

Table des matières

Introduction.....	7
Préliminaires	9
Suivi des Marqueurs Acoustiques: origines et évolution	9
Comment valider la technique de Suivi des Marqueurs Acoustiques avec des outils de l'échocardiographie-Doppler classique?.....	11
Les avantages et les limitations de la méthode.....	15
Paramètres de base (Déplacement et Vitesse de Déplacement) et leurs représentation (Courbes, Diagrammes couleur statiques et dynamiques, Scores segmentaires)	16
Segmentation du ventricule gauche en coupes longitudinales et transversales	20
Mouvement ventriculaire gauche dans le cadre du système cartésien tridimensionnel : composantes Longitudinale, Transversale (Radiale), Circonférentielle (Rotationnelle)	29
Déplacement et Vitesse de Déplacement	33
Déplacement Longitudinal et Transversal: commun et particulier.....	33
Tableau normal.....	38
Corrélations avec l'hémodynamique intracardiaque.....	40
Situations pathologiques	41
Altération locale.....	48
Rotation, Twist et Torsion	53
Déplacement circonférentiel (rotationnel).....	53
Corrélation avec l'hémodynamique intra-cardiaque	59
Variations physiologiques et situations pathologiques	62
Strain et Strain Rate	69
Mouvement et Déformation	69
Strain longitudinal.....	70
Strain rate longitudinal.....	71
Corrélation avec l'hémodynamique intra-cardiaque.....	74

Strain transversal (radial)	74
Strain circonférentiel	78
Applications cliniques	81
Altération de déformation locale	82
Altération de déformation globale	89
Ventricule droit et oreillettes	95
Ventricule droit.....	95
Ventricule droit : pathologie	97
Oreillettes	101