

INTRODUCTION	7
AVANT-PROPOS	9
CHAPITRE I : LA SCOLIOSE ET SES ÉLÉMENTS CONSTITUTIFS	11
DÉFINITION DE LA SCOLIOSE	11
LES MÉCANISMES ENGENDRANT LA SCOLIOSE	11
ÉTUDE TRIDIMENSIONNELLE DE LA SCOLIOSE IDIOPATHIQUE.....	13
– Quelques définitions.....	13
– Les formes de scoliose idiopathiques	13
– Radiologie	14
– Stabilité du rachis normal dans les différents plans et conséquences sur la scoliose	14
– Transmission des forces au niveau de la vertèbre et conséquences sur la scoliose	14
– Description et évolution des composantes.....	16
– Modifications morphologiques du thorax et du rachis	17
– Le processus évolutif.....	17
– Classification des scoliose idiopathiques	18
CHAPITRE II : LE DIAGNOSTIC ET L'ÉVOLUTION DE LA SCOLIOSE ..	23
MOYENS D'ÉVALUATION DES SCOLIOSES IDIOPATHIQUES	23
– L'âge de début	23
– L'examen statique	23
– L'examen de la fonction respiratoire	28
ÉVOLUTION GÉNÉRALE DES SCOLIOSES IDIOPATHIQUES.....	28
SEUIL D'ÉVOLUTION PROBABLE.....	28
– Détermination de l'indice de Métha	28
– Les phases de Métha	28
– Les conclusions de Métha.....	29
QUELLE ATTITUDE DOIT-ON ADOPTER FACE À LA DÉCOUVERTE D'UNE SCOLIOSE IDIO- PATHIQUE ?.....	30
– La précocité d'apparition	30
– Le type de la courbure	30
– Le genre évolutif de certaines formes.....	31
L'ÉVOLUTION APRÈS LA MATURITÉ OSSEUSE.....	32

CHAPITRE III : LES TRAITEMENTS ORTHOPÉDIQUES DE LA SCOLIOSE IDIOPATHIQUE	33
LE PLÂTRE D'ABBOTT OU EDF DE COTREL.....	33
LA RÉÉDUCATION SOUS PLÂTRE	36
LE CORSET LYONNAIS	44
L'ORTHÈSE RACHIDIENNE À TROIS VALVES	46
L'ORTHÈSE RACHIDIENNE À QUATRE VALVES	48
LE CORSET DE MILWAUKEE	48
LA RÉÉDUCATION SOUS CORSET	49
LE CORSET DE BOSTON	50
LE CORSET CHÊNEAU OU DE MUNSTER OU CTM	50
LA TRACTION VERTÉBRALE DE NUIT	53
LE CHARLESTON BENDING BRACE (CBB)	56
LE CAEN'S.....	59
 CHAPITRE IV : OBJECTIFS ET TECHNIQUES DE LA KINÉSITHÉRAPIE	
LES TROIS ÉTAPES DE LA RÉÉDUCATION.....	61
– Équilibration des tonus musculaires et induction d'une conscience de la contraction musculaire isométrique	61
Exercices de la méthode Von Nierderhöffer	61
But de la méthode Von Nierderhöffer	66
– Prise de conscience des différents mouvements de correction	66
Le mouvement de dérotation dans le plan horizontal	66
Le mouvement de recentrage de la vertèbre sommet dans le plan frontal	73
Le mouvement d'effacement de la lordose dans le plan sagittal	77
Autocorrection	98
– Automatisations des corrections	109
Exercices avec corset de correction	109
Exercices sans corset de correction	118
RÉSUMÉ CHRONOLOGIQUE DE LA RÉÉDUCATION	142
– L'équilibration des tonus musculaires.....	142
– La perception des corrections	142
– L'autocorrection.....	142
– L'automatisation des corrections.....	142
 CONCLUSION	 143
BIBLIOGRAPHIE	145