

| | |
|---|-----------|
| UN MUR EST UN MUR EST UN MUR EST UN MUR | 06 |
| A WALL IS A WALL IS A WALL IS A WALL | 17 |
| MARCO COSTANTINI | |
| PAPIER PEINT ET DESIGN: LA REVANCHE DU DÉCOR | 28 |
| WALLPAPER AND DESIGN: THE REVENGE OF DECOR | 32 |
| CHANTAL PROD'HOM | |
| FAIRE TAPISSERIE... (ROMANS, MURS ET PAPIER PEINT) | 36 |
| TO BE OR NOT TO BE A WALLFLOWER... (NOVELS, WALLS AND WALLPAPER) | 43 |
| DANIELLE CHAPERON | |
| FEMMES, PAPIERS PEINTS ET POLITIQUE | 50 |
| WOMEN, WALLPAPERS AND POLITICS | 55 |
| MEREL VAN TILBURG | |
| DE LA MÉCANIQUE FILMIQUE À LA SURFACE DU PAPIER PEINT | 60 |
| FROM THE CINEMATIC APPARATUS TO THE WALLPAPER SURFACE | 66 |
| FRANÇOIS BOVIER | |
| LA TÊTE DANS LE MUR | 72 |
| THE HEAD AGAINST THE WALL | 74 |
| JEAN-CHRISTOPHE BLASER | |
| LES AUTEURS DU CATALOGUE | 76 |
| THE AUTHORS OF THE CATALOGUE | |
| REMERCIEMENTS | 78 |
| ACKNOWLEDGMENTS | |
| IMPRESSUM | 79 |
| ARTISTES | 80 |
| ARTISTS | |
| CATALOGUE | 81 |