

## *Table des matières*

INTRODUCTION.....	7
DE LA CLINIQUE DU DÉSERT .....	23
Carence du fantasme fondamental.....	24
Charles .....	31
SYNDROME D'ASPERGER OU PSYCHOSE ORDINAIRE ?	
L'EXEMPLE DE GLENN GOULD.....	49
Ébauche d'un diagnostic différentiel.....	50
Gould et le syndrome d'Asperger .....	55
L'évitement des relations sociales .....	57
Un rebelle en position d'exception .....	60
Les préoccupations hypocondriaques.....	64
Les phénomènes élémentaires.....	67
LES SACRIFICES AU DIEU OBSCUR	
DE RICARDO MELOGNO .....	73
MEURTRE IMMOTIVÉ ET FONCTION DU PASSAGE	
À L'ACTE POUR LE SUJET PSYCHOTIQUE.....	87
D'Esquirol à Guiraud.....	89
La réaction libératrice de la maladie.....	92
Le surgissement du réel.....	94
Le meurtre de l'homme de cuir .....	97
Une tentative pour faire advenir la castration symbolique.....	102
L'Autre jouisseur .....	103
Psychose naissante et défaillance symbolique.....	108
Crime gratuit ou réaction psychotique ?.....	115

PARRICIDE ET NOUVEAUX MEURTRIERS .....	123
La structure du sujet.....	124
L'acte parricide du caporal Lortie.....	128
Le matricide de Pierre Rivière.....	134
La logique de l'acte de Lortie.....	135
Émergence de « nouveaux meurtriers » ?.....	141
Culpabilité et structure psychotique.....	146
SPÉCIFICITÉ DU FANTASME NÉCROPHILE.....	153
Le sergent Bertrand.....	156
Le crime de jouissance.....	162
Les suicides autoérotiques.....	170
Killer Fiction.....	178
Le fantasme pervers.....	188
UN SINTHOME MASOCHISTE HORS NORMES .....	201
Une observation de masochisme atypique.....	202
L'identification au déchet.....	206
Fantasme pervers.....	209
Nouage par le sinthome pervers.....	213
PHÉNOMÈNE PSYCHOSOMATIQUE	
ET CARENCE DU FANTASME.....	225
Carence du fantasme fondamental.....	228
Le fonctionnement conformiste.....	231
La non-extraction de l'objet <i>a</i> .....	236
La localisation somatique	
d'une jouissance scopique.....	240
Fonctions de la lettre et de l'écrit.....	247
Psychose et phénomène psychosomatique.....	253
RAYMOND ROUSSEL : « UN HOMME CACHÉ ».....	259
La déconnexion du symbolique.....	262
Une écriture spécifique.....	268
FONCTIONS DE L'ÉCRIT POUR LE PSYCHOTIQUE.....	279
Le dépôt de la jouissance.....	281
La signifiantisation de la jouissance.....	287
Le vidage de la jouissance.....	289

L'émergence de l'écrit dans la cure.....	294
Diversité des écritures du psychotique.....	297
LE FOURRE-TOUT DES BORDERLINES.....	303
La montée des états-limites.....	308
Le cas Gilberte.....	317
L'impasse sur la structure psychotique.....	319
POUR UNE CONVERSATION SUR LA JOUISSANCE AVEC LE SUJET PSYCHOTIQUE.....	325
Le désabonnement à l'inconscient.....	327
Compenser la non-fonction du S1.....	331
Le concernement énigmatique.....	335
Le sens curatif.....	342
Une conversation avec le sujet psychotique.....	346
BIBLIOGRAPHIE.....	357