

S'ÉQUIPER SIMPLEMENT	12
COMMENT UTILISER CE LIVRE?	18
Chapitre I AIDE-MÉMOIRE	20
Chapitre II DÉBROCHER	23
Chapitre III NETTOYER COUVERTURES ET FONDS DE CAHIERS	27
Chapitre IV FAIRE DE PETITES RÉPARATIONS	31
Chapitre V MONTER COUVERTURES ET DOS	39
Chapitre VI PRÉPARER LES PAGES DE GARDE BLANCHES	44
Chapitre VII ÉBARBER LES CAHIERS	48
Chapitre VIII LA PREMIÈRE MISE EN PRESSE	52
Chapitre IX GRECQUER	54
Chapitre X COUDRE	61
Chapitre XI PRÉPARER LE DOS D'UN LIVRE À L'ARRONDISURE	76
Chapitre XII ARRONDIR ET ENDOSSER LE DOS	78
Chapitre XIII TAILLER ET INSTALLER LES CARTONS	84
Chapitre XIV PRÉPARER LE LIVRE AU ROGNAGE	90
Chapitre XV ROGNER LA TÊTE	94

Chapitre XVI	POSER SIGNETS, COMÈTES ET PAPIERS GOUDRON	99
Chapitre XVII	INCRUSTER RUBANS ET FICELLES DANS LES CARTONS	106
Chapitre XVIII	PRÉPARER LES CARTONS POUR LA DEMI-RELIURE EN CUIR	112
Chapitre XIX	LE FAUX DOS ET LE DOS À NERFS	116
Chapitre XX	COUVRIR UN LIVRE EN TOILE	127
Chapitre XXI	PRÉPARER LE CUIR POUR UNE DEMI-RELIURE	137
Chapitre XXII	COUVRIR UN DOS EN CUIR	146
Chapitre XXIII	LES CARTONS DE LA DEMI-RELIURE	157
Chapitre XXIV	TAILLER LES GARDES COULEURS	169
Chapitre XXV	COLLER LES GARDES COULEURS	177
Chapitre XXVI	LA PIÈCE DE TITRE D'UNE RELIURE EN TOILE	188
Chapitre XXVII	LA MISE EN PRESSE FINALE	192
GLOSSAIRE		194
INDEX		198
CARNET D'ADRESSES		202