

Préface de Charles Lagier	9
Avant-propos	10
Introduction	11
<b>1. Connaissance du poste</b>	<b>15</b>
1.1. La notion de poste	15
1.1.1. Les constructions de chasse	15
1.1.1.1. Les composantes du poste construit	16
1.1.1.2. La diversité des constructions	17
1.1.2. Les constructions pour le grand gibier	18
1.1.2.1. Les postes bas	18
1.1.2.2. Les postes hauts	20
1.2. Caractéristiques du mirador	22
1.2.1. Les origines du mirador	22
1.2.1.1. Le mirador, une chasse d'attente	23
1.2.1.2. L'affût, une chasse récente	24
1.2.2. Gibier et territoire	26
1.2.2.1. Le mirador, une gestion du grand gibier	26
1.2.2.2. Le mirador, un territoire adapté	27
<b>2. Les conditions d'exercice</b>	<b>29</b>
2.1. La réglementation en vigueur	29
2.1.1. La liberté de construction	29
2.1.1.1. Une liberté présumée de construction	30
2.1.1.2. Une liberté encadrée sur le plan conventionnel	31
2.1.2. Les limites imposées à l'utilisateur	35
2.1.2.1. L'emplacement	35
2.1.2.2. Les aménagements de proximité	36
2.1.2.3. Le temps de chasse	37
2.1.2.4. Les accessoires de chasse	38
2.1.2.5. La responsabilité en cas d'accident	38

2.2. Le portrait de l'affûteur	38
2.2.1. Pouvoir attendre	39
2.2.1.1. Un bon état physique	39
2.2.1.2. Une grande discrétion	40
2.2.2. Savoir attendre	41
2.2.2.1. La maîtrise du temps	41
2.2.2.2. La curiosité continue	44
2.2.2.3. La rapidité mesurée	45
<b>3. Choix de l'endroit</b>	<b>47</b>
3.1. Un territoire fréquenté	47
3.1.1. Les indices de présence	48
3.1.1.1. Les empreintes	48
3.1.1.2. Les excréments	50
3.1.1.3. Les passages et coulées	52
3.1.1.4. Les couchées et reposoirs	52
3.1.1.5. Les dégâts	52
3.1.2. La détermination du cheptel	54
3.1.2.1. La densité des animaux	54
3.1.2.2. La composition des cheptels	55
3.2. Un biotope favorable	55
3.2.1. La couverture végétale et son évolution	55
3.2.1.1. En plaine	56
3.2.1.2. En forêt	56
3.2.2. Une place calme	57
3.2.2.1. La convoitise des promeneurs	58
3.2.2.2. La proximité des activités humaines	58
3.2.3. Les facilités d'accès	59
3.2.3.1. La pénétration du milieu	59
3.2.3.2. Un cheminement digne d'intérêt	59
3.2.3.3. Dominance et utilisation des vents	60
<b>4. Construction du mirador</b>	<b>61</b>
4.1. Fabriquer son mirador	61
4.1.1. Quels modèles ?	63

4.1.1.1. Le choix du modèle	63
4.1.1.2. Le modèle type	63
4.1.1.3. Les options	65
4.1.2. Quelles fournitures ?	67
4.1.2.1. Les rondins	67
4.1.2.2. Les chevrons	68
4.1.2.3. Les planches	69
4.1.2.4. Les croûtes de pin	69
4.1.2.5. L'onduline	69
4.1.2.6. La quincaillerie	70
4.1.2.7. La protection du bois	72
4.1.3. Quels outils ?	72
4.1.3.1. Le petit outillage	72
4.1.3.2. Les appareils électriques ou à batterie	73
4.1.3.3. Les scies et tronçonneuses	73
4.1.4. Les éléments préfabriqués	73
4.1.4.1. L'échelle	74
4.1.4.2. Le plancher	76
4.1.4.3. La cabine	77
4.1.4.4. Les bancs	80
4.1.4.5. Le toit	82
4.2. Installer son mirador	84
4.2.1. Les préparatifs	84
4.2.1.1. La préparation du terrain	84
4.2.1.2. Le transport des éléments	85
4.2.1.3. L'orientation du mirador	85
4.2.2. Montage de la base	87
4.2.2.1. Assemblage des pieds	88
4.2.2.2. Fixation de l'échelle	89
4.2.2.3. Mise en place du plancher	89
4.2.3. Assemblage de la cabine	90
4.2.3.1. Le panneau arrière	92
4.2.3.2. Le panneau latéral	93

4.2.3.3. Le panneau avant	93
4.2.3.4. Le bloc porte	93
4.2.4. Pose du toit	93
4.2.4.1. Positionnement du toit	93
4.2.4.2. Fixation du toit	93
4.2.5. Finitions	94
4.2.5.1. Les bancs	94
4.2.5.2. Le tablettes de tir	94
4.2.5.3. Fenêtres	95
4.2.5.4. Isolation	96
4.2.5.5. L'identification	97
4.2.6. Changement de place	97
<b>5. Entretien des lieux</b>	<b>99</b>
5.1. Aménager la place	99
5.1.1. Une place accessible et dégagée	99
5.1.1.1. Les chemins d'accès	99
5.1.1.2. Les axes d'observation et de tir	100
5.1.1.3. Les points de repère	101
5.1.2. Une place attractive	101
5.1.2.1. Nourriture	102
5.1.2.2. Eau et souille	112
5.1.2.3. Couvert	112
5.1.2.4. Goudron	113
5.2. Conserver son mirador	114
5.2.1. Pourquoi ?	114
5.2.1.1. Raisons de sécurité	114
5.2.1.2. Raisons d'efficacité	115
5.2.1.3. Raisons financières	116
5.2.2. Comment ?	116
5.2.2.1. Le traitement du bois	117
5.2.2.2. Le traitement des parties métalliques	118
5.2.2.3. La lutte contre les parasites	118
5.2.2.4. Le suivi de l'étanchéité	119

<b>6. Fréquentation du mirador</b>	<b>121</b>
6.1. Préparation de la séance	121
6.1.1. Le choix du lieu	122
6.1.1.1. En fonction de la saison	122
6.1.1.2. En fonction de la météo	123
6.1.1.3. En fonction du dérangement	123
6.1.1.4. En fonction de la fréquentation	124
6.1.1.5. En fonction du plan de chasse	125
6.1.1.6. En fonction de l'éloignement	125
6.1.2. Le choix du moment	126
6.1.2.1. Le matin ou le soir	126
6.1.2.2. Selon la saison	127
6.1.2.3. Selon la météo	128
6.1.2.4. Selon l'éloignement	129
6.1.2.5. Et les horaires ?	129
6.1.3. L'accompagnement	130
6.1.3.1. Sortir seul	130
6.1.3.2. Sortir accompagné	130
6.1.4. L'équipement	131
6.1.4.1. Vêtements	131
6.1.4.2. Chaussants	135
6.1.4.3. Couvrants	136
6.1.4.4. Gants	137
6.1.4.5. Chauffette	138
6.1.4.6. Mouchoir	138
6.1.4.7. Lampe	139
6.1.4.8. Jumelles	139
6.1.4.9. Aliments et boissons	140
6.1.4.10. Appareils photo et caméra	141
6.1.4.11. Documents	141
6.1.4.12. Médicaments	141
6.1.4.13. Sac à dos	142
6.1.4.14. Les petits indispensables	142

6.1.4.15. Les grands indésirables	143
6.1.5. L'armement	144
6.1.5.1. Le choix de l'arme	144
6.1.5.2. L'optique	144
6.1.5.3. Les munitions	145
6.1.5.4. Couteau et canif	145
6.2. Déroulement de la séance	146
6.2.1. Se rendre au mirador	146
6.2.1.1. Moyens de locomotion	146
6.2.1.2. Itinéraire	147
6.2.1.3. Approche du poste	148
6.2.1.4. Précautions de dernière minute	148
6.2.2. Rester au mirador	148
6.2.2.1. S'installer	148
6.2.2.2. Reconnaissance visuelle	149
6.2.2.3. Ne pas être vu	149
6.2.2.4. Ne pas être entendu	150
6.2.2.5. Ne pas être senti	150
6.2.2.6. Le temps d'observation	150
6.2.3. Tirer au mirador	151
6.2.3.1. Identifier l'animal	153
6.2.3.2. Distance de tir	153
6.2.3.3. Angles de tir	153
6.2.3.4. Le tir	154
6.2.3.5. Après le tir	154
6.2.4. Quitter le mirador	155
6.2.4.1. L'heure de départ	155
6.2.4.2. Ne pas déranger la place	156
Conclusion : la pratique du mirador, une chasse d'avenir	157
<b>7. Bibliographie</b>	161
<b>8. Adresses utiles</b>	167
<b>9. Calendrier de l'affûteur</b>	169
<b>Fiche de sortie</b>	171