

Table des matières

Introduction	3
LES TRANSPLANTATIONS : QUELLES CRISES ? QUELS ENJEUX ?	5
Perplexités et convictions des équipes médicales <i>G. Freys, J.-R. Diebolt, A. Launoy</i>	6
Une crise entre savoir et conscience <i>Ph. Chavot, U. Felt, A. Masseran</i>	23
Les aspect anthropologiques et culturels du corps <i>D. Le Breton</i>	39
Entre mort et vie : de la crise à la confiance <i>J.-F. Collange</i>	50
CORPS ET DON	53
Corps psychique et atteintes portées au corps des sujets <i>D. Weil, C. Brochot, F. David, Ph. Lutun, J. Weil</i>	54
Le corps reconstruit : une place pour le sujet ? <i>A. Danion-Grilliat</i>	76
La recherche juridique du corps humain <i>I. Arnoux</i>	90
Religions, corps et greffes <i>M. Cordier, H. Goudineau</i>	100
La personne, son corps et le don <i>J.-F. Collange</i>	117
DÉCIDER ET AGIR	129
« Le complexe du vautour » Attitudes des professionnels hospitaliers concernés par le prélèvement d'organes <i>V. Schwach</i>	130
Éthique et greffe : la place du médecin <i>B. Moulin, Ph. Wolf</i>	144
La mort : quelle mort ? Controverses autour du concept de mort cérébrale en Allemagne <i>J.-G. Hentz</i>	149
Le don d'organes en Norvège <i>C. Czernasty</i>	164
Don et transplantation d'organes : le modèle espagnol <i>D. Borrillo</i>	173
Le consentement en matière de prélèvement d'organes <i>J. Bouton</i>	179

UNE ÉTHIQUE POUR LES TRANSPLANTATIONS

193

Principes éthiques et législations comparées en Europe :
le cas des transplantations rénales

C. Manuel, P. Auquier, D. Reviron, I. Sari

194

Une éthique pour les transplantations

J.-F. Collange

207

Les auteurs

218

Matériel protégé par le droit d'auteur