i>Jean-François BODIN, Christophe BOUILLERET, Bernard PEOC’H, architectes DPLG</i>	
<b>Exemple de réhabilitation 08 Centre culturel</b>	.108
<i>Geneviève ROBERT, architecte DPLG</i>	
<b>Granges d’Anjou et de Touraine</b>	<i>Julie JUST, architecte DPLG</i> .113
<i>(Indre-et-Loire, Maine-et-Loire)</i>	
<b>Exemple de réhabilitation 09 Salle culturelle à vocation théâtrale</b>	.128
<b>Exemple de réhabilitation 10 Bibliothèque</b>	.132
<i>Bruno DUQUOC, architecte DPLG-urbaniste DIAR</i>	
<b>Granges du Poitou</b>	<i>Charlotte PON-WILLEMSSEN,</i>
<i>conservateur en chef honoraire du Patrimoine</i>	.137
<i>(Deux-Sèvres, Vendée, Vienne)</i>	
<i>(Granges vendéennes) Olivier DUGAST, architecte DPLG, pour le CAUE de Vendée</i>	
<i>(Pays montmorillonnais) Monique GÉSAN, présidente de l’écomusée du Montmorillonnais</i>	
<b>Exemple de réhabilitation 11 École de musique</b>	.154
<i>Bernard RUEL, architecte du patrimoine DESA</i>	
<b>Glossaire</b>	.161
<b>Bibliographie</b>	.165
<b>Table des matières</b>	.169