

Charles HERVÉ-GRUYER

# Créer une mini forêt-jardin

Pour se nourrir  
ou en faire son métier



ulmer



# Sommaire

Habiter la forêt .....	11
1 À la recherche d'une forêt perdue.....	15
2 Voyage au cœur d'une mini forêt-jardin .....	39
3 L'étude conduite au Bec Hellouin .....	49
4 Devenir sylvanière, sylvanier .....	59
5 Choisir les végétaux: la canopée .....	67
6 Choisir les végétaux: les buissons et les lianes ....	91
7 Choisir les végétaux: la strate herbacée .....	99
8 Les bonnes questions à se poser avant de planter une forêt-jardin .....	109
9 Concevoir une forêt-jardin.....	115
10 Implanter une forêt-jardin .....	135
11 Entretenir une forêt-jardin .....	143
12 Les outils des sylvaniers.....	151
13 Mille et une options pour vivre de sa forêt-jardin.....	157
Notes.....	170
Bibliographie .....	171
Ressources .....	171



# Habiter la forêt

*Au milieu des frondaisons et des lichens, j'ai cherché une respiration neuve. J'ai usé de l'arbre pour percer une trouée dans l'existence. Un destin d'homme tenté par la voie du chêne: tutoyer les étoiles, enlacer de ses branches ceux que l'on aime, plonger ses racines dans la terre pour ne pas perdre pied. Me transformer en homme-arbre, enfin.*

Édouard Cortès, *Par la force des arbres*'

Telle une comète, la forêt-jardin a récemment fait son apparition dans le ciel tourmenté de l'agriculture occidentale. Elle a de quoi nous surprendre: issue des temps anciens et des Tropiques, cette agroforesterie sauvage est une imitation de la forêt dans laquelle on remplace les arbres et buissons autochtones par un grand nombre de plantes utiles aux humains, à qui elle offre de la nourriture, des matériaux pour l'artisanat, des plantes médicinales... Depuis le Néolithique et l'apparition de l'agriculture en Europe, il semble qu'aucune forme d'agroforesterie similaire n'ait été pratiquée sur notre vieux continent.

*Hetipo, un enfant wayana, pêche à l'arc dans les rapides qui entourent son île, quelque part au fond de l'Amazonie guyanaise.*

La forêt est le berceau dans lequel a éclos l'humanité. Refuge, sanctuaire et mère nourricière, elle est garante des grands équilibres de la biosphère. Partout menacées par notre avidité et par les changements climatiques, les forêts du monde s'érodent comme une peau de chagrin. Mais si nous tuons notre mère, qui nous protégera?

Ce guide propose à chacun de contribuer à sauver ces écosystèmes si précieux en plantant une forêt nourricière. Oh, pas une vaste forêt primaire, mais, très modestement, un tout petit ensemble d'arbres fruitiers et de buissons à baies, de plantes couvre-sol comestibles et de quelques lianes porteuses de fruits... Une minuscule forêt où glaner des bonnes choses, où vous ressourcer lorsque vous avez un coup de blues, où inventer

un mode de vie post-moderne qui vous convienne vraiment. De quoi réveiller le chasseur-cueilleur en vous, d'une manière adaptée à notre Occident hyper-connecté à tout... sauf au vivant !

## FORÊT MATERNELLE D'AMAZONIE

Nous autres, êtres humains, sommes pétris de mots, de symboles et d'images parfois profondément enracinés dans notre inconscient collectif. La forêt en fait partie. Je porte en moi une vision d'une infinie harmonie, celle d'une aube naissante en Amazonie... Un réveil après une nuit dans un doux hamac, dans un minuscule hameau des Amérindiens wayanas. Trois ou quatre carbets

*L'heure est venue  
d'inventer une nouvelle  
vie en harmonie  
avec la Terre Mère.*

de bois et de feuilles nichés sur une île du fleuve Litany, autant de familles et la fumée du feu qui s'élevait, se mêlant à la brume du fleuve et aux nuages bas qui s'accrochaient à la canopée. L'air était saturé de senteurs végétales, bruisant de chants d'oiseaux. J'ouvrais des yeux étonnés, mon cœur s'arrêtait presque de battre tant était

calme cette naissance du jour, l'expression sereine des visages, la lenteur des gestes, la souplesse des corps cuivrés se glissant nus dans le fleuve avant de s'asseoir devant le feu sur un kololo, un petit banc en forme d'animal.

Je me suis senti si intensément vivant dans cette forêt, enraciné comme un arbre, connecté au végétal, à l'animal en moi, communiant à toutes les formes de vie... À ma juste place d'humain humblement inséré dans le cercle des vivants.

La sérénité des Wayanas était liée à leur manière extraordinairement douce d'habiter la forêt. Ils avaient coupé une clairière sur la rive et planté divers arbrisseaux et plantes cultivées. Les récoltes offertes par ces végétaux qui poussaient sans nécessiter beaucoup de soins et par les plantes sauvages leur permettaient de se nourrir, de se loger, de fabriquer leurs hamacs de coton blanc, leurs élégantes pirogues, leurs outils et leurs armes, leurs instruments de musique, d'orner leur corps avec les baies rouges de roucou et la sève noire du génipa... Poissons et gibiers complétaient leur alimentation.

## QUITTER L'ÉDEN

Cette existence paisible en forêt a éveillé en moi une immense nostalgie. Je sentais viscéralement que quelque chose de moi était



*Voici l'entrée de notre mini forêt-jardin, une forme expérimentale d'écoculture fondée sur l'imitation de la forêt.*

né là. Nos gènes ont été façonnés par quarante millions d'années d'immersion au cœur des forêts des origines, lorsque nous étions encore primates, puis hominidés... Mais les portes du jardin d'Éden se sont refermées. Nous vivons dans le monde moderne, nous sommes des Occidentaux de l'ère thermo-industrielle, des gens sérieux et sur-occupés, le front plissé sous l'effort: tout se gagne, tout s'achète et la compétition est rude, infiniment plus que dans la « jungle », la mère si tendre des peuples autochtones...

Je suis devenu paysan en rêvant de vivre comme un Indien dans

ce monde moderne, écartelé entre mes aspirations profondes et la nécessité de survivre — et si possible de vivre heureux —, dans mon pays, ma culture.

Alors, lorsqu'en 2008 j'ai rencontré dans la littérature permaculturelle anglo-saxonne le concept de *food forest*, *edible forest*, mon cœur a fait un bond. *Quoi, il existe des forêts qui se mangent?* Les souvenirs de mes expéditions en pays amérindien sont remontés d'un coup, très fort. *Est-il envisageable de planter une forêt comestible dans notre ferme? Une sorte de jungle nourricière, adaptée au contexte de notre vallée normande? C'est possible? Vraiment?*



# 1

## À la recherche d'une forêt perdue

*Les forêts comestibles sont conçues en fonction des besoins de leurs utilisateurs, et peuvent fournir une grande variété de produits, tels des fruits, des noix, des graines, des légumes, des salades, des fines herbes, des épices, du bois de chauffage, des champignons cultivés sur souches, des piquets et des tuteurs, de quoi faire des liens ou de la vannerie, des herbes médicinales, des plantes tinctoriales, des plantes à savon, du miel, de la sève, etc.*

**Martin Crawford, *La forêt-jardin*<sup>2</sup>**

Au Néolithique, au sortir de la dernière glaciation, la majeure partie de l'Europe était couverte de forêts. Sous nos latitudes, si l'on abandonne une parcelle agricole, elle va naturellement évoluer vers cet écosystème. La forêt primaire représente ce que l'on appelle le climax, le point d'aboutissement de cette lente mutation. Francis Hallé, le grand spécialiste des arbres, nous apprend qu'il faudrait 800 ans de libre évolution pour qu'une forêt primaire s'établisse en Europe<sup>3</sup> ! Il n'en subsiste plus qu'un reliquat en Pologne, la forêt de Bialowieza. Dès l'âge du fer, les forêts européennes ont été mises à mal pour alimenter les fonderies primitives et les

forges. Cela explique peut-être pourquoi nombre de citoyens du monde moderne ont la nostalgie des grands bois sauvages...

Au Bec Hellouin, la rencontre avec le concept de forêt jardinée a changé nos vies. Nous nous sommes tout d'abord documentés, lisant le merveilleux *The Earth Care Manual*, de Patrick Whitefield<sup>4</sup>, ainsi que *Forest Gardening*<sup>5</sup>, un ouvrage visionnaire et teinté d'une naïveté touchante écrit par un horticulteur anglais disciple de Gandhi, Robert Hart, qui fut le premier à introduire ce concept en Europe. Nous nous sommes également intéressés aux travaux de Martin Crawford<sup>6</sup>, qui est devenu la référence européenne en matière de forêt-jardin à travers sa pépinière expérimentale *Agroforestry Research Trust*.

*Arbres fruitiers, buissons, lianes: voici notre première forêt-jardin plantée en 2009.*

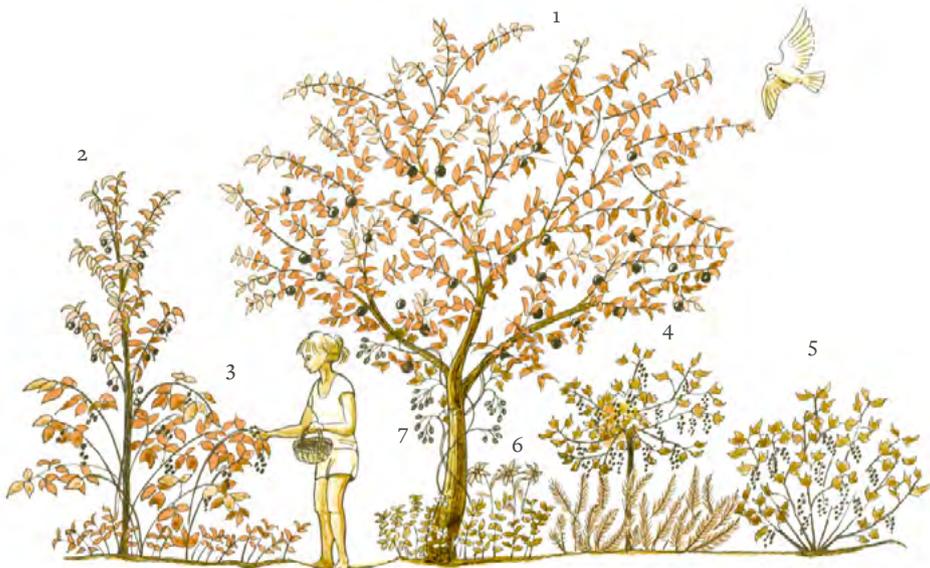
## QU'EST-CE QU'UNE FORÊT-JARDIN?

Selon Robert Hart, une forêt jardinée est un agroécosystème associant de nombreuses plantes comestibles, poussant sous forme de strates, imitant en cela les milieux naturels dans lesquels les différents étages de végétation permettent de capter au mieux le rayonnement solaire. Hart décrit

7 niveaux de végétaux, une description reprise depuis dans quasiment tous les livres de permaculture.

On peut simplifier en décrivant 4 étages de végétation: la **canopée**, formée d'arbres fruitiers, l'**étage des buissons**, la **strate herbacée**, qui couvre le sol, et une **strate verticale**: des lianes qui, comme dans les forêts tropicales, grimpent sur le tronc des fruitiers.

### LES DIFFÉRENTES STRATES D'UNE MINI FORÊT-JARDIN



#### CANOPÉE

- 1 Fruitier demi-tige
- 2 Fruitier colonnaire

#### STRATE DES BUISSONS

- 3 Framboisier
- 4 Groseiller greffé sur tige
- 5 Cassis en buisson

#### STRATE HERBACÉE

- 6 Diverses plantes aromatiques

#### STRATE VERTICALE

- 7 Mûrier sans épines

## ADAPTER LE CONCEPT D'ORIGINE AU CONTEXTE EUROPÉEN

Une description unique ne rend pas forcément justice à la richesse des forêts-jardins : elles peuvent prendre mille et une formes différentes. Mais les forêts comestibles qui fonctionnent bien sous les Tropiques, où la lumière est abondante, doivent être adaptées pour donner de bons résultats sous nos latitudes. Le prototype de Robert Hart n'était pas pleinement satisfaisant, des direx mêmes de Martin Crawford qui l'avait visité. Force est de reconnaître qu'il existe à ce jour bien peu de forêts-jardins en Europe, et encore moins de réalisations ayant plus de 10 années de croissance. Bien des « spécialistes » des forêts-jardins n'en ont jamais planté, ou alors il y a 3 ans seulement... Nous manquons tous singulièrement de recul sur ce sujet, ce qui nous invite à l'humilité.

Je décris dans ce guide nos multiples tentatives pour parvenir à un résultat satisfaisant dans notre ferme du Bec Hellouin, et vous parlerai davantage de nos erreurs que de nos succès ! J'ai déjà traité des forêts-jardins dans nos précédents livres<sup>7</sup>, mais je me sens aujourd'hui mieux outillé pour approfondir ce sujet passionnant car nous conduisons dans notre ferme un programme de recherches sur la mini forêt-jardin depuis 2015.

Malgré toutes les imperfections de notre « prototype » de mini-forêt, les premiers résultats sont très encourageants. Et puis, il ne faut pas avoir peur de tâtonner, de se lancer même en l'absence de repères : c'est en avançant qu'on apprend ! Plus nous serons nombreux à explorer cette thématique prometteuse, plus nous construirons ensemble des connaissances solides !

Un arboriculteur qui a beaucoup étudié la question m'a confié que les forêts-jardins qu'il avait visitées étaient soit improductives, soit inrécitables... On doit pouvoir faire mieux et j'espère que ce guide y contribuera !

## LES JARDINS-FORÊTS DES TROPIQUES

Intéressons-nous tout d'abord aux modèles originaux, nés dans cette bande verte de forêts tropicales qui ceinture la planète. Les peuples qui y vivent ont tout naturellement imité leur écosystème spontané et imaginé des systèmes agroforestiers.

Lorsque l'on voyage dans les régions tropicales traditionnelles, on est frappé par la luxuriance de la végétation. Le climat chaud, le taux d'humidité élevé, la lumière surabondante et la stabilité des conditions favorisent une explosion de la biomasse. La vie semble facile sous ces latitudes.

La mini forêt-jardin est une imitation d'une forêt naturelle, dans laquelle tous les végétaux sont comestibles. Ce concept novateur est développé à la Ferme du Bec Hellouin où une mini-forêt fait l'objet d'un suivi scientifique. Elle se révèle particulièrement productive sur un tout petit espace, tout en offrant de multiples services écosystémiques. Découvrez dans ce guide différentes formes de forêts-jardins pouvant être implantées de manière simple en ville comme à la campagne.

*Charles HERVÉ-GRUTER est paysan et étudie les forêts-jardins à la Ferme du Bec Hellouin depuis 2008. Ce guide reflète une expérience unique en Europe et apporte un éclairage inédit sur une nouvelle forme d'écoculture adaptée au monde de demain.*



*Vivre avec une seule planète*

ISBN: 978-2-37922-251-1



PRIX TTC FRANCE: 16,90 €