

Table des matières

| | |
|--|----|
| Préface | |
| Une militance clinique et citoyenne, <i>Bernard Golse</i> | 9 |
| Le concept de psychopathologie..... | 10 |
| Les instituts thérapeutiques, éducatifs et pédagogiques (ITEP)..... | 13 |
| La narrativité au regard de la clinique de l'extrême..... | 14 |
| Pour conclure..... | 16 |
| Préambule..... | 19 |
| Introduction..... | 21 |
| Psychologue en ITEP : une question de transfert..... | 21 |
| Enfant-produit, enfant-déchet..... | 22 |
| Une urgence humanitaire..... | 24 |
| Des liens précoces... .. | 26 |
| Au soin psychique..... | 27 |
| Psychothérapie analytique..... | 28 |
| Une proposition thérapeutique..... | 29 |
| Préambule, suite..... | 31 |

UNE CLINIQUE DE L'EXTRÊME

| | |
|---------------------------------------|----|
| Les enfants violents : | |
| un enjeu sociopolitique..... | 35 |
| Psychopathologie psychanalytique..... | 39 |
| Des symptômes..... | 40 |
| Un modèle psychopathologique ?..... | 41 |

| | |
|---|----|
| Deux modélisations principes..... | 44 |
| <i>Les pathologies des limites</i> | 44 |
| <i>Les pathologies des traumatismes relationnels précoces</i> | 46 |
| Aurélien, de 9 à 12 ans..... | 49 |
| Anamnèse..... | 49 |
| En psychothérapie..... | 56 |
| Le premier mouvement est un tourbillon..... | 57 |
| Le deuxième mouvement est fait de répétitions traumatiques..... | 59 |
| Le troisième mouvement est relatif au jeu d'imagination..... | 64 |

NARRATIVITÉS TROUBLÉES

| | |
|---|-----|
| Figures du lien..... | 73 |
| Liens précoces et intersubjectivité..... | 73 |
| Vignette clinique : Haroun..... | 75 |
| Violence dans les liens. La dysparentalité..... | 78 |
| Notes sur l'extrême toxicité du maintien du lien coûte que coûte..... | 79 |
| Vignette clinique : La mère de Benjamin..... | 80 |
| Temporalités..... | 83 |
| La temporalité psychique..... | 83 |
| La période de latence..... | 86 |
| Le temps arrêté. Vignette clinique : Vadim..... | 88 |
| Langue, langage et parole..... | 91 |
| Développement du langage..... | 91 |
| Vignette clinique : Hicham..... | 92 |
| Parole et sujet..... | 93 |
| Parole et poésie..... | 94 |
| La narrativité..... | 96 |
| Des identités à l'identité narrative..... | 99 |
| Identité : définition..... | 99 |
| L'identité en philosophie..... | 100 |
| Un concept sociopolitique..... | 102 |
| L'identité en psychanalyse..... | 108 |
| L'identité narrative..... | 108 |

| | |
|---|-----|
| L'identité narrative dans la clinique des enfants violents..... | 111 |
| En quoi l'identité narrative permet-elle d'apporter un éclairage sur le fonctionnement psychique de l'enfant et ses difficultés ? | 111 |
| En quoi l'identité narrative offre-t-elle un apport dans la pratique clinique et psychothérapeutique auprès de ces enfants ?..... | 118 |

DES ENFANCES VIOLENTES

| | |
|---|-----|
| Agir(s) | 125 |
| Agirs et actes : définitions..... | 125 |
| Vignette clinique : Jason..... | 127 |
| Les conduites auto et hétéroagressives..... | 127 |
| Les crises..... | 130 |
| <i>La violence pathologique extrême (VPE)</i> | 130 |
| <i>La violence avec processus sadique (VAS)</i> | 130 |
| Vignette clinique : Naïm..... | 131 |
| Dégradation et destruction d'objets..... | 133 |
| Cruauté envers les animaux..... | 134 |
| Comportement sexualisé..... | 136 |
| Agressions sexuelles..... | 137 |
| Violence verbale..... | 138 |
| Conduites antisociales | 141 |
| Fugues..... | 143 |
| Vols..... | 144 |
| Vignette clinique : Antoine..... | 145 |
| Mensonges..... | 145 |
| À propos du couple opposition/provocation..... | 147 |
| S'opposer pour un oui ou pour un non ?..... | 148 |
| Dire oui à la rencontre..... | 148 |
| Entre agir et pâtre : le corps en récit..... | 150 |
| Les gros mots, déclinaisons du non ?..... | 152 |
| Aller à l'encontre du regard..... | 154 |
| Groupes d'opposés..... | 156 |
| S'opposer et survivre..... | 157 |
| Arsène, de 10 à 12 ans..... | 159 |
| <i>Anamnèse</i> | 159 |
| <i>En psychothérapie</i> | 162 |

| | |
|--|-----|
| Expression somatique | 169 |
| Troubles du sommeil | 169 |
| Troubles de l'alimentation | 169 |
| Instabilité psychomotrice ou hyperactivité | 170 |
| Notes sur l'accident | 171 |
| Énurésie | 173 |
| Vignette clinique : Marvin | 173 |
| Encoprésie | 174 |
| Gaëtan, de 9 à 12 ans | 177 |
| <i>Anamnèse</i> | 177 |
| <i>En psychothérapie</i> | 178 |
| Jérémy, de 9 à 11 ans | 181 |
| <i>Anamnèse</i> | 182 |
| <i>En psychothérapie</i> | 183 |
| À propos de l'encoprésie résistante : liens précoces, traumatisme et impasses subjectives | 185 |
| Retenir, détenir, détruire : destins de l'objet et mouvements transférentiels | 187 |
| L'encoprésie : une tentative de traitement de la séparation et de la perte ? | 189 |
| Vers quelles destinations ? | 191 |

PENSER L'IN/HUMANITÉ

| | |
|---|-----|
| La douleur : Lucie | 195 |
| Des espoirs : Max et Jonas | 199 |
| Max, de 9 à 12 ans | 200 |
| <i>Anamnèse</i> | 200 |
| <i>En psychothérapie</i> | 201 |
| <i>L'enfant vient de l'infini</i> | 208 |
| Jonas, de 9 à 11 ans | 208 |
| <i>Anamnèse</i> | 208 |
| <i>En psychothérapie</i> | 210 |
| Rester humain | 219 |
| Nils, de 7 à 9 ans | 219 |
| <i>Anamnèse</i> | 219 |
| <i>En psychothérapie</i> | 220 |
| Tom, de 10 à 12 ans | 222 |
| <i>Anamnèse</i> | 222 |
| <i>En psychothérapie</i> | 223 |

| | |
|--|-----|
| Figures du monstre : | |
| mal des origines et origine du mal | 225 |
| <i>Du monstrueux</i> | 225 |
| <i>À l'origine</i> | 227 |
| <i>Penser le mal ?</i> | 229 |
| Conclusion | 233 |
| Postface, <i>Marc Lamesi</i> | 237 |
| Bibliographie | 239 |
| Remerciements | 249 |