

TABLE DES MATIÈRES

Introduction – Le sublime et la sublimation	3
--	---

PREMIÈRE PARTIE

LE PROCESSUS SUBLIMATOIRE

Chapitre I – La sublimation entre sexualité et civilisation	9
--	---

I. La sublimation est l'un des destins des pulsions sexuelles, 10 : 1. Sublimation de l'objet pulsionnel, 10 ; 2. Sublimation du but pulsionnel, 12 – II. Les valeurs du point de vue individuel et collectif, 14 : 1. La sublimation, ruse de la civilisation, 14 ; 2. Mythes et héros de la sublimation, 16.

Chapitre II – La sublimation et l'interdit	19
---	----

I. La sublimation est-elle un mécanisme de défense ?, 20 : 1. Sublimation et formation réactionnelle, 21 ; 2. Inhibition, obsession et sublimation, 23 – II. Le contournement de l'interdit par le flot libidinal, 25 : 1. L'investissement passionnel d'une activité sublimée, 25 ; 2. Sublimation et perversion, 27.

Chapitre III – La sublimation et le narcissisme	31
--	----

I. La sublimation « par l'intermédiaire du Moi », 32 : 1. Désexualisation et investissement narcissique, 32 ; 2. La menace de la pulsion de mort, 34 – II. Sublimation et choix d'objet narcissique, 37 : 1. De l'homosexualité masculine aux sentiments sociaux, 37 ; 2. Les femmes peuvent-elles sublimer ?, 39.

DEUXIÈME PARTIE

GENÈSE DE LA CAPACITÉ DE SUBLIMER

Chapitre IV – La sublimation chez l'enfant et l'adolescent	43
---	----

I. Une disposition présente dès le début, 43 : 1. L'utilisation des « restes » de la libido prégénitale, 43 ;

2. L'enfant « surdoué » et la sublimation, 44 – II. La sublimation et la formation du caractère, 45 : 1. Devenirs de l'érotisme anal, oral, et urétral, 45 ; 2. Sublimation à l'adolescence, 47.

Chapitre V – Sublimation et pulsion de voir

49

I. La constitution de l'énigme, 49 : 1. Origine de la vie, mort du Moi, 50 ; 2. La pulsion d'investigation comme objectif indépendant, 51 – II. La construction des réponses chez l'enfant, 53 : 1. Le risque d'échec des théories sexuelles infantiles, 53 ; 2. Les mythes magico-sexuels, sublimation précoce, 55.

Chapitre VI – Sublimation de l'agressivité (*aggression-trieb*)

57

I. L'emprise et l'agressivité, 58 : 1. Sublimation épistémophilique du sadisme chez l'enfant, 58 ; 2. Un rejeton sublimé de la pulsion d'emprise, 60 – II. L'éthique comme sublimation, 63 : 1. La volonté de changer, sublimation de la destruction, 64 ; 2. De l'envie au sentiment du Juste, 65

TROISIÈME PARTIE

LA SUBLIMATION DANS LA VIE ADULTE

Chapitre VII – Qu'est-ce qui nous pousse à sublimer ?

69

I. La sublimation n'est pas l'idéalisation, 70 : 1. L'idéal du Moi « requiert » (*fordert*) la sublimation..., 71 ; 2. ... mais il ne peut l'obtenir de force, 72 – II. Comment (re) trouve-t-on la capacité de sublimer ?, 73 : 1. Peut-on perdre les sublimations acquises ?, 74 ; 2. La sublimation, but de la cure analytique ?, 76.

Chapitre VIII – La sublimation se fait-elle aux dépens de la vie sexuelle ?

79

I. Sublimation et abstinence sexuelle, 80 : 1. Le fantasme des vases communicants, 80 ; 2. Une néogenèse sublimatoire du sexuel ?, 83 – II. Sublimation de la bisexualité, 86 : 1. La castration de la bisexualité originaire, 86 ; 2. La créativité issue du sexe qu'on n'a pas, 88.

Chapitre IX – La sublimation dans la vie affective

91

I. Le travail de deuil est-il un processus de sublimation ?, 91 : 1. La sublimation face à la mort, 92 ;

2. L'humour, réussite de la sublimation, 94 – II. L'amour peut-il être sublimé ?, 98 : 1. Tendresse, amitié et lien social, 98 ; 2. L'amour « paulinien », 103.

QUATRIÈME PARTIE

LES ACTIVITÉS SUBLIMÉES

- Chapitre X – **Dans le domaine des mythes et des religions** 109
I. Les mythologies, 109 – II. Les religions, 110.
- Chapitre XI – **Dans le domaine de l'art et de la littérature** 113
I. La sublimation artistique, 113 – II. La sublimation littéraire, 115.
- Chapitre XII – **Dans le domaine de la pensée théorique** 117
I. Pulsion de savoir ou pulsion de chercher ?, 117 – II. L'illumination, 119.