

SOMMAIRE

1. METHODOLOGIE TRIDIMENSIONNELLE DE MODELISATION DU COEUR ET DE SIMULATION DE SON EXAMEN ULTRASONORE

Extraction virtuelle des cavités Identification des détails anatomiques
Simulation de la sonde et des coupes Modélisation des images provenant des coupes; prise de mesures Visualisation tridimensionnelle

2. SEMIOLOGIE DE L'ECHOCARDIOGRAPHIE BIDIMENSIONNELLE

Coupe et image Incidences Déplacement des coupes

3. MODELE VIRTUEL DU COEUR ET TECHNIQUE SYSTEMATISEE DE SON BALAYAGE

Concept de l'axe du ventricule gauche Repère cartésien ajusté aux structures anatomiques Trois coupes orthogonales et leurs images Directions dans l'espace Repères anatomiques des trois coupes orthogonales. Notion de balayage systématisé Coupe « 4 cavités » Exploration des parois ventriculaires Volumes et fraction d'éjection du ventricule gauche Dimensions des oreillettes Anneau et valve mitraux Valve aortique Anneau et valve tricuspidiens Septum interauriculaire

4. EXAMEN EN INCIDENCE APICALE Coupe « 4 cavités » Coupe « 2 cavités » Coupe « 3 cavités »

5. EXAMEN EN INCIDENCE PARASTERNALE Coupe « 3 cavités » Coupe transversale

6. EXAMEN EN INCIDENCE SOUS-COSTALE Coupe « 4 cavités » Coupe transversale

7. PROTOCOLES D'EXAMEN RÉFÉRENCES