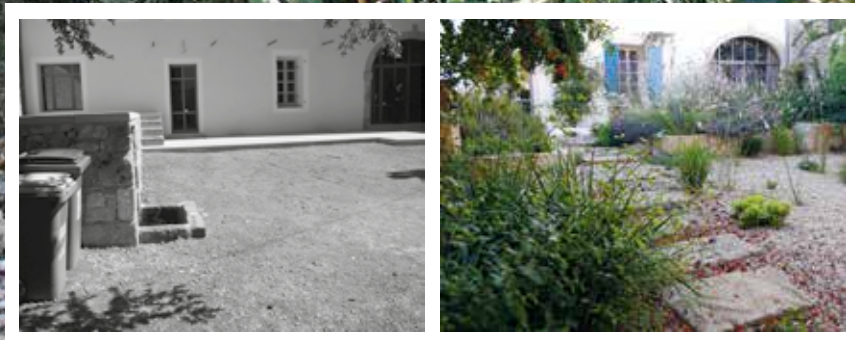


Jean-Jacques Derboux

# Un jardin sans arrosage

20 EXEMPLES DE STYLE MÉDITERRANÉEN

ULMER



# Sommaire

Introduction.....	8
-------------------	---

## Les jardins de mes clients

Petit jardin de village.....	14
Autour d'une maison contemporaine.....	22
Les bancels retrouvés.....	30
Environnement et piscine au naturel.....	36
Esprit garrigue.....	44
Jardin à partager.....	52
Courette fleurie.....	60
Refuge en ville.....	66
Bastide en Uzège.....	74
Jardin en cascade.....	82
À l'ombre des chênes.....	90
Mes chiens et mon jardin.....	98
Jardin de passionnés.....	104
Ambiance du Languedoc.....	112
Vagues de végétaux.....	120
Charme au naturel.....	128

## Les jardins du Redounel

Épuré et rafraîchissant.....	136
Un espace aquatique près de la maison....	144
Jardin romantique.....	152
Jardin sec.....	162
Esprit nomade et partage entre amis.....	170

Index des plantes.....	180
Annexes.....	182
Auteur et photographe.....	183
Remerciements et crédits.....	184



# introduction

## Réussir votre jardin

Pour réussir votre jardin, vous avez deux possibilités :

- Soit vous travaillez avec un paysagiste professionnel expérimenté en jardin méditerranéen pour les particuliers : il vous proposera un entretien pour définir vos attentes, vos besoins, pour cerner votre sensibilité, vos aversions, votre désir d'implication, planifier les aménagements, etc. À l'issue de cet entretien, il sera en capacité de réaliser une étude personnalisée.

- Soit vous choisissez de faire vous-même et à ce moment-là, ce que vous allez dessiner sera le fruit de votre expérience en jardinage, de vos connaissances en plantes, en matériaux, en construction. Plus cette expérience sera riche, plus vos capacités d'aménagement seront créatives, tout en augmentant vos chances de réussite technique. C'est l'objectif de ce livre.

## Notions de conception

Dessinez un plan de masse (généralement au 1/100<sup>e</sup>), l'espace du futur jardin. Questionnez-vous et notez en marge du plan :

### L'existant :

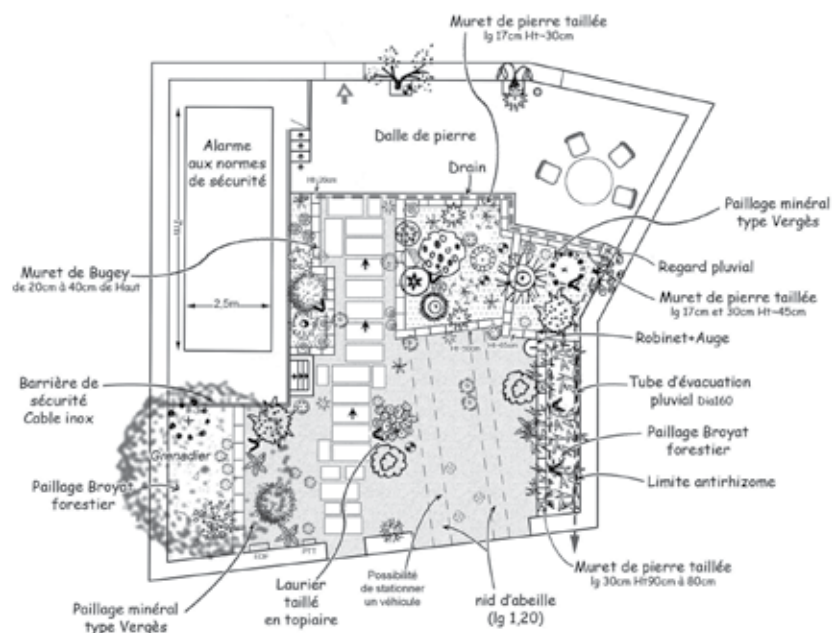
- les vues à masquer ou à dégager
- la nature du sol
- les vents dominants
- les zones d'ombre et de soleil
- le style et les couleurs des enduits de la maison
- les écoulements de l'eau de pluie.

### Ce que vous souhaitez y intégrer :

- allées et passages piétons
- piscine, fontaine, mare
- abris à insectes, nichoirs
- brise-vue, treille, murets
- pots, bacs
- terrasse, mobilier
- potager, verger
- abris pour le bois, les poubelles, le compost.

### Ce que vous souhaitez y faire :

Jardiner, jouer, lire, déambuler, se détendre, faire la sieste, se rafraîchir, recevoir, manger des fruits...



Plan masse du jardin page 14

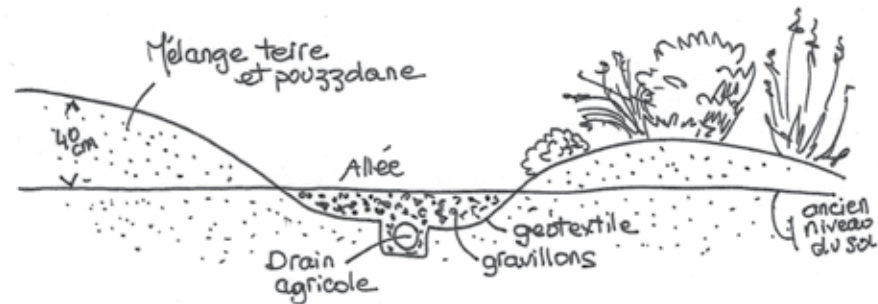


Schéma 1

### Ce que vous voulez y ressentir :

Le partage, l'harmonie, l'esthétisme, la nature, la faune...

### Le style que vous aimeriez créer :

- contemporain, romantique, garrigue, sauvage, mauresque...
- les couleurs, les parfums, les textures, les formes... et enfin les végétaux.

Ces questions vous apporteront les réponses pour imaginer votre jardin.

## Connaître sol

La première chose à faire est d'observer ce qui pousse naturellement dans votre futur jardin ou sur les terrains voisins. Cela vous donnera des indications sur sa structure et son pH.

Les sols les plus difficiles sont les sols très argileux, asphyxiants, où l'eau stagne en période de pluie. La grande majorité des végétaux méditerranéens pour sol sec poussent dans des sols bien drainés. La première chose à faire est donc de bien drainer votre sol. Vous pouvez créer des reliefs (voir schéma 1).

Pour les sols argileux, incorporez de la pouzzolane à votre terre sur 40 cm de profondeur et créez une pente à 1 % minimum.

Par contre, si votre sol est une garrigue de cailloux, donc très drainante, rajoutez suffisamment de terre pour que les mottes que vous planterez

soient bien entourées. Soyez attentif à la qualité de la terre que vous allez ajouter.

Pour les arbres et gros arbustes qui vont s'enraciner en profondeur, choisissez des sujets adaptés à la profondeur de votre sol et prévoyez une fosse bien drainée si le sol est très argileux.

## Choisir des végétaux

Évitez ou résistez à l'achat impulsif dans une jardinerie de la dernière plante « branchée », en fleur et souvent mal cultivée, qui revient à commencer à l'envers. Choisir les bons végétaux pour votre jardin découlera de vos besoins et de vos connaissances. Je vous conseille de voir ce qui pousse bien dans votre quartier, de visiter des jardins, d'acheter des livres sur les jardins méditerranéens...

Achetez des petits sujets, ayant été cultivés dans des pots « anti-chignon » qui auront un système racinaire bien développé et sain.

Les principaux éléments des jardins sont vivants, ce sont les plantes ! Bien connaître leur besoin en soleil, en eau, leur développement, leur forme, leur taille à l'âge adulte, est essentiel pour pouvoir composer un jardin pérenne. Choisir des végétaux bien résistants à la sécheresse devient essentiel, car cette dernière se fait de plus en plus ressentir en période estivale.

Dans ce livre, découvrez quantité de plantes pour vous guider.



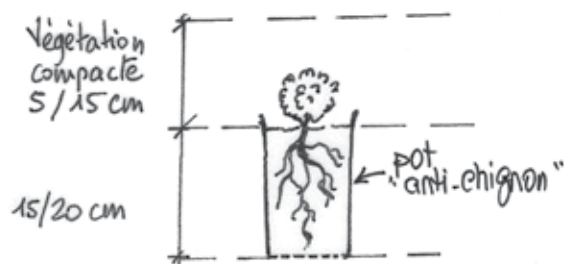


Schéma 2

## La biodiversité

Plus il y aura de plantes variées qui attireront les insectes, plus on aura d'auxiliaires (lire *Les insectes, amis de nos jardins*), ainsi que toute la faune qui en découle. Certains végétaux nourrissent particulièrement les insectes et sont appelés « plantes réservoir ».

Il est intéressant d'avoir des floraisons juste avant l'hiver (lierre, chalef...) pour fournir des provisions aux insectes, puis à la sortie de l'hiver (chèvrefeuille fragans, amandier...) après leur hibernation.

Observer la faune, comprendre, s'émerveiller, se réjouir de cette vie qui permet le bon équilibre de nos jardins et de nous-même !

## L'arrosage

Dans la nature, personne n'arrose, les graines germent souvent à l'automne et développent suffisamment leur système racinaire pour résister (ou pas) au premier été.

Choisissez de planter à l'automne les végétaux adaptés à la sécheresse. Optez pour des petits sujets (exemple pots 1,4 l) qui sont plus adaptables à l'enracinement (voir schéma 2).

Le premier été, arrosez toutes les 3 semaines, copieusement, pour tremper en profondeur. Augmentez le volume d'eau progressivement en commençant par 15 litres d'eau par plante et par arrosage, pour terminer à 30 litres en fin d'été. Ce rythme et ces volumes d'arrosage vont ainsi inciter les racines à descendre en profondeur pour favoriser l'autonomie. Ceci est à adapter à la taille

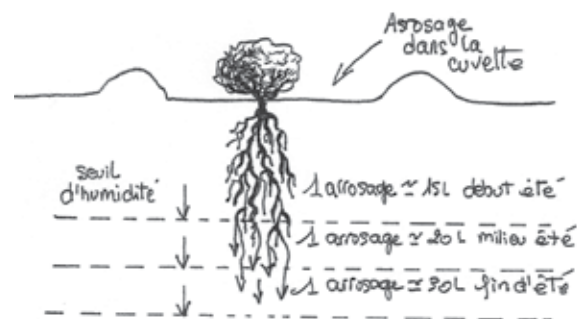







Schéma 3

des végétaux que vous aurez plantés et à votre sol (voir schéma 3). Les étés suivants, la plante s'étant adaptée, elle se débrouillera !

Les végétaux qui résistent à 2 mois sans eau en été seront donc à arroser tous les 2 mois tant qu'il ne pleut pas.

Pour un jardin autonome, choisissez des plantes qui résistent à la durée de sécheresse de votre région. Si vous avez envie de planter quelques végétaux nécessitant un arrosage occasionnel, faites en sorte d'avoir un point d'eau à proximité !

### Légende des plantes clés

-  Arrosage occasionnel : pour les végétaux ayant besoin d'un arrosage en été, toutes les 4 à 10 semaines, en fonction du sol et de l'intensité de la sécheresse.
-  Exposition en plein soleil.
-  Exposition à mi-ombre.
-  Exposition à l'ombre.
-  Plante mellifère.

Rusticité : précisée quand la plante ne résiste pas en dessous de -10 °C

Feuillage : la précision est faite uniquement pour le feuillage caduc. Quand le feuillage est persistant, il n'y a pas de précision.

Tous les végétaux présentés poussent en sol calcaire, ou le supportent si le sol est bien drainé, sauf les agrumes.

**Toutes ces indications sont adaptées au climat méditerranéen.**





# Les jardins de mes clients

Petites ou plus grandes propriétés, voici une quinzaine de jardins pensés en étroite collaboration avec leurs propriétaires.

Je les remercie de m'avoir confié la mission de concevoir ces espaces intimes, reflets de leur personnalité et sensibilité.

# Petit jardin de village

**PRÉFÉRENCES DU CLIENT :** aime les harmonies de couleurs, le blanc, les bleus ainsi que les feuillages gris et verts, les pierres taillées anciennes, les allées pas trop rectilignes. N'aime pas le jaune vif, les euphorbes, les graminées.

**PLANTATION :** septembre 2015.

**PHOTOS :** juin 2018.

Après avoir rénové la maison de village familiale à proximité de Sommières, les propriétaires désirent aménager deux espaces extérieurs distincts : la cour et le patio. Ils souhaitent une ambiance romantique et rurale, un jardin pour lire, contempler et recevoir leurs proches.

La cour et le patio servaient avant de passage, de parking, de stockage comme dans la plupart des maisons vigneronnes. Sur le sol (nivelé dans le temps avec du tout-venant), la roche est affleurante. Les quelques strates rocheuses visibles nous suggéraient que de belles dalles calcaires pouvaient être dégagées.

Le sol étant très ingrat, et l'espace ayant besoin d'être structuré, nous avons dessiné des jardinières en pierre locale, permettant ainsi d'intégrer certains végétaux demandant de la terre.





L'imposant mur du fond est tempéré par des bambous flexibles vert vif, apportant un joli contraste avec les feuillages argentés du premier plan.



Dans la cour, l'allée d'entrée traversante est conçue avec d'anciennes dalles de calcaire tendre. Disposées de façon décalée et aléatoire, elles renforcent le côté « authentique » du dallage.





Le massif surélevé intensifie l'intimité de la terrasse jouxtant la baie vitrée.



Une petite piscine proportionnée à l'espace a été joliment intégrée.

**Jean-Jacques Derboux  
présente dans ce livre  
20 jardins récents qui  
ne demandent pas d'eau,  
ou très peu, et n'exigent  
qu'un entretien réduit.**

Sa grande connaissance des végétaux méditerranéens et sa créativité permettent à ce paysagiste passionné de concevoir, depuis plus de 35 ans, de beaux jardins écologiques et faciles à vivre. Pour chaque jardin, les photos réalisées par Gentiane Galland, les esquisses de jardin et les zooms sur les plantes clés économes en eau, constituent autant de sources d'inspiration. La grande majorité des plantes présentées sont parfaitement résistantes au froid et les exemples, transposables presque partout en France.

ISBN : 978-2-37922-022-7



9 782379 220227

PRIX TTC FRANCE : 25 €

