

Table des matières

Avant-propos	
<i>Pierre Delion</i>	7
Ouverture	
<i>Madeleine Alapetite</i>	13
La psychothérapie institutionnelle face aux tournants de la postmodernité	
<i>Christian Heslon</i>	17
Danser, ça remet debout !	
<i>Charles-Olivier Pons</i>	23
Genèses	
<i>Martine Charlery</i>	29
Les tendances antisociales de notre civilisation	
<i>Roland Gori</i>	35
Créer, inventer, instituer	
<i>Pierre Delion</i>	51
Travail et lien social : une expérience italienne	
<i>Giorgio Callea</i>	61
La créativité dans le champ médicosocial : une affaire de « cadre » ?	
<i>Philippe Chavaroche</i>	69
« Ce qui vient au monde pour ne rien troubler ne mérite ni égard ni patience »	
<i>Patrick Faugeras</i>	85

Obéir n'est pas facile, désobéir non plus, se faire obéir encore moins <i>Lise Gagnard</i>	103
Accueil, rencontre, transfert multiréférentiel et polyphonie <i>Jean Oury</i>	111
Transmettre la psychothérapie institutionnelle, c'est la réinventer ! <i>Patrick Chemla</i>	125
Accueillir la psychose dans le médicosocial : enjeux politiques et cliniques <i>Pascal Crété</i>	139
Aujourd'hui, que veut dire : collaborer, faire face à l'impossible, s'autoriser ? <i>Pierre Smet</i>	159
De la camisole à la casserole <i>Isabelle Tissot, Brigitte Girardet</i>	167
Travailler à l'institut médico-éducatif Paul Gauguin <i>Brigitte Pétrequin, Célia Bourbigot, Laëtitia Camus, Évelyne Pinier, Frank Barroin</i>	173
Conclusions <i>Michel Balat</i>	179
Allocution d'accueil, 5 ^e journées d'Angers, 7 et 8 décembre 2012 <i>Hélène Fausser</i>	187
Remerciements	191