

# Sommaire

Dessiner en 15 minutes .....	4
Passion chevaux .....	6
Matériel de base .....	8
Plan de travail et papiers .....	8
Outils .....	10
Techniques .....	12
Jouer avec les traits .....	12
Comprendre les valeurs .....	14
Travailler l'ombre et la lumière .....	16
Pelages .....	18
Peau et crins des chevaux .....	19
Techniques d'ombrage .....	20
Yeux .....	22
Oreilles .....	24
Museaux .....	26
Sabots .....	28
Étudier les profils .....	30
Quatre races à l'étude .....	30
Têtes de base .....	32
Portrait avec un nez droit .....	34
Tête de cheval de profil .....	36
 Bases du profil .....	38
 Portrait de trois quarts .....	42
 Cheval avec bride .....	44
 Frison .....	46

Corps du cheval .....	48
Anatomie et caractéristiques .....	48
Anatomie et proportions .....	50
Structure du corps .....	52
Poney .....	54
Arabe .....	56
(15 MIN) Poney charpenté .....	58
(15 MIN) Paint horse .....	60
(15 MIN) Tinker .....	62
(15 MIN) Quarter horse .....	64
En mouvement .....	66
Posture et attitude .....	66
Cabrade .....	68
Galop .....	70
Corps d'un poulain .....	72
(15 MIN) Pinto .....	74
(15 MIN) Poulain au trot .....	76
(15 MIN) Andalou .....	78
(15 MIN) Trotteur américain .....	80
Cheval et cavalier .....	82
En mouvement .....	82
Saut .....	84
(15 MIN) Cheval de selle américain et cavalière .....	86
Dessin d'après photo .....	90
Appaloosa .....	90
(15 MIN) Portrait d'un pur-sang .....	92