

# SOMMAIRE

PRÉFACE DE THIERRY LHERMITTE .....	7
PRÉFACE DE JEAN-FRANÇOIS PIGNON .....	9
INTRODUCTION .....	11
EN PRÉAMBULE .....	15
<i>Historique</i> .....	15
<i>Un peu d'hippologie</i> .....	19
<i>Le naturel revient au galop</i> .....	20
<i>Un peu d'éthologie</i> .....	22
<b>1. RÉFLEXIONS SUR L'ÉDUCATION DES CHEVAUX ET DES CAVALIERS</b> .....	25
Ce que j'ai découvert .....	27
Le langage du cheval .....	27
Le langage de l'homme face au cheval .....	29
Le temps .....	30
L'attitude corporelle et mentale .....	30
Les méthodes de dressage .....	33
L'enseignement équestre .....	35
La formation professionnelle .....	36
Travailler en liberté .....	36
Travailler en liberté dans le rond de longe .....	38
<i>L'approche dans le rond</i> .....	39
<i>Le matériel utilisé</i> .....	42
<b>2. LES CODES EXPLICATIFS</b> .....	45
<b>Le confort et l'inconfort</b> .....	46
<i>La voix</i> .....	46
<i>La caresse</i> .....	48

<i>La friandise</i> .....	49
<i>Le toucher</i> .....	49
<b>Sensibilisation et désensibilisation</b> .....	50
<i>Sensibiliser le cheval</i> .....	50
<i>Désensibiliser</i> .....	50
<b>Les étages et le volume</b> .....	54
<i>Les étages</i> .....	54
<i>Le volume</i> .....	56
<b>Quelques principes d'éducation</b> .....	58
<b>3. LES DIFFÉRENTES ÉTAPES DE L'ÉDUCATION AU SOL</b> .....	61
<b>Étape 1 : L'habituatation au stick</b> .....	62
<b>Étape 2 : L'impulsion / la mise en avant</b> .....	63
<i>Quelques difficultés</i> .....	66
<b>Renforcement de la mise en avant au trot</b> .....	67
<i>Quelques difficultés</i> .....	68
<b>Étape 3 : Le désengagement des hanches (chasser les hanches)</b> ....	70
<b>Étape 4 : Le code des hanches</b> .....	72
<b>Étape 5 : Contrôle de l'avant-main et mobilisation des épaules</b> .....	74
<b>Étape 6 : Les premiers assouplissements</b> .....	76
<i>La flexion verticale</i> .....	76
<i>Les flexions latérales</i> .....	78
<b>Étape 7 : Le reculer</b> .....	79
<i>Acquérir et maîtriser le reculer</i> <i>dans les manœuvres d'équitation western</i> .....	79
<b>Étape 8 : Le cercle</b> .....	81
<i>Problèmes éventuels</i> .....	83
<i>Pour le galop sur le cercle</i> .....	83
<i>Vérification des codes en liberté dans le rond de longe</i> .....	83
<b>Étape 9 : Le déplacement latéral</b> .....	86
<b>Étape 10 : Le van</b> .....	87
<i>Comment faire</i> .....	87
<i>Quelques anecdotes</i> .....	90
<b>La suite</b> .....	91

<b>4. LE DÉBOURRAGE ET LA SUITE</b> .....	93
<b>Les jeunes chevaux nés au ranch</b> .....	96
<b>Les chevaux extérieurs à la structure</b> .....	97
<b>Les différentes étapes du débouurrage</b> .....	98
<i>Le tapis et la selle</i> .....	98
<i>Étapes intermédiaires avant le montoir</i> .....	100
<i>Faire découvrir le mors et le filet</i> .....	101
<i>Le montoir</i> .....	102
<i>Mise en avant – Sensibilisation aux jambes</i> .....	104
<i>Les flexions latérales</i> .....	106
<i>Les changements de direction</i> .....	108
<i>L'arrêt et le reculer</i> .....	109
<i>Les transitions</i> .....	111
<b>Après le débouurrage</b> .....	114
<i>Les cessions, flexions, premiers assouplissements et l'impulsion</i> .....	115
<i>Le réglage des allures</i> .....	117
<i>Les changements de direction</i> .....	118
<i>Le galop</i> .....	118
<i>La désensibilisation à cheval</i> .....	120
<i>Un mot sur les enrênements</i> .....	123
<b>ANNEXES</b> .....	126
<b>L'approche éducative d'un jeune cheval jamais manipulé</b> .....	127
<i>Les préliminaires</i> .....	128
<i>Première étape: le licol</i> .....	129
<i>Deuxième étape: céder à la pression de la longe</i> .....	130
<i>Troisième étape: les hanches</i> .....	131
<b>Synthèse du débouurrage sur quatre semaines</b> .....	135
<b>CONCLUSION</b> .....	139
<b>REMERCIEMENTS</b> .....	141