

Art-thérapie et maladie d'Alzheimer

<i>Introduction</i>	9
<i>Première partie : L'art-thérapie au service du bien-être</i>	11
Chapitre 1 : Art-thérapie et maladie d'Alzheimer	13
L'art-thérapie.....	13
La maladie d'Alzheimer	16
Chapitre 2 : L'atelier	19
Le choix du local.....	19
L'aménagement de l'atelier.....	19
Le fonctionnement de l'atelier.....	19
Les premières prises de contact	20
La présentation de l'atelier au patient.....	21
L'accompagnement à l'atelier.....	22
L'installation de la personne	23
Les premières séances.....	24
Les blocages.....	27
La reprise de l'activité	29
La lecture des travaux.....	30
La conservation et le devenir des œuvres	30
Chapitre 3 : L'atelier, c'est aussi...	33
Un lieu de délimitation	33
Un lieu sécurisant et protégé.....	33
Un lieu de décision et de choix.....	35
Un lieu de revalorisation et de réhabilitation.....	37
Un lieu de toucher.....	39
Un lieu d'écoute.....	40
Un lieu de liberté.....	41
Un lieu d'empathie.....	43
Un lieu où l'on « travaille »	43
Un lieu de renaissance et de progrès.....	44
Un lieu de communication.....	45
Un lieu pour se plaindre.....	50

Un lieu de plaisir partagé.....	50
Lorsque la création n'est plus possible.....	51
Pourquoi la personne désorientée vient-elle à l'atelier ?.....	52
Chapitre 4 : Les objectifs de l'atelier	53
Estime de soi et valorisation	53
Apprivoiser un nouveau lieu de vie	55
Trouver un sens à sa vie.....	56
Exprimer les sentiments et les émotions.....	57
Favoriser les relations sociales	58
<i>Synthèse</i>	60
Deuxième partie : Des démarches, des moyens.....	61
Chapitre 5 : Les moyens d'expression	63
Le collage : « Laissez parler les p'tits papiers »	63
La peinture : « Lorsque les couleurs et les formes remplacent les mots »	67
L'écriture : « Raconter et écrire ses souvenirs »	70
Chapitre 6 : Les travaux	73
Le collage de papiers de soie	74
Le livre des voyages	76
Le livre des souvenirs	77
Le « crazy collage »	79
La récolte des couleurs	80
L'institution imaginaire.....	81
L'objet souvenir	82
Ce que j'aime, ce que je n'aime pas	84
Le chemin de vie.....	85
Les mains	86
L'image du groupe	87
Rachel, l'exploratrice.....	88
L'arbre de vie	89
<i>Synthèse</i>	92

<i>Troisième partie : Un parcours individualisé</i>	93
Quelques séances avec Julia	94
Pourquoi Julia ?	94
Le travail avec une personne désorientée	94
Les premiers pas de Julia	95
Séance 1	96
Séance 2	99
Séance 3	103
Séance 4	105
Séance 5	106
Séance 6	109
Séance 7	111
Séance 8	113
Séance 9	114
<i>Synthèse</i>	116
Conclusion	117
Bibliographie	118