



CHRISTIAN COUREAU
TEXTE ET DESSINS: MARIE-CLAUDE EYRAUD

PHOTOS: PAUL MAURER

La taille des arbres en nuage

PRINCIPES ET MISE EN ŒUVRE

PRÉFACE ERIK BORJA

Pinus pentaphylla
centenaire



L'art de la taille en pratique

Cette partie traite en détail de la méthode à employer pour former un arbre en nuage : après quelques généralités sur les différents types d'arbres en nuage, la formation des *Juniperus* (la plus simple et la plus riche de possibilités) est d'abord abordée, puis celle des pins (différente et plus délicate), suivie de l'entretien des arbres matures. Si les techniques sont des préalables indispensables à maîtriser, il ne faudra jamais oublier qu'elles devront toujours aller de pair avec une grande sensibilité artistique, et que l'outil principal ne sera pas le sécateur mais l'œil ! L'objectif de la taille sera de mettre en évidence l'allure et la personnalité de l'arbre, tout en conservant les proportions de sa morphologie et de son développement.

Types d'arbres en nuage

Choix de l'arbre

Pour former un arbre en nuage, il vous faudra commencer par acheter un beau sujet en pépinière. Le choix est large. L'achat se fera inévitablement chez des professionnels de qualité, le prélèvement d'un arbre dans la nature étant à bannir. Cependant, si vous croisez dans la nature un petit sujet victime de détériorations volontaires ou involontaires, prenez-en soin. Soignez-le sur place ou bien chez vous, tout en sachant qu'en le transplantant, ses chances de survie seront faibles, à défaut d'avoir convenablement anticipé la préparation de sa motte. Vous pouvez acheter votre arbre en pot ou en motte. Dès votre acquisition, si vous avez un jardin, placez-le en terre pour commencer sa première taille de formation. Agir rapidement facilitera le démarrage de votre arbre. Dans le cas où votre arbre resterait en pot sur votre terrasse ou votre balcon, commencez de la même manière votre taille en nuage, qui s'avèrera plus longue avant de parvenir à maturité, sa reprise étant moins vigoureuse qu'en pleine terre. Plus un arbre pousse vite, plus il devient mûre rapidement. En pleine terre ou en pot, vous pouvez démarrer la taille en nuage quelle que soit la saison.

Formes des troncs

Tous les arbres destinés à « la métamorphose idéale de l'arbre en nuage » sont dotés selon leur espèce et leur personnalité, de potentialités particulières pour en faire un arbre nuage au tracé unique. Christian Coureau ne propose aucune entrave dans le façonnage. Dans chaque arbre préexiste un type de formation

Tronc unique droit

C'est le port naturel de la plupart des arbres. Pour obtenir un résultat heureux, il faut réussir à alterner harmonieusement les branches maîtresses autour du tronc, en évitant la symétrie.



Cupressus arizonica 'Glauca'



Cupressocypariss leylandii

Tronc unique sinueux

Pour obtenir un tronc vertical sinueux, il faut contreplanter l'arbre régulièrement, en le tournant à chaque fois dans une direction opposée par rapport au soleil (voir p. 60). Ce procédé nécessite de plus longues années de formation que les autres.



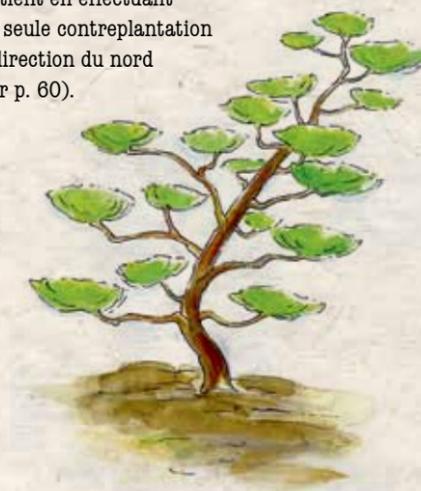
Chamaecypariss obtusa



Pinus nigra

Tronc unique penché

Variante du cas précédent ; un tronc unique penché s'obtient en effectuant une seule contreplantation en direction du nord (voir p. 60).



Taxus cuspidata

Formation d'un junipérus

PREMIÈRE ANNÉE DE TRAVAIL

étape 3

Formation des pseudo-nuages

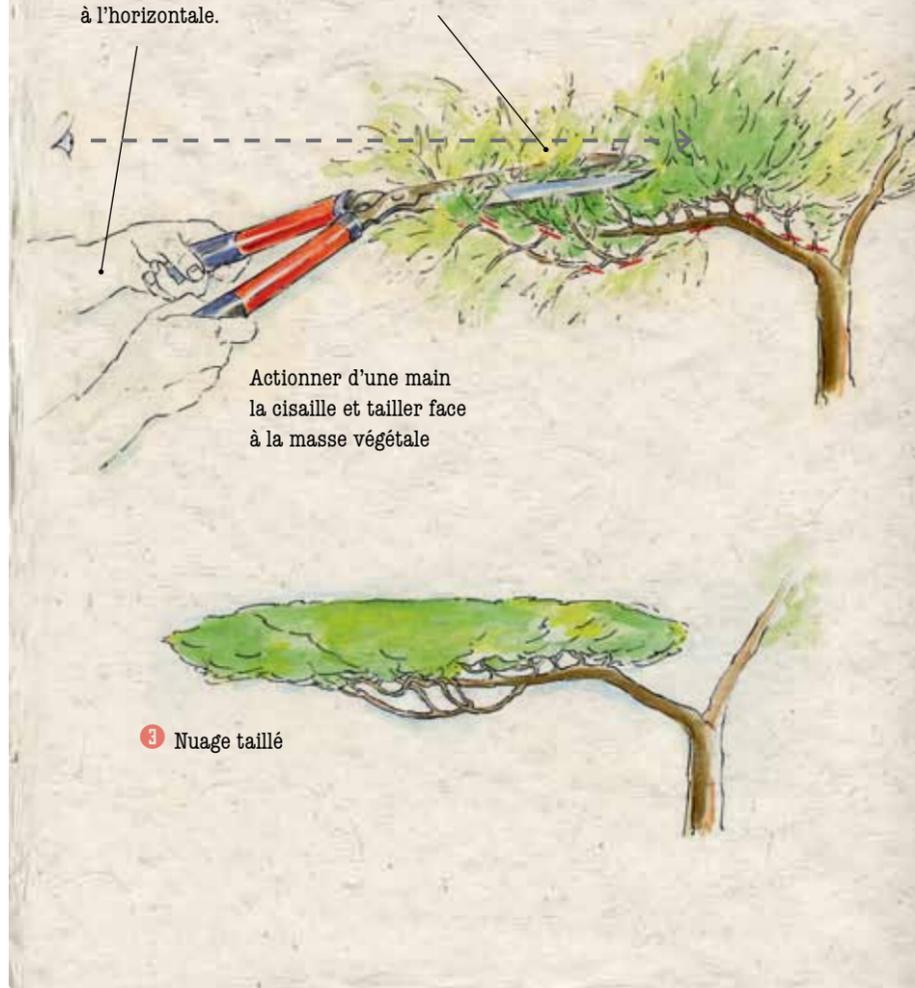
Placés sur les branches mères, les masses végétales dégagées seront d'abord formées en pseudo-nuages, destinés à devenir à terme les nuages ou les plateaux désirés. On parle à ce stade de « pseudo-nuage », car on ne fixe pas encore leur forme définitive qui, elle, sera atteinte au bout d'environ 5 ans. Il faut à ce stade laisser suffisamment de matière au pseudo-nuage pour ne pas ralentir sa pousse et continuer à pouvoir dédoubler ses masses au cours des années suivantes. Une fixation trop rapide de la forme définitive du nuage briderait les possibilités de façonnage de l'arbre nuage et ralentirait le processus.

Les branches et les relais étant choisis, les têtes séparées, le choix de l'emplacement des pseudo-nuages va parfaire la métamorphose de l'arbre en arbre nuage, sans perdre de vue que l'élément essentiel de l'arbre ne réside pas dans ses nuages, mais dans son mouvement, comme le souligne fréquemment Christian Coureau lors de ses stages. Chaque branche mère est considérée comme un espace vital devant porter un seul nuage dont le placement trouvera son équilibre entre le vide et le plein. Pour la formation d'un pseudo-nuage bien homogène, choisissez de préférence sur la branche mère une belle masse végétale, fournie et bien implantée, rassemblant toutes les qualités requises, sans pour autant négliger l'existence de sa voisine plus petite, peut-être mieux placée, mieux orientée et qui, à maturité, pourrait s'avérer un choix plus prometteur. La densité végétale des futurs pseudo-nuages sera étoffée par tous les départs de branches placés entre les branches porteuses avant et arrière. Pour un arbre de taille moyenne, le futur

Formation de pseudo-nuage taillé à la cisaille

1 Positionnez-vous face à la masse végétale, l'œil au niveau des lames de la cisaille tenue parfaitement à l'horizontale.

2 Coupez les têtes et le dessus du pseudo-nuage au niveau de l'épaisseur de la matière.



Pseudo-nuage formé en année 1. C'est à partir de celui-ci que les nuages définitifs seront formés au cours des années suivantes en dédoublant les masses.



pseudo-nuage sélectionné représente approximativement en surface la longueur d'une main.

Pour la réalisation du pseudo-nuage sur une branche mère orientée plutôt à la verticale, choisissez une ou plusieurs branches porteuses arrière vigoureuses, la taille à la cisaille déterminera l'extrémité du nuage. Sous l'extrémité déterminée de la branche mère, trouvez et conservez des relais porteurs pour former et étoffer la masse végétale.

Pour la réalisation du pseudo-nuage sur une branche mère placée à l'horizontale, faites le choix de belles branches porteuses arrière et avant, déterminant ainsi vous-même l'extrémité de la masse nuagée en fonction de son environnement.

Les espèces à tailler en nuage

Certains arbres sont plus ou moins faciles à façonner en nuage. Le choix de l'essence se fera selon vos critères personnels; cependant, il est vivement recommandé pour une première approche de se familiariser avec cette taille très spécifique en commençant par un arbre comme un *Juniperus*, très rustique, d'une belle densité, susceptible de répondre plus rapidement à vos souhaits. Vous trouverez une liste d'essences pouvant vous aider dans votre premier choix d'arbre à conduire en nuage:

Arbres simples à façonner:

- le charme (*Carpinus*),
- les genévriers de Pfitzer (*Juniperus x pfitzeriana*).

Arbres relativement faciles à façonner:

- les genévriers de Chine (*Juniperus chinensis*)
- les ifs (*Taxus*)
- le cyprès d'Arizona (*Cupressus arizonica*).

Arbres relativement difficiles à façonner:

- tous les pins (*Pinus*)
- les *Chamaecyparis*
- le cryptoméridia
- le podocarpus.

De gauche à droite: *Juniperus x pfitzeriana*, *Pinus sylvestris* 'Gold', *Juniperus* 'Kaizuka', *Cryptomeria* 'Elegans', *Pinus* 'Brégeon'.

Chamaecyparis obtusa 'Nana Gracilis'

Ce cyprès nain est originaire du Japon, où il est connu sous le nom de « cyprès Hinoki », l'arbre sacré du culte Shintô. On le rencontre auprès de chaque temple, faisant l'objet de rites lors de cérémonies dans l'observance d'un feu rituel, allumé par le frottement de deux de ses rameaux l'un contre l'autre. En France, il s'adapte à tous nos climats du nord au sud et de l'est à l'ouest, rustique au gel supportant - 20 °C. L'arbre présente un petit développement. Le 'Nana Gracilis' aime le soleil où il sera plus dense et trapu ; à mi-ombre, dans les sols acides ou calcaires et bien drainés, il sera plus linéaire. De petite taille, il atteint au grand maximum une hauteur 1 mètre à 1,50 mètre. Jeune, il possède une allure étrange et globuleuse ; en grandissant, il prend une forme conique ou pyramidale. Son feuillage persistant, vert foncé ou vert bleuté, luisant, toujours en mouvement, se dessine en vagues ondulantes et contrastées. Les teintes plus claires de ses jeunes feuilles illuminent au printemps l'ensemble du feuillage par contraste sur l'ancien. Son tronc brun rouge recouvert d'une écorce fibreuse et molle surprend encore plus en vieillissant par son allure : déjà exceptionnel à la naissance, ce petit cyprès hors norme, hors échelle, voit son tronc se transformer en pied d'éléphant, spectaculaire force d'ancrage dans le sol.

MALADIES ET RAVAGEURS ÉVENTUELS

En cas de maladies ou d'attaques parasitaires, soignez votre cyprès selon le diagnostic phytosanitaire de votre pépiniériste. Les mycoses ne l'épargnent pas. Le phytophthora provoque le brunissement des racines et du collet. Certains ravageurs comme les cochenilles s'attaquent aux jeunes branches et aux feuilles tendres, tandis que d'autres comme les larves d'otiorhynque rongent les racines.



Taille en nuage

La formation en nuage de cette essence est jouable avec de l'expérience et du savoir-faire. La complexité de ses masses végétales, denses, en circonvolutions rythmées, toujours en mouvement, est difficile à mettre en forme. Mais ce petit conifère, aux feuilles ravissantes, aux jolies proportions, est esthétique, peu gourmand et rustique, et demeure l'un des arbres préférés de Christian Coureau, malgré les difficultés à le tailler et à conduire l'orientation de ses branches. Dans un décor paysagé assez réduit, il illusionne, trompant les proportions initiales en les magnifiant.

Chamaecyparis obtusa âgé d'une quarantaine d'années. Le travail de taille, qui a duré 20 ans, est finalisé. L'arbre mesure 2 m de haut.

