

Sommaire

Prologue,

Cerner le ressenti de l'espace qui vous appartient 7

La poétique de l'espace	7
Votre enveloppe spatiale	9
L'habitude	9
Faire mieux avec moins	12
En revenir à l'essentiel	13
Un espace ordonné, de découvertes	16
Un agencement astucieux	17
S'entourer de courbes...	18
...de lumière et de couleurs	19

Habiter selon un mode plus sauvage 22

Des coûts prohibitifs	22
Hors des sentiers battus	23
Illicite ?	25
L'imagination...	27
Face aux réglementations absurdes	30
Permis de construire	32
Comment procéder ?	33
Taille légale	36

Construire autrement 38

Construire une maison bioclimatique	39
Les performances thermiques des matériaux	45
L'inertie	46
L'isolation	48
Matériaux isolants	50
Matériaux de construction isolants	50
La ventilation	53
Sources d'économies énergétiques	58
Compacter la surface et l'enveloppe	59
limiter votre crédit au minimum	63

Matériaux, mode de construction et plans	64
Matériaux	65
Le bois	66
La paille	69
La terre	72
La chaux	74
Autres matériaux	76
Les matériaux de récupération	77
Techniques de construction	78
L'ossature bois	78
La paille	82
Le poteau-poutre	85
Rondin et madrier	85
Le bois cordé	86
La terre crue, à toutes les sauces	87
Fondations cyclopéennes ou en béton romain	91
Trouver les formes	94
Une fois tout bien établi, le dessin des plans	94
Le temps des artisans	94
Faut-il l'intervention d'un architecte pour réaliser les plans ?	95
Quelle forme donner à votre petite maison ?	98
Essayer comme en permaculture de profiter de l'inconvénient	99
L'intelligence du vivant	101
Aspect tellurique	101

Construire à plusieurs, habiter ensemble	104
Décider de votre degré de participation	104
Rester réaliste	106
Si besoin, se faire aider	115
Travailler en régie	117
Limiter la mission de l'architecte	118
Essayons donc cette autre manière de vivre ensemble	119
En quoi consiste l'habitat groupé ?	121
Un projet de longue haleine qui en vaut la peine	125

La petite histoire de la construction de notre maison	128
--	------------

Conclusion	146
-------------------	------------

Annexes	148
----------------	------------