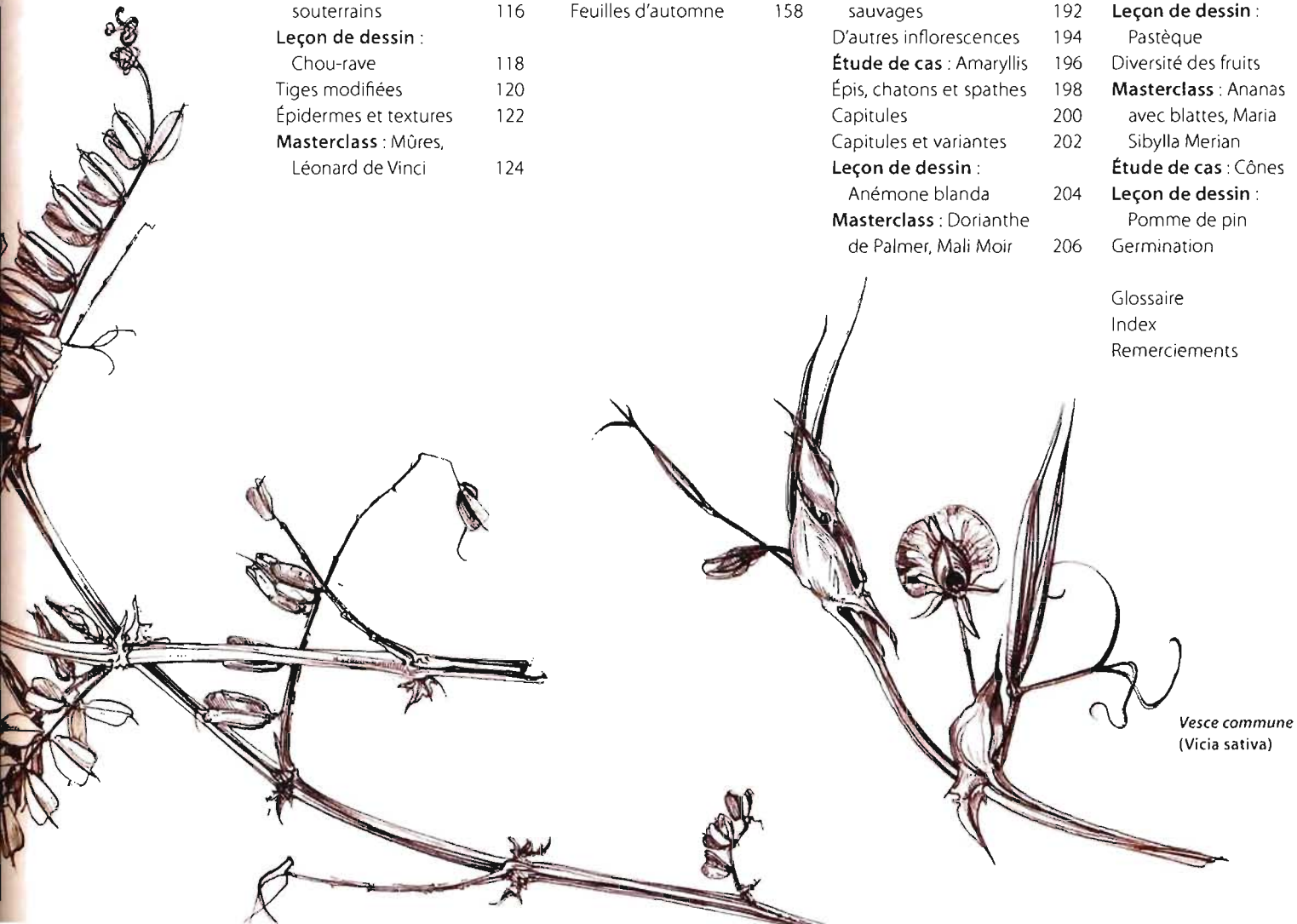


Sommaire

L'art botanique	8	Dessiner les plantes	28	Diversité	44
Images du passé	10	Matériel végétal	30	Introduction	46
Dessin d'après nature	12	Matériel de dessin	32	Classification des plantes	48
La vérité imprimée	14	Le tracé	34	Algues	50
Passions privées	16	Préparation des couleurs	35	Champignons	52
Le microscope, une nouvelle ouverture au monde	18	Dessins préparatoires	36	Lichens	56
Carnets de dessin personnels	20	Aboutir un dessin	38	Mousses et hépatiques	58
Expéditions et découvertes	22	Sources d'inspiration	40	Fougères et prêles	60
Composition zen	24	Masterclass : Lettre illustrée, Nikolaus von Jacquin	42	Conifères	62
Méditations	26			Plantes à fleurs	64
				Monocotylédones	66
				Dicotylédones	68
				Masterclass : Grande touffe d'herbes, Albrecht Dürer	70



Racines	72	Tiges	86	Feuilles	126	Fleurs	160	Fruits, cônes et graines	208
Introduction	74	Introduction	88	Introduction	128	Introduction	162	Introduction	210
Le rôle des racines	76	Tiges solides	90	Feuilles simples	130	Anatomie d'une fleur	164	Dispersion	212
Adaptation des racines	78	Bourgeons	92	Feuilles composées	134	À l'intérieur d'une fleur	166	Capsules	214
Des racines sans sol	80	Étude de cas : Tiges et herbes folles	94	Nervures des feuilles	136	Pollinisation	168	Leçon de dessin : Marrons	216
Leçon de dessin : Aubépine	82	Leçon de dessin : Pin	96	Disposition des feuilles	138	Étude de cas : Vues en coupe	170	Gousses	218
Masterclass : Étude de botanique, Girolamo Pini	84	Étude de cas : Arbres dans le paysage	100	Étude de cas : Aiguilles de pin	140	Masterclass : <i>Geranium phaeum</i> , Arthur Harry Church	172	Étude de cas : Fruits en herbier	220
		Masterclass : Oiseau et fleurs, Kanō Yukinobu	102	Leçon de dessin : Feuilles en perspective	142	Étude de cas : Boutons floraux	174	Masterclass : Coupe de fèves, Giovanna Garzoni	222
		Leçon de dessin : Composition	104	Masterclass : Rameau d'olivier, John Ruskin	144	Fleurs et symétrie	176	Akènes	224
		Étude de cas : Fritillaire	106	Urnes	146	Leçon de dessin : Aristolochie	178	Étude de cas : Banksias	226
		Stolons et rejets	108	Bractées	150	Formes des fleurs	180	Petits fruits secs	228
		Plantes grimpantes	110	Masterclass : <i>Arum dioscoridis</i> , Ferdinand Bauer	154	Étude de cas : Tulipes	184	Fruits ailés	230
		Masterclass : <i>Passiflora caerulea</i> , John Miller	112	Étude de cas : Crosses de fougères	156	Disposition des fleurs	186	Masterclass : Fauvette masquée, fauvette des pins et érable rouge, Mark Catesby	232
		Plantes de marécage	114	Leçon de dessin : Feuilles d'automne	158	Cymes	188	Fruits charnus	234
		Organes de réserve souterrains	116			Racèmes	190	Leçon de dessin : Pastèque	236
		Leçon de dessin : Chou-rave	118			Étude de cas : Fleurs sauvages	192	Diversité des fruits	238
		Tiges modifiées	120			D'autres inflorescences	194	Masterclass : Ananas avec blattes, Maria Sibylla Merian	240
		Épidermes et textures	122			Étude de cas : Amaryllis	196	Étude de cas : Cônes	242
		Masterclass : Mûres, Léonard de Vinci	124			Épis, chatons et spathes	198	Leçon de dessin : Pomme de pin	244
						Capitules	200	Germination	246
						Capitules et variantes	202		
						Leçon de dessin : Anémone blanda	204		
						Masterclass : Dorianthe de Palmer, Mali Moir	206		
								Glossaire	248
								Index	252
								Remerciements	256



Vesce commune
(*Vicia sativa*)