

Sommaire

| | |
|--|------------|
| Avant-propos | 9 |
| L'amandier d'hier, un patrimoine naturel partagé | 11 |
| Un mythe grec pour débiter | 11 |
| Dans les textes anciens | 15 |
| L'extension en Europe occidentale | 32 |
| Du point de vue botanique | 39 |
| L'économie des fruits secs | 54 |
| L'amandier d'aujourd'hui : un patrimoine paysager et gourmand | 59 |
| L'amandiculture mondiale | 59 |
| Les vertus des amandes | 70 |
| Des amandes en recettes | 80 |
| L'amandier de demain : un patrimoine méditerranéen en péril ? | 95 |
| De la production mondiale... | 95 |
| ... à la production provençale | 98 |
| Quel avenir pour l'amandiculture ? | 100 |
| D'Arcimboldo à Bonnard, l'amandier dans l'art | 107 |
| Carnet d'adresses | 122 |
| Orientation bibliographique | 125 |
| Table des recettes | 127 |
| Remerciements | 128 |