

PRÉFACE	6
INTRODUCTION	7
PARTIE 1 FORMATION DES MARBRES - ÉTUDES GÉOLOGIQUES	10
Les marbres, témoins privilégiés de l'histoire de la Terre	10
Origine de la couleur des marbres	14
HISTOIRE DE L'EXPLOITATION ET DU TRANSPORT	16
L'Antiquité	16
Les xv ^e , xvi ^e et xvii ^e siècles	21
Le xviii ^e siècle	24
Les xix ^e et xx ^e siècles	32
L'UTILISATION PAR LES MENUISIERS ET LES ÉBÉNISTES	35
Les meubles recevant des tables de marbre	35
Un art de la couleur, le mélange des matériaux	36
LES TECHNIQUES CONTEMPORAINES	48
La technique d'extraction	48
PARTIE 2 LES ROUGES	52
LES JAUNES	126
LES VIOLETS	158
LES VERTS	178
LES BLANCS	204
LES POLYCHROMES	214
LES NOIRS	226
GLOSSAIRE	312
BIBLIOGRAPHIE	314
INDEX PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE	317
INDEX PAR COULEUR ET PAR PAYS	318