

Cliniques en temps de guerre

Avant-propos : Cliniques en temps de guerre	<i>Marie-José Del Volgo</i>	5
Pourquoi les guerres ?	<i>Roland Gori</i>	9
Pourquoi la guerre ? Relecture freudienne	<i>Houria Abdelouahed</i>	19
La grande désillusion	<i>Benjamin Jacobi</i>	29
Vérité et fiction du trauma dans l'intervention de crise	<i>Derek Humphreys</i>	41
Objet de l'addiction et jouissance mélancolique	<i>Geoffrey Robert</i>	53
Usage du craving dans la psychothérapie des addictions à l'alcool	<i>Élodie Marchin, Pierre Gaudriault</i>	63
L'usage du corps dans le contre-investissement des traumas à l'adolescence	<i>Paoli Catherine</i>	77
Pulsions de vie et énigme du désir d'enfant en temps de guerre	<i>Claire Squires</i>	93
Les soins palliatifs ou une bienveillante prédiction assassine	<i>Axelle Van Lander</i>	105
De la mélancolie à la maladie somatique chronique	<i>Romuald Jean-Dit-Pannel</i>	115
L'adolescent, un sujet contemporain du lien social	<i>Sébastien Firpi, Michèle Benhaïm</i>	129
Psychanalyse du toucher à l'ère du numérique : la main empêchée ?	<i>Nathalie Cappe, Éric Bidaud</i>	141
Raymond Kurzweil : Deuil ou technologies	<i>Maxime Annequin Quentin Dumoulin Romuald Hamon</i>	155
Haut lieu de traitement du corps dans la cité. Pour une anthropologie clinique du statut du corps	<i>Lorenza Biancarelli</i>	169
L'homme du rien et le transfert de l'analyste ou Variations à quatre mains sur le roman d'un chômeur	<i>Christian Bonnet, Julie Chevalier</i>	183
Invariants et historicité en psychanalyse. Le cas de la sexuaton	<i>Lise Demailly</i>	197
Violences sexuelles dans l'enfance et silences...	<i>Nicolas Rabain</i>	213
Freud divisé : entre l'art et le Witz	<i>Cristóbal Farriol</i>	225
L'écriture comme espace de respiration chez Thomas Bernhard et Franz Kafka	<i>Pascale Peretti</i>	241

À l'ombre d'Abélard brille Héloïse La dialectique de l'amour et le féminin dans la correspondance de P. Abélard et Héloïse	<i>Mélinda Marx</i>	257
Hommage à Serge Lesourd	<i>Claude Escande Anna Dubrovskaya Claude Schauder Daria Silhan Camille Veit</i>	271
PRÉSENTATION D'OUVRAGES		
<i>Les Arrangements de la mémoire – Autobiographie d'un psychiatre dérangé</i> par Jacques Hochmann	<i>Emmanuel Venet</i>	279
<i>La constellation transférentielle</i> par Pierre Delion	<i>Jean-François Rey</i>	280
<i>La latence à tous les âges de la vie Un bouclier pour défendre le moi</i> par François Marty et Mélanie Georgelin	<i>Erwan Quentric</i>	282
<i>Brigitte, l'œuvre à vif</i> par Bernard Vandewiele	<i>Carole Bouzidi</i>	284
<i>Le Brouillon des sens : procédés et figures à l'épreuve de la psychanalyse</i> par Dina Germanos Besson	<i>Mathilde Marey-Semper</i>	285
<i>Sauver Dora – Enquête policière et thérapie narrative dans le monde de Freud</i> par Bertrand Hénot	<i>Julien Betbèze</i>	287
RÉCEPTION D'OUVRAGES		289