

Table des matières

Préface	9
Le meilleur de tous les auditoires	11
Introduction	13
Abréviations, nomenclature et conversions métriques	16

FONDATION

Motifs	20
1 • Approche cranio-sacrée visionnaire	21
2 • Le mental est comme un glaive	31
<i>Développer la tranquillité intérieure</i>	
3 • Une histoire de l'évolution humaine	41
4 • Vignettes dans l'histoire du soin	79
5 • Travail sensitif : une évolution personnelle	103
6 • Pacte thérapeutique	111
<i>Transfert, Brahmaçharya, et menace homéostatique</i>	

DÉVELOPPEMENT

7 • Perception	127
<i>Développement de la perception par l'œil intérieur</i>	
8 • Attendre le mandala	137
<i>Centrage</i>	
9 • Diagnostic	149
<i>Diagnostic par l'œil intérieur, somatisation empathique, diagnostic linéaire, et questions</i>	

ASPECTS DU TOUCHER

SANS CONTACT PHYSIQUE

10 • Utiliser l'œil intérieur	165
<i>Mudras, totems, rêves et nombres</i>	
11 • Dialoguer avec les sept âmes	185
<i>Champ énergétique humain étendu, lecture pas à pas des centres d'âme, carte de référence des centres d'âme</i>	

AVEC CONTACT PHYSIQUE

- 12 • Modus operandi 201
Façon de travailler avec le toucher
- 13 • Sculpter le médium conscient 217
Toucher les sept âmes
- 14 • Déroulement 225
Mémoire, conscience voilée, blessures archaïques et trauma

UNIFIER TOUCHER ET NON-TOUCHER

- 15 • Points de mire dans le développement des capacités 237
*Créer un bouclier, défis, développement de nos capacités,
perspectives de maîtrise*

- Glossaire 247
- Références 255
- Bibliographie 270
- À propos de l'auteur 279