

Françoise Dolto, encore

Introduction	
Caroline Eliacheff, Catherine Vanier	9
Françoise Dolto, encore et encore I	
Catherine Dolto	13

La transmission

« Je suis Françoise Dolto. Je suis psychanalyste et je dis la vérité de la vie aux enfants »	
Juan David Nasio	15
Dolto et la transmission aujourd'hui	
Catherine Saladin	27
Ce que je sais de Françoise Dolto	
Danielle Dalloz	37
Françoise Dolto : au-delà du jeu du désir	
Jean-Pierre Winter	39
Françoise Dolto, la psychanalyse et le sens	
Gérard Guillerault	53

Auprès des plus petits

La psychanalyse dès la naissance	
Myriam Szejer	65
« Psychanalyste réanimateur »	
Catherine Vanier	79

La pédopsychiatrie

Françoise Dolto, la force tranquille de la psychanalyse	
Pierre Delion	85
La psychanalyse de l'infans, l'avènement du langage, le désir inconscient et la demande implicite	
Bernard Golse	91
Dolto : une femme, un regard, un engagement	
Catherine Jusselme	103

La psychanalyse dans la cité

La Maison verte : actualité d'un dispositif	
Maria Otero Rossi	117

Notre grande maison. Un lieu d'accueil et de prévention à Athènes Nikos Pavlatos	127
La Maison verte et sa fonction singulière dans la société post-soviétique du Caucase Chalva Maminachvili, Marina Tarasashvili	137
Au-delà de la transmission, l'autorisation Fabienne d'Ortoli, Michel Amram	149
Des découvertes cliniques de Françoise Dolto aux impulsions d'un Haut conseil pour une politique de l'enfance Sylviane Giampino	163
Et demain... Alain Vanier	177

Mélanges

Qui est criminelle ? Caroline Eliacheff	185
Sur la notion d'attestation : croire et savoir en période de crise Sarah Troubé	199
Topologisation du schéma R de Lacan en surface de Boy Fabrice Guyod	211
L'acte psychanalytique face à l'expérience post-traumatique de l'explosion de Beyrouth Hoda Dagher, Aline Hussein	239
La crainte de l'effondrement et le sentiment de la religiosité Rajaa Makki	251

Cabinet de lecture

Gisèle Chaboudez <i>Féminité singulière</i> Marie-Christine Laznik	261
Sarah Chiche <i>Saturne</i> Caroline Eliacheff	270
Reçus à la rédaction	272