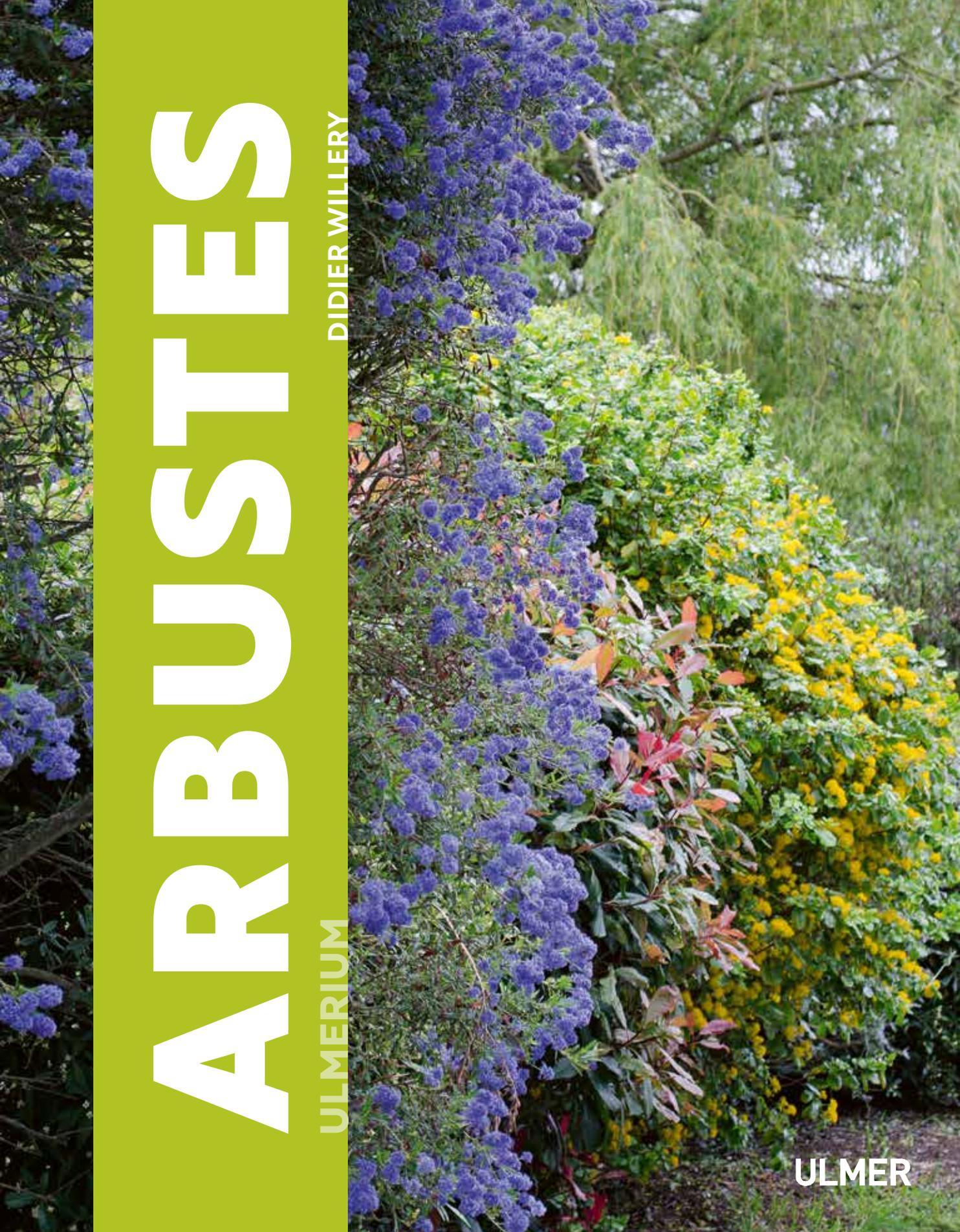


ARBUSTES

ULMERIUM

DIDIER WILLERY

ULMER



INTRODUCTION

Préserver un maximum d'arbustes intéressants, voilà l'objectif premier de ce livre. Il ne prétend pas être exhaustif, même si son but initial était de faire le tour des espèces et variétés adaptées à nos jardins. Il est donc sélectif. Il présente les plus utiles, les plus séduisants, les plus accommodants, bref, les « meilleurs arbustes pour les jardins d'aujourd'hui ».

Le volume apparaît quand même imposant. Difficile de se limiter... Nous avons tenu à présenter les espèces et variétés les plus courantes, disponibles dans la plupart des jardinerie, sans trop de recherches. Mais il nous était difficile d'occulter les nombreuses autres toutes aussi intéressantes, mais encore (trop) méconnues qui valent la peine d'être recherchées pour qui souhaite un jardin qui sort de l'ordinaire. La limite reste floue et mal balisée : certaines variétés peuvent être très courantes pendant une saison ou durant quelques années, puis leur diffusion redevenir confidentielle. Sachez toutefois que toutes les plantes citées ici sont cultivées en France, en Belgique, au Luxembourg et en Suisse.

À quelques rares exceptions près, nous avons cultivé ou côtoyé les arbustes décrits ici, ce qui nous permet d'attester ou non de leur intérêt pour les jardins d'aujourd'hui. Nous avons cru bon rassembler les espèces et variétés très ressemblantes sous une seule image. Dans ce cas, elles sont interchangeables. Il est par exemple important de savoir qu'il existe des cognassiers du Japon à fleurs rouges, mais aussi roses, blanches, orange, saumonées ou jaunes, mais peu importe si vous trouvez 'Gesha' ou 'Cameo', leurs fleurs (saumonées) sont aussi belles et difficiles à distinguer l'une de l'autre si on perd leurs étiquettes. Vous trouverez donc une seule photo avec les deux noms.

Certains lecteurs pourront sans doute être gênés par les textes descriptifs volontairement minimalistes afin de donner le plus de place possible aux illustrations. Il nous a semblé pertinent de ne pas décrire ce qui pouvait être illustré, il suffit de bien regarder l'image pour distinguer les caractères les plus évidents. Enfin, nous avons inclus le plus possible d'images de plain-pied ou d'arbustes

POUR SE REPÉRER DANS L'OUVRAGE

- Sous le nom de l'espèce ou de la variété est indiquée une température entre parenthèses : c'est la rusticité de la plante, c'est-à-dire le seuil au-delà duquel elle meurt. Quand il y a deux chiffres : le premier indique la destruction du feuillage et/ou des branches, le second, la destruction de la souche.
- Dans la légende, le nom en gras est celui de la variété photographiée.

en situation dans les jardins, afin de visualiser leur silhouette et avoir une idée de leur utilisation.

Dans cette 2^e édition, nous avons regroupé les conifères puisque de nombreux utilisateurs nous ont indiqué un choix plus facile et pertinent de cette manière. Ils connaissent aujourd'hui un certain regain d'intérêt, avec notamment de nombreux cultivars de petite taille, que nous n'avons malheureusement pas tous testés.

Pour le même aspect plus pratique, nous avons regroupé les genres *Calluna* et *Erica* dans une partie « bruyères », afin d'avoir une vision plus synthétique de ces plantes qui poussent et s'utilisent de la même manière. C'est aussi l'occasion de leur ajouter d'autres genres voisins comme les *Daboecia*.

Enfin, nous avons souhaité ajouter une partie spéciale regroupant les arbustes gélifs ou peu rustiques car ils sont de plus en plus nombreux dans les points de vente de tout l'Hexagone, même là où ils n'ont aucune chance de vivre longtemps. Beaucoup sont désormais peu chers et peuvent être utilisés en pot ou en garniture temporaire pour une ou plusieurs saisons si un hiver doux leur assure une chance de survie. Si vous doutez de la robustesse d'un arbuste repéré dans votre jardinerie, votre premier réflexe devrait être de consulter cette liste...

Rhododendron williamsanum au début de sa floraison.

À l'arrière, *Fatsia japonica*, au-devant, un tapis de fusain panaché (*Euonymus fortunei* 'Emerald Gaiety').

Ces trois arbustes ont des feuillages persistants et restent attrayants toute l'année. (Le Vasterival).



C'EST QUOI, UN ARBUSTE ?

Plusieurs définitions « botaniques » tentent de préciser ce qu'est un arbuste. Elles se contredisent parfois. La plus couramment admise indique que c'est une plante dotée de plusieurs tiges ligneuses (« comme du bois ») d'une hauteur inférieure à 7 m. Dans la pratique, cet ordre de grandeur est plutôt désormais considéré comme celui des petits arbres, mais la limite entre un « petit arbre » qui pousse en céepe (c'est-à-dire avec plusieurs troncs depuis la base) et un grand arbuste « arborescent », dont les branches principales s'épaississent et s'élèvent jusqu'à former des troncs, reste floue. De nombreux arbres (non greffés) peuvent être cultivés comme

des arbustes, en les taillant régulièrement près du sol. De même, certains « arbustes » se révèlent de simples buissons ou repoussent naturellement du sol chaque printemps, comme le font les plantes vivaces.

Selon les espèces et la manière de les cultiver, les arbustes offrent donc un vivier de possibilités très vaste. Ils permettent selon les cas de remplacer des arbres, sans en avoir les inconvénients (pas de racines destructrices, ni de risque d'élagages dangereux ou coûteux). Beaucoup peuvent aussi se substituer à des plantes vivaces, offrant des floraisons et une pérennité tout aussi longues avec l'avantage d'un entretien plus réduit, ou plus simple (pas de division régulière, etc.). Certains poussent très vite et permettent de donner en quelques mois de la maturité à un nouveau jardin (par exemple *Cytisus*, *Genista*, *Lavatera*, *Sambucus*, etc.) ; d'autres prennent leur temps et deviennent graduellement de vraies pièces de choix (*Buxus*, *Daphne*, pivoines arbustives, rhododendrons nains, etc.).

Les arbustes de jardins sont cultivés pour leur belle floraison, brève ou longue, spectaculaire ou discrète, parfumée ou non. D'autres sont sélectionnés pour la beauté de leur feuillage, caduc (qui tombe en automne) ou persistant (qui reste en hiver), coloré ou non, de leurs fruits attrayants ou parfois comestibles, ou encore de l'écorce de leurs rameaux ou de leur silhouette qui prolonge leur intérêt au cours de l'hiver. Il est généralement admis que plus l'espace dont on dispose est petit, plus les plantes (et donc les arbustes) doivent comporter d'intérêts. Les arbustes de développement réduit ayant une longue floraison vive, un feuillage coloré, des fruits décoratifs et de jolis rameaux seront donc les stars de votre patio. Mais rien ne vous y oblige : on peut se satisfaire d'un grand lilas qui fleurit pendant 15 jours et reste vert ensuite.

Bruyères (au premier plan), azalées et rhododendron ('Boskoop Ostara', rose vif), conifères et magnolias (on voit leurs boutons argentés à gauche) sont tous des arbustes, pourtant ils poussent différemment. Certains restent très bas et rampants, d'autres prennent la forme de petits arbres.



BIEN CHOISIR UN ARBUSTE

Quelques points pratiques sont importants à connaître pour choisir un arbuste.

LA RUSTICITÉ

La « rusticité » est le terme généralement utilisé pour parler de la résistance au gel des arbustes. Depuis quelques années, il est courant de l'indiquer par une échelle de zones, une carte des zones climatiques européennes calquée sur celle des États-Unis, mais qui reste à notre avis trop imprécise pour le jardinier amateur.

Nous avons préféré indiquer un seuil de rusticité, c'est-à-dire une température minimale à laquelle la plante disparaît. Ce seuil est quelque fois nuancé par un second, qui donne la « rusticité » de la partie aérienne (feuillage ou branchage).

Il faut toutefois bien réaliser que la survie d'un arbuste lors de grands froids dépend de plusieurs facteurs :

- l'état de santé de l'arbuste lui-même
- le stade de développement (jeune ou vieux, au repos total ou en croissance)
- la présence ou non de vent
- l'humidité ambiante et l'humidité du sol.

Vous comprendrez alors qu'il est difficile d'être très précis en la matière.

Les combinaisons variables de ces facteurs peuvent conduire une plante fragile à résister à -5 °C en janvier, alors qu'elle est en plein repos végétatif et qu'elle est protégée par une couche de neige, ou mourir à -2 °C en avril, si une gelée tardive endommage les jeunes bourgeons en développement.

Les seuils indiqués résultent de notre expérience, dans la moitié Nord de la France. Ce recueil regroupe uniquement des espèces que l'on peut cultiver sans soucis dans la plus grande partie de la France, de la Belgique et du Luxembourg. Seules les plantes résistantes à -15 °C au moins peuvent être considérées rustiques en altitude (au-dessus de 1 000 m). La plupart de ces arbustes peuvent aussi être cultivés dans les régions de la moitié Sud et dans l'Ouest, mais nous consacrerons un volume spécial pour les arbustes adaptés aux régions aux étés chauds ou aux hivers sans gel ou presque.

Généralement, la rusticité des arbustes (leur résistance au froid) augmente avec l'âge. S'il est



Le gel et la neige peuvent endommager le feuillage, puis les branches. Il faut vraiment des froids intenses et inférieurs à -10°C pour détruire les souches et les racines des arbustes décrits dans ce livre.

prudent de protéger de jeunes plantations de sujets délicats, cette protection devient souvent facultative ou inutile dès que les plantes vieillissent. Si vous tentez la culture d'arbustes délicats, mettez toutes les chances de votre côté en les plantant au printemps, afin qu'ils bénéficient d'une saison complète pour s'enraciner avant les premières gelées de l'hiver suivant. Une protection légère contre le vent (voile de protection ou simples branches de conifères) suffit à gagner les 2 ou 3 degrés nécessaires à la survie des arbustes « limite » ou à préserver leur feuillage des vents froids, ce qui évite aux jeunes plantes l'effort de les renouveler au printemps suivant. Et si, malgré ces précautions, des jeunes arbustes souffrent lors de leurs premiers hivers, ne les arrachez pas trop vite : les bourgeons latents attendent parfois jusqu'en juin ou juillet pour démarrer et produire de nouvelles pousses. Il suffit alors de supprimer les parties desséchées ou brunes pour laisser l'arbuste se développer à nouveau.





Abelia

Abélia
Caprifoliacées

La douzaine d'espèces cultivées se répartit en deux groupes, en fonction de l'époque de floraison. Les plus précoces sont aussi les plus sensibles au froid et les moins courants en pépinière. Les autres, à floraison estivale, réagissent mieux aux températures basses et celles-ci ne nuisent pas à la floraison qui a lieu sur les nouvelles pousses (on peut donc les tailler très court au printemps). Ces derniers sont des buissons très faciles à cultiver et injustement sous-estimés pour cette raison. Pas d'exigence particulière au niveau du sol ; situation ensoleillée et abritée des vents froids. Seules quatre espèces se trouvent facilement.

À FLORAISON PRINTANIÈRE (sur les branches de l'année précédente)

A. mosanensis

CHINE. (-10 °C).

Apprécié pour sa floraison en mai, très odorante et ses belles couleurs d'automne. (1,20 m x 1,20 m).



À DÉCOUVRIR

A. chinensis

CHINE (CENTRE ET EST). (-10 °C).

Petites fleurs blanc rosé, en grappes denses à l'extrémité des rameaux, très parfumées en fin de journée. Longue floraison de juillet à novembre. (1,50 m x 1,50 m).



À FLORAISON ESTIVALE (sur les pousses de l'année)

A. x grandiflora (*A. chinensis* x *A. uniflora*)

ORIGINE HORTICOLE. (-10 °C/-15 °C).

Floraison estivale très longue, prolongée par des bractées rougeâtres persistantes et leur feuillage semi-persistant leur permet de rester attrayants une partie de l'hiver. Taille légère : suppression du vieux bois au printemps. (1,50 m x 1,50 m).



Grandes fleurs roses : PINKY BELLS 'Lynn', AUDEROSE 'Minaud'. Clochettes rose plus soutenu entourées de bractées persistant plus longtemps que la corolle. Excellent dans un petit espace ou en bac.



'Edward Goucher', 'Pastel Charm' (idem en version miniature). Très longue floraison rosée devenant blanche.



Feuillage panaché de blanc : 'Hopleys Silver', CONFETTI 'Conti', 'Mardi Gras', 'Sparkling Silver'.



Feuillage panaché de jaune : 'Gold Spot', 'Francis Masson', 'Kaleidoscope'®, SUNSHINE DAYDREAM 'Abelops'.

Abeliophyllum distichum

Forsythia blanc
Oleacées

CORÉE. (-20 °C).

Arbuste grêle aux fleurs semblables à celles d'un forsythia, mais blanches, délicatement parfumées en janvier ou février. Rustique, mais à planter au soleil pour que son bois mûrisse bien. (1,50 m x 1,50 m).



'Roseum'. Fleurs légèrement rosées en fin de floraison. Subtil.

À SAVOIR

Une taille très légère de l'extrémité des rameaux en avril densifie le buisson et augmente le nombre de fleurs l'année suivante. Toilettiez les buissons en enlevant les branches vieilles ou trop fines pour fleurir.

Abutilon x suntense

Abutilon hybride (*A. vitifolium* x *A. ochsenii*)
Malvacées

ORIGINE HORTICOLE. (-10 °C).

La plupart des abutilons sont des plantes gélives, plantés dans les régions de climat doux, ou en pot pour le fleurissement estival. Deux espèces, *A. vitifolium* et *A. ochsenii* (originaires du Chili) et surtout leur hybride sont assez résistants au froid, surtout s'ils bénéficient de l'abri d'un mur. Fleurs de mai à juillet. Plein soleil, terre légère et drainée. (2 m x 1,50 m).



À SAVOIR

Il faut planter l'abutilon très jeune, à l'état de bouture de 1 an, afin qu'il puisse s'enraciner tout de suite en profondeur (sur les plantes âgées, les racines contournées dans le pot ne permettent pas un ancrage profond). Plantez juste après les dernières gelées, en mai et arrosez régulièrement jusqu'en juillet. Ensuite, il vaut mieux qu'il ait soif, pour réduire sa croissance et permettre au bois de bien mûrir avant l'hiver.

À DÉCOUVRIR

A. vitifolium 'Album'

CHILI. (-10 °C à -12 °C).

Abondante floraison blanche de juin à octobre. Feuilles grises, duveteuses. Soleil ou mi-ombre. Terre légère et drainée. (2 m à 2,50 m x 1,0 m). Cette variante est vraiment très lumineuse et distinguée. Elle fleurit bien à mi-ombre et se plaît bien dans un patio.



L'abutilon rustique pousse très vite, fleurit dès la deuxième année et atteint ses dimensions en 2 ou 3 ans, mais il meurt vers 4- 5 ans : pensez à le bouturer !

Acer

Érable
Acéracées

La plupart des érables sont des arbres mais quelques variétés ont un développement arbustif. On connaît plutôt ceux originaires du Japon, pas toujours faciles à cultiver, mais il existe plusieurs variantes de l'érable champêtre, plus accommodantes et toutes aussi belles. Elles s'accroissent de sols calcaires ou argileux et n'ont pas peur du vent.

Acer campestre, érable champêtre

EUROPE, OUEST DE L'ASIE. (-25 °C).

Petites feuilles aux lobes arrondis, vert franc en été, jaune d'or en automne. Écorce crevassée et liégeuse. Arbuste ou petit arbre à croissance rapide, appréciant les terres calcaires et/ou argileuses. Seules les jeunes plantes et les variétés suivantes sont considérées comme arbustives et maintenues ainsi par des tailles régulières qui ravivent les couleurs des feuillages.



'**Pulverulenta**'. Jeunes feuilles ombrées de rose. Port étalé. (1,50 m x 2,50 m).
Splendide à exposition nord ou est. Éliminez les petites repousses vertes.



'**Postelense**'. Très lumineux au printemps et début été. Mi-ombre absolu (2 m x 2 m).



'**Carnival**'. Jeunes feuilles ombrées de rose. (2,50 m x 2,50 m).

Acer palmatum, érable du Japon

JAPON, CORÉE (-20 °C).

Petit arbre forestier à croissance rapide cultivé sous de nombreuses variétés à petit développement, très prisées pour leur feuillage attrayant, plus ou moins finement découpé, vert, pourpre ou panaché. Soleil (pas trop chaud) ou mi-ombre, à l'abri du vent. Sol non calcaire, jamais trop sec ni gorgé d'eau. Ils vivent bien en pot. (1 m à 2 m x 2 m). Taille inutile, sauf pour enlever le bois mort, éclaircir ou régulariser la cime.

Type « dissectum »

Feuilles finement découpées évoquant de la dentelle, vert tendre ou pourpre. Les pousses souples donnent un air « pleureur » et une forme de dôme aux sujets.



Vert: 'Dissectum', 'Filigree', 'Ellen', 'Emerald Lace'.



Rouge: 'Garnet', 'Ever Red', 'Balldsmith', 'Ornatum', 'Orangeola', 'Red Filigree Lace'.



Pourpre: 'Dissectum Nigrum', 'Crimson Queen'.

Type « linearifolium »

Feuilles composées de segments linéaires, presque filiformes chez certaines variétés.



Feuillage vert: 'Linearilobum' ↑ → 'Ao Shime', 'Koto No Ito', 'Yana Gawa'.



Feuillage pourpre: 'Atrolineare', 'Enkan', 'Red Pigmy', 'Villa Taranto'.



Type « nain »

Entre-nœuds très courts entraînant une croissance ralentie et leur donnant souvent l'apparence d'un « bonsaï naturel ».



Port très bas : 'Otohime', 'Coonara Pigmy'.



Jeune feuillage rose-rouge : 'Chishio Improved', 'Beni komachi', 'Beni Maïko', 'Corallinum', 'Kamagata', 'Sindeshojo', etc.



Jeune feuillage veiné : 'Shigitatsu Sawa'.



Feuillage marbré : 'Ukigumo', 'Geisha', 'Ariadne'.



Feuillage panaché de rose : 'Orido-Nishiki', 'Asahi-zuru', 'Mrs Butterfly', 'Kagiri Nishiki', 'Taylor'®, 'Ukigumo'.



'Ukigumo'. Détail.

Aesculus parviflora

Marronnier à petites fleurs
Hippocastanacées

USA (SUD-EST). (-25 °C).

Fleurs légères et nombreuses en juillet ou août. Toutes expos (même ombre), pas trop chaude. Sol ordinaire, ni trop lourd ni trop sec. (2 m x 2,50 m et +). Comportement nettement arbustif. Nombreux drageons.

AU JARDIN

Excellent pour garnir un talus (racines drageonnantes) ou le dessous de grands arbres. Ne pas hésiter à recéper une partie des branches qui ont fleuri pour le garder très florifère.

Un buisson étalé fleuri au milieu de l'été, idéal pour garnir un sous-bois ou un talus. Vignette : en automne, le feuillage devient jaune beurre.



Amelanchier

Amélanchier
Rosacées

Arbustes de culture facile, à floraison blanche abondante au printemps suivis de fruits comestibles et de couleurs d'automne. Tous terrains pas trop secs. Soleil ou mi-ombre. À planter jeune pour un développement rapide.

A. alnifolia

AMÉRIQUE DU NORD. (-20 °C).

Fleurs bien blanches en petits bouquets, souvent après l'apparition des feuilles.



'Obelisk'. Forme en fuseau. (5 m x 1,50 m). Très fructifère, fruits comestibles au goût de myrtille en mai-juin.

A. canadensis et espèces proches : *A. laevis*, *A. lamarckii*

AMÉRIQUE DU NORD. (-20 °C).

Trois espèces d'apparence très voisine pouvant devenir arborescentes. (2 m à 4 m x 2 m). Après floraison, fruits bleutés (comestibles) en juillet.



Floraison blanche en avril, en même temps que les jeunes feuilles cuivrées. Nombreux fruits comestibles en juin.



Couleurs d'automne vives, mais précoces (avant mi-octobre).

Aralia elata

Angélique en arbre
Araliacées

JAPON. (-20 °C).

Très grandes feuilles composées groupées en parasol à l'extrémité de tiges nues. Fleurs blanc crème en larges bouquets en août, suivies de fruits noirs. Couleurs d'automne cuivre et orangé. Tiges peu épineuses. Soleil ou mi-ombre, terre fraîche. (3 à 4 m x 2 m). S'étend par drageons. Supprimer une vieille branche tous les 2 ans pour renouveler l'arbuste.



Panaché de jaune : 'Aureovariegata'.
Croissance lente. (2,50 m x 2,50 m).



Panaché de blanc : 'Variegata', 'Silver Umbrella'. Pas de soleil l'après-midi.



En vieillissant, il prend un port arborescent, et devient plus spectaculaire en automne.

Arbutus unedo

Arbousier, arbre aux fraises
Éricacées

EUROPE (SUD). (-15 °C/-20 °C)

Persistants recherchés pour leur floraison automnale, leurs fruits décoratifs et leur écorce qui s'exfolie en lambeaux peu colorés. Soleil. Sol drainant, léger, sablonneux, non enrichi de fumier ni de terreau (se plaît bien en bac). (2 m à 5 m x 3 m). À planter petits pour qu'ils s'enracinent bien en profondeur. Repousse très bien du pied après un gel sévère ou une taille de recépage.



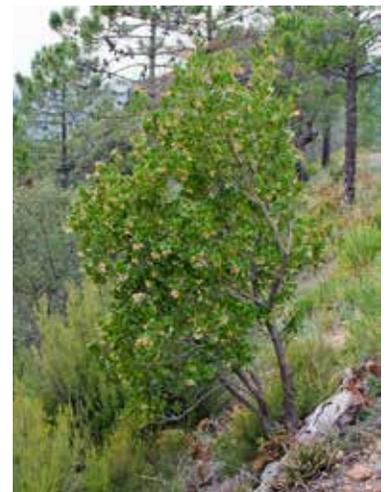
Fruits et floraison simultanés.



Fleurs roses : ROSELILY 'Minlily', 'Rubra'



'Quercifolia'. Feuilles aux bords ondulés.



Dans la nature (Var), il pousse en compagnie des bruyères arborescentes, des pins et des alaternes (*Rhamnus alaternus*).

Aronia

Aronia
Rosacées

AMÉRIQUE DU NORD (EST). (-25 °C).

Petit arbuste drageonnant utile pour meubler l'espace sous des arbres. Deux espèces courantes qui fleurissent blanc en mai et ont de belles couleurs d'automne rouge et orange en septembre, mais qui se distinguent à la couleur des fruits (comestibles). Ombre ou mi-ombre, terre ordinaire. (1,20 m x 1,50 m).

A. arbutifolia 'Brilliant'

Grappes de fruits rouges.



A. melanocarpa

Grappes de fruits noirs et brillants.



Artemisia

Armoise décorative
Asteracées

EUROPE (SUD)

Seules deux espèces sont considérées comme arbustives pour leur souche et branches ligneuses (les autres sont des plantes vivaces). Plein soleil, terre drainée mais pas trop pauvre. (0,60 m x 0,80 m). À tailler court au printemps.

A. abrotanum

(-15 °C).

Feuillage très aromatique, odeur citronnée. On peut la tailler deux ou trois fois au cours de l'été pour maintenir la forme compacte.



A. x 'Powis Castle' (*A. absinthium* x *A. arborescens*)

(-10 °C).

Branches souples, pouvant être palissées. Pas de floraison. Redoute les sols humides.



Aucuba japonica

Aucuba
Aucubacées

JAPON. (-15 °C/-20 °C).

Feuilles épaisses, lancéolées, vertes ou panachées. Fleurs discrètes en juin, donnant des fruits gros comme des olives, rouges, toxiques, attractants d'octobre à décembre sur les plantes femelles. Très résistant au pied des arbres. Ombre ou mi-ombre, terre ordinaire. (2,50 m x 2,50 m). Les branches gèlent à -20 °C mais la souche survit. (m) = mâle, (f) = femelle. Les deux sont nécessaires pour obtenir des fruits.



'Aucubaefolia' (f), 'Crotonifolia' (m), 'Variegata' (f). Lumineux à l'ombre. Très commun.



f. *lancifolia* 'Salicifolia', 'Longifolia' (f). Feuilles de 15 cm à 20 cm x 2 cm à 4 cm.



'Picturata' (m). Feuilles marquées d'une grande tache jaune, très lumineuse à l'ombre. Supprimer les repousses vertes.



'Dentata' (f). Feuille large, dentée au sommet. Gros fruits.



var. *borealis*. Port compact (1 m x 1 m), mais peut s'élargir et former des moutonnements naturels.



'Rozannie' (m/f). Fructification abondante (autofertile).



'Sulphurea Marginata' (F)
Feuille vert tendre en hiver. Ombre.

À SAVOIR

Les aucubas supportent bien la taille en forme, mais le feuillage coupé est laid. Préférer les éclaircir en éliminant au pied des branches encombrant le cœur du buisson. Ils deviennent ainsi plus légers et bien plus beaux.

Baccharis halimifolia

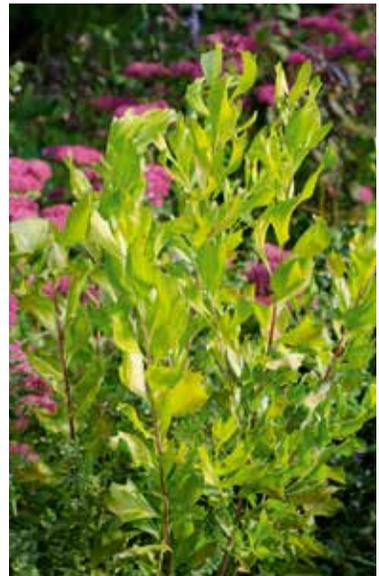
Baccharis
Asteracées

AMÉRIQUE DU NORD. (-20 °C).

Feuillage vert glauque sur des tiges à croissance très rapide. Fleurs terminales blanches en fin d'été.
Peu attrayant mais très utile en première ligne, face à la mer.



Floraison plumeuse et argentée en fin d'été.



'Baccador'. Pour situation non brûlante.

BAMBOUS

Bambous
Poacées

Ces herbes ligneuses appréciées pour leur croissance rapide, leur feuillage persistant et leur aspect exotique peuvent se montrer envahissants. C'est un atout pour les plus bas, utilisés en couvre-sol, ou une nuisance à terme dans de petits espaces ou à proximité de canalisations. On limite facilement le développement des rhizomes drageonnants ou traçants en les entourant d'une tranchée de 50 cm de profondeur ou d'une « barrière anti-rhizome » (en une matière à la fois souple et très résistante). Ils passent parfois au-dessus, mais il suffit alors de les couper. On peut aussi limiter leur développement en les éclaircissant chaque année : couper au ras du sol 1/3 des cannes. La lumière et l'eau de pluie favorisent l'émission de nouvelles pousses au cœur des touffes plutôt qu'en périphérie.

BAMBOUS CESPITEUX (ne drageonnent pas)

Fargesia

CHINE. (-25 °C/-30 °C)

Un genre composé d'espèces qui poussent en touffes, qui grandissent graduellement sans envahir l'espace. Ils préfèrent les situations fraîches et la mi-ombre et redoutent les grandes chaleurs et les longues sécheresses.

F. nitida

Chaumes pourpre-noir, ne dépassant pas 1 cm d'épaisseur, plus ou moins serrés, formant une colonne qui s'évase au sommet, en parapluie. Feuilles fines (3 m à 4 m x 3 m). Espèce très élégante et facile.



'Black Pearl', *F. demissa* 'Gerry'.
Des cannes d'un beau noir brillant avec un feuillage fin.



'Nymphenburg', 'Gansu'.
Feuilles étroites. Très élégant, mais souvent un peu plus « maigre » en hiver.



'Pingwui', 'Jiuzhaigu'. Des cannes fines, nuancées de cuivre à leur naissance, puis plus noires.

F. murielae

Chaumes jaune-olive, très nombreux et serrés, formant une colonne s'évasant au sommet en « parapluie ». Feuille vert tendre large de 1 cm environ. (3 m à 4 m x 3 m).

Ce bambou a fleuri au début des années 2000. Il produit des graines et de nombreux semis qui ont donné lieu à diverses sélections, la plupart à cannes vert-jaune.



'Simba', 'Panda'. Compact (2 m x 2 m).

ARBUSTES

Ce guide unique en son genre vous propose de découvrir le monde des arbustes de A à Z, au travers de près de 1700 photos informatives et descriptives. Il recense les meilleurs arbustes à fleurs, courants ou plus rares, disponibles dans toutes les jardinerie, chez les pépiniéristes collectionneurs et dans les fêtes des plantes. Classiques ou nouveaux, à feuillage, à fruits ou à rameaux décoratifs, tous les arbustes décrits dans ce volume résistent à des températures inférieures à -10 °C.

Cette nouvelle édition, entièrement revue et augmentée, met à jour la nomenclature et l'évolution des variétés disponibles. Elle regroupe aussi les conifères à croissance lente ou petit développement, et intègre une sélection d'arbustes « exotiques » plus ou moins gélifs, mais largement distribués et plantés aujourd'hui.



ISBN : 978-2-37922-035-7



PRIX TTC FRANCE : 29,90 €