

# PLAN DE L'OUVRAGE

## LIVRE PREMIER

Cette première partie concerne l'histoire de la médecine et des techniques de réanimation en Occident et en Orient. Elle situe les connaissances thérapeutiques et leur évolution à travers les âges.

## LIVRE DEUXIÈME

Cette deuxième partie présente deux études : une sur le *Katsu* de Sato Hiroshi datant de 1951 et une du Kodokan de Kano Jigoro au sujet des étranglements datant de 1953.

## LIVRE TROISIÈME

Cette troisième partie présente la théorie du *Katsu* : comment réanimer efficacement les gens, comment éviter les problèmes lors du « retour à la vie », enseignements des « Anciens »...

## LIVRE QUATRIÈME

Cette quatrième partie, la plus importante en volume, dévoile les 68 *Katsu* traditionnels des écoles japonaises : 24 *Katsu* à effectuer sur une victime assise ; 23 *Katsu* sur une victime allongée sur le dos ; 21 *Katsu* sur une victime allongée sur le ventre.

## LIVRE CINQUIÈME

Cette cinquième partie décrit les techniques de *Seifuku* : soins des traumatismes, remise en place des articulations, réduction des fractures...

## LIVRE SIXIÈME

Cette dernière partie est dédiée au domaine mystérieux, secret, caché. C'est l'ésotérisme martial, le fameux *Ki-Ai* (le cri qui tue... ou qui rend la vie) et les techniques de Seika-Tanden ou « souffle de vie ».

Matériel protégé par le droit d'auteur