

Sommaire

Liste des auteurs.....	V
Préface	
<i>P. Azouvi</i>	IX
Introduction	
<i>C. Schnakers et S. Laureys</i>	1
1. Évaluation comportementale et diagnostic des états de conscience altérée	
<i>C. Schnakers et S. Majerus</i>	3
2. Pronostic des patients récupérant du coma	
<i>M.-A. Bruno, D. Ledoux, A. Vanhauzenhuysse, O. Gosseries, A. Thibaut et S. Laureys</i>	17
3. Imagerie fonctionnelle et états de conscience altérée	
<i>A. Vanhauzenhuysse, M. Boly, M.-A. Bruno, O. Gosseries, A. Demertzi, S. Laureys et A. Soddu</i>	31
4. Analyse multivariée par reconnaissance de formes : décodage cérébral	
<i>J. Schrouff et C. Phillips</i>	41
5. Spectroscopie et imagerie de tenseur de diffusion dans les états de conscience altérée	
<i>L. Tshibanda</i>	51
6. Électrophysiologie des états de conscience altérée	
<i>Q. Noirhomme et R. Lehenbre</i>	61
7. Interface cerveau-ordinateur : une aide à la communication ?	
<i>C. Chatelle, Z. Lugo, Q. Noirhomme, B. Sorger et D. Lulé</i>	73
8. Utilisation de la stimulation magnétique transcrânienne dans la mesure de la connectivité cérébrale chez des patients en état de conscience altérée	
<i>M. Boly, O. Gosseries, M.-A. Bruno, M. Rosanova et M. Massimini</i>	85
9. Le sommeil chez les patients en état de conscience altérée	
<i>V. Cologan</i>	91
10. Les programmes de stimulations sensorielles	
<i>H. Di et C. Schnakers</i>	103

11. Faisabilité d'une alimentation orale chez les patients en état de conscience altérée	
<i>A. Maudoux, I. Breuskin, O. Gosseries, C. Schnakers et A. Vanhaudenhuyse</i>	111
12. Les traitements pharmacologiques chez les patients récupérant du coma	
<i>O. Gosseries, M. Thonnard et S. Laureys.....</i>	127
13. <i>Deep Brain Stimulation</i> : une nouvelle thérapie ?	
<i>M. Thonnard.....</i>	147
14. Désordres de la conscience : aspects éthiques	
<i>A. Demertzi, O. Gosseries, M.-A. Bruno, C. Schnakers, A. Vanhaudenhuyse, C. Chatelle, V. Charland, A. Thibaut, M. Thonnard et S. Laureys</i>	157
15. Perspectives pour les patients récupérant du coma	
<i>S. Laureys et C. Schnakers.....</i>	165