

LES GUIDES
Jean-Martin Fortier
DU JARDINIER-MARAÎCHER



Les outils

DU POTAGER




DELACHAUX
ET NIESTLÉ

INSTITUT
**JARDINIER
MARAÎCHER**



Illustrations
Flore Avram

Les outils

DU POTAGER

LE LABEL YLIGA

C'est une initiative portée par plusieurs maisons d'édition, qui souhaitent faire de ce label une marque de fabrique et de traçabilité d'ouvrages édités de façon la plus respectueuse possible de l'environnement.

On ne peut pas vous promettre le « zéro déchet » ou le « zéro pollution » mais on vous propose des ouvrages plus éco-responsables. Une nouvelle manière de lire le monde grâce à nous tous, éditeurs, auteurs, imprimeurs, distributeurs, libraires, lecteurs.

Parce que le livre doit servir la planète sans l'abîmer !

* YLIGA (pour YLIGA) est le logo de l'association YLIGA, créée en 2014 pour promouvoir le livre et l'édition responsables. Elle est composée de 10 associations de professionnels de l'édition et de la librairie. Elle a pour objectif de promouvoir le livre et l'édition responsables et de sensibiliser le public à ces enjeux.



- ♦ Des livres qui traitent d'environnement, de bien-être, de « bien-manger », de conscience écologique, sociale et politique, des livres pour les adultes et pour les enfants, des livres qui donnent du sens en plaçant notre planète au cœur de notre quotidien, de notre réflexion.
- ♦ **Moins de papier** : des formats d'ouvrage choisis pour leur très faible gâche de matière.
- ♦ **Un papier certifié** aux normes environnementales FSC et PEFC (des écolabels garantissant une gestion durable des forêts).
- ♦ **Moins de produits chimiques** : utilisation d'encre végétale, absence de vernis et de pelliculage issu de la pétrochimie.
- ♦ **Pas de couverture cartonnée ni de film plastique** protégeant les ouvrages.
- ♦ **Impression simultanée** des couvertures d'ouvrages de même format.
- ♦ **Impression à moins de 1000 km** de nos entrepôts. Pas d'impression en Asie, pas de transport aérien.
- ♦ **Des process repensés** : suppression des tirages papier pour contrôler les étapes de fabrication avec le photogreveur et l'imprimeur, facturation 100 % numérique, diminution des services de presse papier, une communication essentiellement numérique.

LES GUIDES
Jean-Martin Fortier
DU JARDINIER-MARAÎCHER



Les outils DU POTAGER

SOUS LA DIRECTION DE PIERRE NESSMANN
ILLUSTRATIONS : FLORE AVRAM


DELACHAUX
ET NESTLÉ

Créer un futur où les humains vivent en harmonie avec la nature et les uns avec les autres

Créé par Jean-Martin Fortier, l'Institut Jardinier-Maraîcher a pour but d'inspirer, d'outiller et de soutenir les cultivateurs et cultivatrices d'aujourd'hui tout au long de leur parcours, en leur fournissant les compétences techniques dont ils et elles ont besoin pour réussir leur important travail au jardin.

Nous croyons fermement que l'agriculture à échelle humaine porte en elle le potentiel de transformer les communautés, et que la multiplication, dans le monde, de microfermes écologiques et régénératrices représente une réelle solution aux enjeux et aux problèmes planétaires. Notre mission est de nous investir pour favoriser cette transition.

lejardiniermaraicher.com

INSTITUT
**JARDINIER
MARAICHER**

Sommaire

Présentation de la collection

Les guides du jardinier-maraîcher

Salut !

C'est avec grand plaisir que je vous propose cette nouvelle collection de guides pratiques.

Les conseils que vous y trouverez sont issus des méthodes de travail que j'ai mises au point dans ma microferme et que j'ai peaufinées lors de ces vingt dernières années. Beaucoup d'idées ne sont pas inédites et m'ont été transmises en cours de route par différents mentors, et bien d'autres sont issues de ma propre expérience. Vous y trouverez, j'en suis convaincu, beaucoup d'astuces et de trucs à la fois innovants, éprouvés et faciles à mettre en œuvre.

Que vous soyez un jardinier amateur, un maraîcher débutant dans le métier ou un fermier en reconversion souhaitant travailler sur des surfaces cultivées plus petites, vous trouverez dans cette collection tout ce qu'il faut pour amener vos pratiques horticoles plus loin encore, et mettre en place un maraîchage respectueux de la nature et de l'humain.

Je vous souhaite succès et bonheur dans vos aventures agricoles !

Jean-Martin Fortier, jardinier-maraîcher, Saint-Armand, Québec

INTRODUCTION		Les équipements d'irrigation	78
Quelques mots sur mon parcours	10	Le goutte-à-goutte	80
Qu'est-ce que la méthode Fortier ?	12	La microaspersion	82
Avant-propos à ma « boîte à outils » de jardinier-maraîcher	16	Les équipements de protection des cultures	84
LA PRÉPARATION DU SOL	18	Le tunnel chenille ou tunnel nantais	85
Les outils manuels	20	Le tunnel classique	88
La grelinette	21	Le tunnel permanent	89
Le râteau-maraîcher	26	Les couvertures flottantes	91
La houe maraîchère avec lame oscillante	32	Le filet anti-insectes	94
Les outils à propulsion	34	L'ENTRETIEN ET LA RÉCOLTE DES CULTURES	96
Le microculteur	35	Les équipements pour désherber	98
Le motoculteur	38	Le sarcloir à lame oscillante	99
Les bâches	42	Le sarcloir colinéaire	102
La bâche d'occultation	43	Le sarcloir à fil interchangeable	104
L'IMPLANTATION DES CULTURES	48	La herse étrille	106
Les équipements pour semer sous abri	50	Les biodisques	110
Le plateau multicellulaire	51	Les équipements complémentaires	112
Les Paperpot	55	Le pulvérisateur à main	113
Le petit semoir	59	Le pulvérisateur à pompe	114
Les équipements pour semer à l'extérieur	62	Le désherbeur thermique	116
Le semoir Jang	63	Les outils de cueillette et de récolte	118
Le semoir à 6 rangs	66	La récolteuse à mesclun	119
Le rouleau plombeur	68	Le couteau de récolte	122
Les équipements de plantation	70	Le sécateurs	124
Les marqueurs à planter	71	Les bacs de récolte	125
Le transplantoir	75	Les sacs de récolte	126
Le transplanteur Paperpot	76	Le chariot à récolte	127
		Remerciements	128

Introduction

Quelques mots sur mon parcours

M'appuyant à la fois sur les principes d'agroécologie, de permaculture et d'entrepreneuriat, je défends une agriculture paysanne renouvelée, à échelle humaine.

À l'échelle humaine, parce qu'elle permet alors de nourrir localement un grand nombre de familles, dans un respect complet des écosystèmes humain et naturel.

À échelle humaine, parce qu'elle permet alors aux maraîchers de vivre décemment de leur métier, de diriger leur exploitation comme ils le souhaitent et de s'octroyer davantage de temps libre que les agriculteurs « conventionnels ».

À échelle humaine, enfin, parce qu'elle évolue alors et progresse non seulement grâce à la technologie, mais surtout grâce aux gens qui la pratiquent et à leur savoir-faire.

De la ferme biologique...

J'ai suivi des études en agroécologie à l'École de l'environnement de l'université McGill, à Montréal, où j'ai rencontré ma compagne et associée, Maude-Hélène Desroches. Nous avons alors l'ambition de créer un nouveau modèle d'exploitation à impact environnemental positif et, une fois notre diplôme en poche, nous avons passé deux années dans une ferme biologique du Nouveau-Mexique, aux États-Unis, pour y apprendre le métier de maraîcher.

Notre projet de microferme a ensuite été alimenté par un voyage dans les *organopónicos* cubaines, ces passionnantes exploitations agricoles urbaines qui se sont mises en place avec l'embargo américain. À l'époque, ce système d'agriculture bio-intensif et urbain s'était développé à Cuba après la chute de l'URSS pour assurer la sécurité alimentaire des habitants.

... à la microferme familiale

De retour au Québec en 2004, nous avons fait l'acquisition d'une petite parcelle de 4 hectares à Saint-Armand, dans les



magnifiques Cantons-de-l'Est, où nous avons expérimenté notre modèle novateur de maraîchage, qui s'appuie notamment sur les travaux d'Eliot Coleman, maraîcher américain très influent dans la microagriculture biologique.

Nous avons installé notre espace de maraîchage sur 0,8 hectare, les Jardins de la Grelinette, qui accueillent les premiers rouages de ma méthode, la méthode Fortier : organisation rationnelle des surfaces cultivables, utilisation presque exclusive d'outils manuels, production de légumes biologiques vendus en circuit court grâce à la vente en direct de paniers de légumes sur les marchés, sur le même mode de commercialisation que les AMAP en France. Maude-Hélène et moi y avons travaillé à plein temps, avec le renfort de deux ouvriers agricoles, l'un à temps plein, l'autre à temps partiel, au moment des récoltes.

Rentabiliser moins de 1 hectare en culture

Notre ferme a rapidement connu un grand succès, tant au niveau de la production que des ventes en circuit court. Si, la première année, nous avons produit un peu plus de 30 000 euros de légumes, dès la deuxième année, le chiffre d'affaires a doublé, avant de passer à plus de 100 000 euros la troisième année.

Presque dès le début, nous avons donc réussi à vivre du métier de maraîcher. Depuis, notre microferme nourrit chaque année plus de 200 familles, avec une quarantaine de légumes différents cultivés sur un unique hectare. Au fil des années, la production a continué d'augmenter, tout comme le chiffre d'affaires de la ferme. Huit ans plus tard, j'ai exposé ce modèle dans un livre, *Le Jardinier-Maraîcher*, publié en 2012 chez un éditeur canadien. Le livre, dont le succès est instantané, a été vendu à plus de 200 000 exemplaires et traduit en 10 langues.

En 2015, grâce à un financement par mécénat, j'ai créé la Ferme des Quatre-Temps à Hemmingford, afin d'en faire un modèle pour l'agriculture écologique de demain. Sur la parcelle de 64 hectares, nous avons installé des élevages de bœufs, de porcs et de poules, nourris au pâturage, ainsi qu'un laboratoire culinaire. Trois hectares au cœur du site sont alloués au maraîchage, avec les mêmes procédés qu'à la Grelinette.

J'y ai également fondé une école pour former dix apprentis maraîchers chaque année. L'ensemble du projet est relaté dans une série télévisée, *Les Fermiers*, dont les deux saisons, qui suivent

les évolutions de la Ferme des Quatre-Temps puis l'installation des apprentis dans leur propre ferme, ont connus un grand succès au Québec et ont été diffusées sur TV5 Monde.

Parallèlement, j'ai souhaité enrichir ma méthode pour la transmettre à une audience plus large et internationale : la « Masterclass du jardinier-maraîcher », cursus entièrement numérique, a vu le jour en 2018 et est aujourd'hui diffusée dans plus de 80 pays. L'Institut jardinier-maraîcher est la structure qui est venue en renfort, avec pour mission d'outiller les futurs maraîchers et maraîchères en leur transmettant le savoir-faire et les ressources nécessaires pour devenir les leaders de demain en agriculture bio-intensive.

L'objectif est double : d'une part, démontrer que le maraîchage bio-intensif est rentable et, d'autre part, qu'il peut produire, à surface équivalente, cinq fois plus qu'une exploitation conventionnelle. C'est d'autant plus enthousiasmant que les légumes y sont de meilleure qualité et que les maraîchers en vivent et y vivent bien.

Un modèle qui inspire

J'ai pour ambition de diffuser cette nouvelle méthode d'agriculture qui, partout dans le monde, fait déjà des émules. Mon objectif est la transformation de la société en essayant ce modèle agricole basé sur le respect de la nature, des communautés et des agriculteurs. Une agriculture à petite échelle qui bâtit, ferme après ferme, un système alimentaire réellement durable et résilient.

Depuis 2020, je suis fier d'être ambassadeur l'Institut Rodale, qui étudie les pratiques de l'agriculture biologique régénératrice aux États-Unis et partout dans le monde. Je suis également parrain d'honneur du potager du château de Chambord, qui fonctionne selon ma méthode.