

Table des matières

Programme officiel des Galops de pleine nature

GALOP 1

Après avoir pensé et amené sa monture en main sur le terrain,
ÊTRE CAPABLE de se déplacer au pas et au trot.

ÉQUITATION



– Connaissances pratiques 8

• Au pas

- Rechercher son équilibre assis 13
- S'arrêter 14
- Partir au pas 15
- Entretien le pas 16
- Conduire sur des courbes larges 17

• Au trot

- Découvrir son équilibre 18
- S'équilibrer sur les étriers 19
- Partir au trot 20
- Entretien le trot 21
- Revenir au pas 22

• Au galop

- Découvrir son équilibre 23

SOINS



- Aborder, mettre un licol, attacher 24
- Effectuer un pansage élémentaire 28
- Amener sa monture en filet en main sur le terrain 30
- Débrider, desseller 32

CONNAISSANCES



- Connaissances particulières : santé et sécurité du cavalier 33
- Les principales parties externes de sa monture 34

- Les robes 35
- Notions des différentes activités équestres 36
- Règles élémentaires de sécurité 37
- Le matériel de pansage élémentaire 38

TOPOGRAPHIE ORIENTATION



• Généralités sur la terre

- Les pôles 40
- Elle tourne autour d'elle-même, autour du soleil 40
- L'équateur 40

• La carte

- Définition : qu'est ce qu'une carte ? 41
- À quoi sert la carte ? 41

CONNAISSANCE DU MILIEU



- Sensibilisation au milieu naturel 42

PRATIQUE



- Parcours de l'édition officielle 2001 43
- Grille de notation 44

GALOP 2

Après avoir effectué un pansage complet,
bridé et sellé (s'il y a une selle) sa monture,
ÊTRE CAPABLE de se déplacer aux trois allures.

ÉQUITATION



• Au pas

- Stabiliser son équilibre assis 46
- Changer d'allure à volonté 48
- Conduire sur des courbes serrées 49

• Au trot

- Rechercher son équilibre 50
- Rechercher son équilibre
au trot enlevé 51
- Changer d'allure à volonté 53
- Conduire sur des courbes larges 54

• Au galop

- Rechercher son équilibre
sur les étriers 55
- Découvrir son équilibre assis 55
- Changer d'allure à volonté 56
- Maintenir le galop 56

• Terrain varié

- Découvrir son équilibre sur les étriers
sur des cavaletti isolés
et/ou en terrain varié 57
- Conserver l'allure à l'abord de cavaletti
isolés et/ou en terrain varié 58

SOINS



- Effectuer un pansage complet 60
- Brider, seller 62
- Mettre et enlever une couverture
(ou une chemise) 65
- Entretenir le harnachement
(cuirs et aciers) 67

CONNAISSANCES



- Règles de conduite 69

- Les parties
du licol, du filet et de la selle 70
- Particularités des robes
(marques blanches sur la tête
et les membres) 71
- Les aides naturelles et artificielles 72
- L'impulsion 73
- Les aides pour avancer 74

TOPOGRAPHIE ORIENTATION



• La carte et son utilisation sur le terrain

- La carte 76
- Le terrain 77

• Généralité sur la terre

- Jeu de piste 78

CONNAISSANCE DU MILIEU



- Les arbres courants 79
- Principaux arbres
portant des feuilles 80
- Principaux arbres
portant des aiguilles 82
- Quelques plantes
et fleurs sauvages 83

PRATIQUE



- Parcours
de l'édition officielle 2001 84
- Grille de notation 86

GALOP 3

Après avoir vérifié le bon état général de sa monture
et lui avoir ajusté le harnachement,
ÊTRE CAPABLE de diriger sa monture aux trois allures,
sur des sauts isolés ou en terrains variés.

ÉQUITATION



• Au pas

- Évoluer seul 89
- Partir et revenir au pas
en un endroit précis 89

• Au trot

- Trotter enlevé sur le diagonal désiré 90
- Stabiliser son équilibre sur les étriers 90
- Évoluer seul 90
- Conduire sur des courbes serrées 91

• Au galop

- Rechercher son équilibre assis 92
- Évoluer seul 92
- Partir au galop en un point précis
et sur le bon pied 93

• Saut

- Rechercher son équilibre sur les étriers
sur des sauts isolés
et/ou en terrain varié 94
- Contrôler l'allure à l'abord
et à la réception de sauts isolés
et/ou en terrain varié 96
- Conduire à l'abord
et à la réception de sauts isolés
et/ou en terrain varié 97

SOINS



- Inspection des membres
et soins élémentaires avant
et après le travail 98
- Entretien d'une litière 101
- Ajuster le harnachement 102

CONNAISSANCES



- Pourquoi changer de bipède diagonal
au trop enlevé ? 103
- Notions du rôle de la ferrure 104
- Description externe de la tête
et des membres 106
- Notions sur les allures
(vitesses, mécanismes) 108
- Les aides du tourner :
deux rênes dans une main,
une rêne dans chaque main 110

TOPOGRAPHIE ORIENTATION



- Terrain carte et boussole 112

CONNAISSANCE DU MILIEU



- Approche
de la faune sauvage 114
- Respect de l'environnement 115

PRATIQUE



- Parcours
de l'édition officielle 2001 116
- Grille de notation 118

GALOP 4

**Le cavalier possédant une bonne connaissance :
de l'entretien, des besoins, de la locomotion
et du comportement de sa monture,
doit ÊTRE AUTONOME aux trois allures,
en terrain varié et dans l'enchaînement des sauts.**

ÉQUITATION



– Les figures de manège 122

• Au pas

– Contrôler la vitesse 123

– Déplacer les hanches 124

– Inverser et enchaîner
des courbes serrées 125

• Au trot

– Rechercher son équilibre assis 126

– Contrôler la vitesse 126

– Rechercher son équilibre
au trot enlevé
lors des variations de vitesse
et des changements de direction 127

– Inverser et enchaîner
des courbes larges 128

• Au galop

– Stabiliser son équilibre
sur les étriers 129

– Galoper assis en rythme 129

– Partir au galop du pas,
sur le bon pied 130

– Contrôler la vitesse 131

– Conduire sur des courbes larges 131

• Saut

– Rechercher son équilibre sur les étriers
en enchaînant des sauts isolés 133

– Contrôler l'allure et la vitesse
en enchaînant des sauts isolés 134

– Conduire en enchaînant
des sauts isolés 134

• Terrain varié

– Rechercher son équilibre
sur les étriers en terrain varié 136

– Contrôler l'allure et la vitesse
en terrain varié 138

– Conduire en terrain varié 139

SOINS



Les soins ci-après s'ajoutent à ceux des galops 1, 2 et 3.

– Poser des protections de travail
(guêtres, protège-boulets,
cloches, bandes de polo) 140

– Poser des protections de transport 142

CONNAISSANCES



Les thèmes ci-après s'ajoutent à ceux des galops 1, 2 et 3

– Notions sur l'alimentation 143

– Notions des soins quotidiens 145

– Comportement de sa monture à l'écurie,
au travail et à l'extérieur 146

– Règles de sécurité en aire de travail
et à l'extérieur 150

– Accord des aides 152

– Mécanismes du galop à gauche
et du galop à droite 153



TOPOGRAPHIE ORIENTATION



- Se déplacer avec une carte et en utilisant la boussole118
- Terrain carte et boussole
- Approche de l'échelle savoir calculer une distance155
- Connaître et identifier sur la carte les principaux éléments de la légende155
- Approche du relief et différents nords156

CONNAISSANCE DU MILIEU



- Connaissance et reconnaissance de différentes plantes toxiques.. Savoir s'en inquiéter avant d'attacher le cheval157

PRATIQUE



- Parcours de l'édition officielle 2001159
- Grille de notation160

