

PLAN DE L'OUVRAGE

LIVRE PREMIER

Cette première partie concerne l'histoire de la médecine et des techniques de réanimation en Occident et en Orient. Elle situe les connaissances thérapeutiques et leur évolution à travers les âges.

LIVRE DEUXIÈME

Cette deuxième partie présente deux études : une sur le *Katsu* de Sato Hiroshi datant de 1951 et une du Kodokan de Kano Jigoro au sujet des étranglements datant de 1953.

LIVRE TROISIÈME

Cette troisième partie présente la théorie du *Katsu* : comment réanimer efficacement les gens, comment éviter les problèmes lors du « retour à la vie », enseignements des « Anciens »...

LIVRE QUATRIÈME

Cette quatrième partie, la plus importante en volume, dévoile les 68 *Katsu* traditionnels des écoles japonaises : 24 *Katsu* à effectuer sur une victime assise ; 23 *Katsu* sur une victime allongée sur le dos ; 21 *Katsu* sur une victime allongée sur le ventre.

LIVRE CINQUIÈME

Cette cinquième partie décrit les techniques de *Seifuku* : soins des traumatismes, remise en place des articulations, réduction des fractures...

LIVRE SIXIÈME

Cette dernière partie est dédiée au domaine mystérieux, secret, caché. C'est l'ésotérisme martial, le fameux *Ki-Ai* (le cri qui tue... ou qui rend la vie) et les techniques de *Seika-Tanden* ou « souffle de vie ».

Matériel protégé par le droit d'auteur